

INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO

“DE PICOTA”



CARTEL DE COMPETENCIAS, CRITERIOS Y CONTENIDOS
CONTEXTUALIZADOS DE LAS CARRERAS DE:
EDUCACIÓN INICIAL Y EDUCACIÓN SECUNDARIA, ESPECIALIDAD
DE COMUNICACIÓN

“UNA GESTIÓN DE CALIDAD ORGANIZACIONAL INSTITUCIONAL

HACIA LA OPTIMIZACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE”

PICOTA - SAN MARTIN

PERÚ

2020



INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO “DE PICOTA”

CREADO POR D.S. N° 0036-91-ED. DEL 21-11-1991

REVALIDADO: R.D. N° 0124-2016-MINEDU/VMGP/DIGEDD/DIFOID

“AÑO DE LA UNIVERSALIZACIÓN DE LA SALUD”

RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 0019-2020-DRE-SM-IESP-P.

Picota, 24 de Julio del 2020.

Visto, el Informe N° 003-CEIG-IESPP/2020, presentado por la Comisión de Elaboración de los Instrumentos de Gestión del IESP-P.

CONSIDERANDO:

Que, en la Ley N° 30512, LEY DE INSTITUTOS Y ESCUELAS DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y DE LA CARRERA PÚBLICA DE SUS DOCENTES en el artículo 29°, inciso a. determina que el Director General es el representante legal y la máxima autoridad institucional que tiene a su cargo la conducción académica y administrativa de los IES y EES; dispositivos citados, en concordancia con la Ley General de Educación N° 28044.

Que, la R.VM.N°082-2019-MINEDU, que aprueba la Norma Técnica denominada “Disposiciones para la elaboración de los Instrumentos de Gestión de las EESP” en relación a los procesos de Licenciamiento Institucional.

Que, el Proyecto Curricular Institucional, es un instrumento rector de gestión Pedagógica que contextualiza el DCBN 2010 de las Carreras Profesionales de Educación Inicial y de Educación secundaria, Especialidad de Comunicación que conlleva al normal desarrollo de las acciones educativas para optimizar los servicios educativos en el IESPP De Picota durante el año 2020.

Que, estando en vigencia la Ley N° 30512, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la carrera pública de sus docentes, su Reglamento D.S. N° 010-2017-MINEDU, la R.M.N° 570, que crea el Modelo de Servicio Educativo de los IESP, y lo facultado por la R.D.R. N° 0045-2020-GRSM/DRE, que encarga las funciones de Director General 2020 del IESPP De Picota

SE RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO. - APROBAR el Proyecto Curricular Institucional 2020 del Instituto de Educación Superior Pedagógico Público “De Picota”, con vigencia a partir de la fecha de la presente Resolución Directoral.

ARTÍCULO SEGUNDO. - CÚMPLASE lo dispuesto por el presente Reglamento a partir de la aprobación.

REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE Y CÚMPLASE.



TRT/DGISEP

AV. FERNANDO BELAÚNDE TERRY SUR KM. 59 – PICOTA – SAN MARTÍN – PERÚ. TELÉFONO: 961070461 951564897

E-mail: iesppicota@gmail.com - ispppicota@hotmail.com Pág. Web: www.iesppicota.edu.pe

PRESENTACIÓN

El presente documento refleja el esfuerzo de la comunidad docente del IESPP “De Picota”, a lo largo de varios años y de varias administraciones. Es producto de las incidencias propias de un proceso democrático y participativo, a través del cual se evidencia la idiosincrasia institucional, enmarcada en una sociedad en construcción.

Se trata de un Proyecto Curricular de Formación Docente (PCFD), un documento que orienta al Instituto de Educación Superior Pedagógico Público “De Picota” hacia un panorama que le permita responder a los requerimientos del nuevo siglo, del nuevo milenio y de la propuesta metas 2021: La Educación que queremos para la generación de los bicentenarios (Programa Iberoamericano para la década de los bicentenarios). Corresponde a una propuesta para que nuestro Instituto, como institución pública de formación docente, atienda los retos que las dinámicas regional, nacional e internacional le demandarán con el transcurso de los próximos años.

Como todo producto académico, no es un trabajo terminado; sin lugar a dudas, a lo largo del tiempo y recorrido será preciso enriquecerlo, en tal sentido, la principal herramienta para consolidarlo como carta de navegación de la Institución formadora de docentes, será el debate participativo, en el que predominen la interacción académica y el respeto mutuo.

Es nuestra responsabilidad institucional el brindar un servicio educativo de calidad acorde con las necesidades locales, regionales, nacionales e internacionales, así como también consolidar una formación humanista y de liderazgo a quienes prefieran la digna profesión de ser maestros.

Esperamos que el presente documento sea un motivo de crítica y opinión para quienes lo lean y, asimismo estamos dispuestos a recibir las sugerencias o propuestas para el logro de nuestros objetivos, y de esa manera nuestro estudiante que egresen de esta casa superior de estudios sea formados de manera integral, de tal modo que sean capaces de enfrentar los grandes desafíos que la educación peruana nos depara.

INDICE

<i>PRESENTACIÓN</i>	2
<i>INDICE</i>	4
<i>I. DATOS INFORMATIVOS</i>	7
<i>II. INTRODUCCIÓN</i>	7
<i>III. BASES LEGALES</i>	9
<i>IV. PRINCIPIOS Y ENFOQUES PEDAGÓGICOS</i>	9
4.1. <i>Principios institucionales</i>	9
4.2. <i>Principios Educativos</i>	11
4.3. <i>Principios psicopedagógicos</i>	12
4.4. <i>Demandas sociales de la educación</i>	14
4.5. <i>Perfil del egreso y competencias específicas de formación y empleabilidad</i> . 15	
4.5.1. <i>Perfil del egreso y competencias específicas de formación</i>	15
4.5.2. <i>Perfil del egreso y competencias específicas empleabilidad</i>	17
4.6. <i>Enfoques pedagógicos</i>	20
4.6.1. <i>Fundamento Filosófico</i>	20
4.6.2. <i>Fundamento Sociocultural</i>	21
4.6.3. <i>Fundamento Psicopedagógico</i>	21
4.6.4. <i>Fundamento Ecológico</i>	28
4.6.5. <i>Fundamento Teórico Curricular</i>	29
<i>V. DEFINICIÓN DE LOS PERFILES</i>	31
5.1. <i>Perfil del egresado de educación inicial del IESPP “De Picota”</i>	31
<i>VI. OBJETIVOS DEL PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL</i>	33
<i>VII. PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA EDUCACIÓN INICIAL</i>	33
7.1. <i>Principios educativos</i>	33
7.1.1. <i>Interculturalidad y diversidad:</i>	33
7.1.2. <i>Ètica</i>	34
7.1.3. <i>Calidad</i>	34
7.1.4. <i>Conciencia Ambiental</i>	34
7.1.5. <i>Creatividad e Innovaciòn</i>	34
7.1.6. <i>Inclusión para la equidad</i>	34
7.1.7. <i>Democracia</i>	35
<i>VIII. PRINCIPIOS PSICOPEDAGÓGICOS</i>	35
8.1. <i>Mediación y retroalimentación del aprendizaje</i>	35
8.2. <i>Significatividad de los aprendizajes</i>	35
8.3. <i>Transferencia de los aprendizajes</i>	36

8.4.	<i>Reflexión en y desde la práctica para la reconstrucción social</i>	36
8.5.	<i>Evaluación con énfasis formativo</i>	36
IX.	<i>Diversificación Curricular</i>	36
X.	<i>PLAN DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL:</i>	37
10.1.	<i>Formación General</i>	37
10.2.	<i>Formación Especializada</i>	38
10.3.	<i>Formación en la práctica e investigación</i>	38
10.4.	<i>Estructura del plan de estudios:</i>	39
XI.	<i>MATRIZ CONTEXTUALIZADA DEL PERFIL DE DESEMPEÑO</i>	51
11.1.	<i>Formación General</i>	51
11.1.1.	<i>Área de Ciencias Sociales</i>	51
11.1.2.	<i>Área de Matemática del I, II, III y IV</i>	55
11.1.3.	<i>Área de Comunicación I, II, III y IV</i>	61
11.1.4.	<i>Área de Inglés I, II, III y IV</i>	67
11.1.5.	<i>Área: Tecnologías De La Información Y Comunicación</i>	72
11.1.6.	<i>Área: Educación Física</i>	76
11.1.7.	<i>Área: Arte</i>	78
11.1.8.	<i>Área: Cultura Científico Ambiental</i>	80
11.1.9.	<i>Área: Psicología</i>	83
11.1.10.	<i>Área: Desarrollo Vocacional y Tutoría</i>	87
11.1.11.	<i>Área: Práctica</i>	89
11.1.12.	<i>Área: Opcional / Seminarios I, II, III, IV</i>	94
11.1.13.	<i>Área: Investigación I, II y III</i>	98
11.1.14.	<i>Área: Cultura Emprendedora y Productiva</i>	101
11.1.15.	<i>Área: Religión, Filosofía Y Ética</i>	104
11.1.16.	<i>Área: Diversidad y Educación inclusiva</i>	107
11.1.17.	<i>Área: Currículo I y II</i>	108
11.1.18.	<i>Área: Educación Intercultural</i>	110
11.2.	<i>Matriz Contextualizada de Criterios de Desempeño y formación Específica</i>	111
11.2.1.	<i>Área de Inglés</i>	111
11.2.2.	<i>Área: Didáctica aplicada al área de comunicación</i>	115
11.2.3.	<i>Área: Currículo De Educación Inicial - I, II y III</i>	118
11.2.4.	<i>Área: TICs aplicada a la educación inicial</i>	123
11.2.5.	<i>Área: Prevención y detección de problemas de aprendizaje y conducta</i>	125
11.2.6.	<i>Área: Práctica pre-profesional. I, II, III, IV, V y VI</i>	126

11.2.7. Área: <i>Psicomotricidad</i>	136
11.2.8. Área: <i>opcional /seminarios de actualización V, VI y VII</i>	138
11.2.9. Área: <i>didáctica del arte para educación inicial</i>	143
11.2.10. Área: <i>didáctica aplicada al área de matemática I y II</i>	147
11.2.11. Área: <i>investigación aplicada</i>	150
11.2.12. Área: <i>trabajo con padres de familia y comunidad</i>	157
11.2.13. Área: <i>didáctica aplicada al área de ciencia y ambiente</i>	159
11.2.14. Área: <i>programas y proyectos para la atención al infante</i>	161
11.2.15. Área: <i>propuestas metodológicas para el trabajo en educación inicial</i> 163	
11.2.16. Área: <i>gestión y organización de instituciones educativas y programas de educación inicial</i>	164
ATRIZ CONTEXTUALIZADA DE CRITERIOS DE DESEMPEÑO Y FORMACIÓN ESPECÍFICA	167
Área: <i>Inglés V, VI, VII, y VIII</i>	167
Área: <i>Introducción a la Lingüística</i>	172
Área: <i>Currículo y didáctica aplicados a la comunicación I, II, III Y IV</i>	173
Área: <i>TICs aplicada a la enseñanza de la comunicación</i>	181
Área: <i>Gramática Funcional</i>	183
Área: <i>Práctica pre-profesional. I, II, III, IV, V y VI</i>	184
Área: <i>Fonética y Fonología I y II</i>	193
Área: <i>opcional /seminarios de actualización V, VI, VII y VIII</i>	196
Área: <i>Semántica</i>	201
Área: <i>Literatura I, II, III, y IV</i>	203
Área: <i>investigación aplicada I, II, III, IV, V y VI</i>	207
Área: <i>Comunicación social</i>	211
<i>comunicación social I</i>	212
Área: <i>Teoría de la Educación I y II</i>	216
XII. SISTEMA DE EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES A NIVEL INSTITUCIONAL	104
12.1. <i>Características:</i>	104
<i>El sistema de evaluación institucional tiene las siguientes características:</i>	104
12.2. <i>Matriz organizativa de la evaluación de los aprendizaje</i>	105
EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES	105
<i>Componentes de la matriz</i>	105
XVI. ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO ACADÉMICO	126
XVII. MONITOREO Y EVALUACIÓN	131

I. DATOS INFORMATIVOS.

1.1. Institución Educativa : I. E. S. P. P. “De Picota”

1.2. DRE : San Martín

1.3. Tipo de Gestión : Pública.

1.4. Director General : Dr. Tulio Rengifo Torres.

1.5. Jefe de Unidad Académica: Mg. José Abelardo Cotrina Rivera

1.6. Ubicación : Carretera Fernando Belaunde Terry Km 59

- E-mail : iesppicota@gmail.com
ispppicota@hotmail.com

- Página web. <http://www.iesppicota.edu.pe>

- Distrito : Picota.

- Provincia : Picota

- Región : San Martín.

1.7. Carreras que se ofertan: Educación Inicial y Educación secundaria especialidad de Comunicación.

1.8. Equipo responsable:

➤ José A. Cotrina Rivera - Unidad Académica

➤ Nancy R. Rodriguez Garcia

➤ Nolver Guevara Díaz

➤ Enler Terrones Cabanillas

II. INTRODUCCIÓN.

Nuestro país y por ende nuestra región de San Martín es muy heterogénea, debido a la existencia de ser pluricultural tanto en lenguas, costumbres, tradiciones, saberes, historias, geografía, clima, etc. Este mismo fenómeno se observa en las Instituciones Educativas, donde cada comunidad educativa posee una cultura e interés diferente, una diversidad metodológica e instrumental, diversidad de estudiantes, capacidades y

expectativas; realidades que no deben ser ignoradas si desean alcanzar una educación acorde con el avance de la ciencia y la tecnología.

Por ello mismo la Educación es un proceso social que busca “Formar personas capaces de lograr su realización ética, intelectual, artística, cultural, afectiva, física, espiritual y religiosa, promoviendo la formación y consolidación de su identidad y autoestima y su integración adecuada y crítica a la sociedad para el ejercicio de su ciudadanía en armonía con su entorno, así como el desarrollo de sus capacidades y habilidades para vincular su vida con el mundo del trabajo y para afrontar los incesantes cambios en la sociedad y el conocimiento”. Por lo tanto todo proceso social nace y crece en el medio en que se desarrolla, articulando contextos y políticas que promueven el desarrollo humano.

En este contexto, el Proyecto Curricular Institucional es un instrumento de planificación, programación y gestión pedagógica que concreta las intenciones educativas institucionales y da coherencia a la actividad pedagógica, al adecuar el DCN a los diferentes contextos y a las expectativas e intereses de los estudiantes. Orienta la tarea de planificar, ejecutar y evaluar tanto curricular como de los aprendizajes.

Es la razón y motivo que Nuestro proyecto Curricular presenta un conjunto de características propias que nacen de su realidad pedagógica; Esta experiencia nace con el propósito de hacer viable y pertinente el currículo, pensado en función de los estudiantes, deseando que tengan particularidades propias que los beneficien en su proceso de formación.

Mediante estos aspectos nuestra casa superior de estudios viene dando cumplimiento a su Misión “El Instituto de Educación Superior Pedagógico Público “De Picota”, desarrolla formación especializada y aplicada en docencia, ciencia y tecnología en base a la investigación y práctica pedagógica, capaces de insertarse en el mercado laboral, acorde a las exigencias, demandas regionales y nacionales, asumiendo compromiso con la diversidad cultural, étnica y lingüística del país.” Y de esa manera podrá cristalizar su Visión en la cual se orienta “El Instituto de Educación Superior Pedagógico Público “De Picota” desarrollando una gestión con enfoque de procesos, orientado a resultados, contribuye al desarrollo humano, al manejo de gestión ambiental y sostenible de la región y del país”

Acorde con estas exigencias, Misión y Visión institucional nace esta propuesta pedagógica como una instancia descentralizada para diversificar el DCBN de Educación Superior en un contexto pertinente y relevante, considerando el Diseño Curricular

Regional, redefinida como una educación de calidad, todos estos referentes nos permitió elaborar nuestro Proyecto Curricular Institucional como un instrumento que toma en cuenta la problemática educativa a nivel local e institucional y contextualizarla en función a los intereses y necesidades de los estudiantes de las carreras profesionales revalidadas.

III. BASES LEGALES

- Ley N° 28044, Ley General de Educación
- Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, Ley N° 30512 y su Reglamento aprobado por D.S.N° 010-2017-MINEDU.
- Ley N° 28740, Ley del SINEACE
- Ley de la Reforma Magisterial N° 29944 y su Reglamento de Ley aprobado por D.S. N° 004-2013-ED
- Decreto Supremo N 009-2005-ED, Reglamento de Gestión del Sistema Educativo.
- Reglamento Institucional del IESPP- De Picota.
- PEI del IESPP-P

IV. PRINCIPIOS Y ENFOQUES PEDAGÓGICOS

4.1. Principios institucionales

El IESPP De Picota, pone énfasis en la calidad organizacional del talento humano, es por ello se organiza en seis principios, con énfasis en la organización institucional para optimizar la práctica docente, a continuación presentamos:

➤ **La calidad de la organización depende de la calidad del talento humano**

La calidad de la organización conforma una sinergia particular que determina el desempeño organizacional en forma creativa e innovadora de compromiso y empoderamiento del potencial humano, en el logro de los propósitos de la organización articulados a la visión y misión institucional. Docentes con fortaleza espiritual, política y social para impulsar cambios estructurales en la transformación institucional mediante el desarrollo de una cultura organizacional de confianza en sus propias capacidades en la toma de decisiones para el mejoramiento continuo que favorezcan la innovación en los aprendizajes de calidad.

➤ **La diversidad direcciona aprendizajes de calidad hacia la innovación**

La diversidad enriquece aprendizajes significativos y relevante en forma creativa y planificada desde la enseñanza para el aprendizaje con enfoque inclusivo a la diversidad sobre origen étnico, cosmovisión del docente y del estudiante, niveles de maduración y diferentes niveles de conocimiento y ritmos de aprendizaje de los estudiantes; conducen al desarrollo de investigaciones e innovaciones de la calidad de los aprendizajes.

➤ **La calidad de la gestión pedagógica, depende del potencial del talento humano.**

Docentes bien preparados ejercen eficientemente la gestión pedagógica mediante la reflexión teórica – práctica, crítica e innovadora, apelando a saberes multidisciplinares, desarrollo de estrategias didácticas y uso de recursos pertinentes que le conduce a optimizar su práctica desde la preparación para el aprendizaje hasta la planificación curricular

➤ **La calidad de la profesionalidad docente**

El docente es un líder de la gestión pedagógica, constituye un gran potencial de competencias profesionales que le permita desarrollarse con magnitud y excelencia en el desarrollo de su práctica pedagógica, gestión en el trabajo en equipo para contrastar diferentes momentos y planteamientos de su quehacer educativo mediante un trabajo planificado, organizado y colegiado con sus pares que para ello requiere espacios de organización, reflexión, compromiso y empoderamiento para actuar con autonomía y decisión. Ejerce liderazgo funcional en coherencia con los objetivos y metas institucionales.

➤ **La transformación del contexto educativo depende de la calidad del talento humano.**

La creación de espacios y oportunidades continuas de participación con visión de identificación de las necesidades y expectativas de la sociedad vinculado a las exigencias y necesidades de la familia y escuela depende del compromiso y misión que ejerce el docente de actuar para transformar el contexto socio educativo mediante políticas de puertas abiertas.

➤ **La calidad del talento humano determina resultados satisfactorios e impacto en la sociedad.**

Docentes optimizan la práctica pedagógica, convierten a la escuela en un escenario estratégico con gestión hacia el cambio, implementando los procesos

de evaluación para la mejora continua, logra en la organización institucional, posicionamiento de calidad y percepción favorable en la sociedad en relación a los resultados satisfactorios.

4.2. Principios Educativos

El IESPP “De Picota”, se rige de acuerdo a principios que tienen por finalidad dirigir el quehacer pedagógico hacia la formación científica promoviendo la interculturalidad y fortaleciendo la cultura ambiental, los cuales permiten el desarrollo sostenible de la región. Teniendo como principal protagonista del aprendizaje a los estudiantes. El Instituto de Educación Superior Pedagógico Público “De Picota” considera los siguientes principios:

➤ **Interculturalidad y diversidad**

El IESPP “De Picota” propiciará el desarrollo de capacidades, articulando las necesidades sociales, revalorando las raíces ancestrales y la totalidad de la cultura. La institución debe permitir a los estudiantes que reconozcan y mantengan en forma continua patrones culturales enfatizando mayormente la dimensión cognoscitiva del aprendizaje hacia el desarrollo de un alto sentido crítico de la realidad social para contribuir a su desarrollo, el respeto a la pluriculturalidad presente en la comunidad local, regional y nacional.

➤ **Ética**

El IESPP “De Picota” debe promover la participación de todos los agentes educativos en el proceso de mejora de la calidad de la educación desarrollando una educación fundamentada en valores éticos y morales, orientados hacia una cultura de paz y desarrollo humano.

➤ **Calidad**

La formación de estudiantes con capacidades científicas, humanistas, ético-morales, tecnológica y productiva que asuman un proyecto de vida con responsabilidad y compromiso generacional, en un marco de igualdad de oportunidades educativas.

➤ **Conciencia ambiental**

El IESPP “De Picota” promueve el desarrollo de competencias y capacidades de los estudiantes incorporando aprendizajes que respeten la biodiversidad, los recursos naturales como garantía para su auto realización.

➤ **Creatividad e innovación.**

El IESPP “De Picota” propone una cultura pedagógica que potencie la formación y el desempeño docente con calidad, centrado en el desarrollo de capacidades críticas y creativas de los estudiantes, de aprendizaje permanente, investigación, liderazgo y participación abierto al cambio, a la espiritualidad, a la innovación, así como también a la posibilidad de lo desconocido; y a las incertidumbres para enfrentarlas sin temor y con éxito.

➤ **Inclusión para la equidad**

El IESPP “De Picota” se propone al desarrollo de una Educación inclusiva que incorpora el acceso de estudiantes con necesidades educativas especiales a las aulas regulares con iguales oportunidades. Para el caso el Consejo Directivo monitorea y evalúa el proceso de inclusión para la equidad.

➤ **Democracia**

El IESPP “De Picota” promueve la formación profesional basado en el respeto de los derechos humanos, la libertad de conciencia, pensamiento y opinión, el ejercicio pleno de la ciudadanía y el reconocimiento de la voluntad popular; y que contribuye a la tolerancia mutua en las relaciones entre las personas y entre mayorías y minorías, así como al fortalecimiento del Estado de Derecho.

4.3. Principios psicopedagógicos

El IESPP-Picota, para el desarrollo de una educación humanista y pragmática, holística y con equidad de género plantea los siguientes principios psicopedagógicos:

➤ **Mediación y retroalimentación del aprendizaje.**

Un profesor con rol mediador implica la necesidad de formar un docente investigador y conocedor de la realidad educativa y la diversidad social y cultural de la región que actúa como mediador de cultura. El rol del docente es moderador, coordinador, facilitador, mediador y requiere un clima afectivo,

armónico, de mutua confianza para desarrollar su trabajo. En toda actividad constructivista debe existir una circunstancia que haga tambalear las estructuras previas de conocimiento y obligue a un reacomodo del viejo conocimiento para similar el nuevo. El profesor como mediador cognitivo, es el encargado de generar habilidades meta cognitivas en los estudiantes encargándose de realizar actividades de enseñanza tanto de las unidades temáticas como de las habilidades sociales y de trabajo en grupo.

➤ **Significatividad de los aprendizajes**

El aprendizaje significativo es posible si se relacionan los nuevos conocimientos con los que ya se poseen, pero además si se tienen en cuenta los contextos, la realidad misma, la diversidad en la cual está inmerso el estudiante. Los aprendizajes deben estar interconectados con la vida real y las prácticas sociales de cada cultura. Si el docente logra que el aprendizaje sea significativo para los estudiantes hará posible el desarrollo de la motivación para aprender y la capacidad para desarrollar nuevos aprendizajes y promover la reflexión sobre la construcción de los mismos.

➤ **Transferencia de los aprendizajes.**

El docente genera espacios para que los estudiantes transfieran los aprendizajes a situaciones de aplicación pedagógica a modo de enseñanza futura o para el campo de gestión educativa que evidencie un trabajo en los distintos roles que ejerce.

➤ **Reflexión en y desde la práctica para la reconstrucción social**

El profesor es considerado como un profesional autónomo capaz de reflexionar críticamente sobre y en la práctica cotidiana para comprender tanto las características específicas y el contexto de los procesos de enseñanza – aprendizaje; el cual genera altas expectativas en los estudiantes involucrándose en su formación.

➤ **Evaluación con énfasis formativo.**

El cual es una herramienta que permite reconocer el error y aprender de ella. En este sentido se resalta la importancia de los actores socio comunicativos procesadores y constructores de saber y prácticas en relación con su entorno. En tal sentido el docente genera actividades estudiantes requieren actividades

pedagógicas que les permite reconocer sus avances y dificultades; acercarse al conocimiento de sí mismos; autoevaluarse analizando sus ritmos, características, personales, estilos; aceptarse y superarse permanentemente, para seguir aprendiendo de sus aciertos y errores. Aprenden a ser y aprender a hacer.

4.4. Demandas sociales de la educación.

Los estudios exploratorios desarrollado por un equipo de profesionales de IESPP-P sobre las demandas sociales de la educación en la provincia y la región San Martín, se requiere ofertar carreras en las especialidades de: Educación Inicial, Comunicación en Secundaria, Idioma – Inglés y Educación Física por constituir dentro de los requerimientos de la política educativa nacional regional y local; asimismo esta base de datos es la resultante de los últimos concursos públicos para nombramiento y contrato de personal docente lo cual en la provincia y la región no se ha cubierto las expectativas de la demanda educativa y se requiere de profesionales idóneos con un alto nivel de preparación académica, competitivo y que desarrolle capacidades autogestionarias.

La Educación Inicial, se encuentra en primer lugar, la cobertura de los programas de Educación Inicial en zona rural es baja, el Ministerio de Educación, el Gobierno Regional de San Martín no ha cubierto presupuestalmente el requerimiento de atención para atender a la universalización de la matrícula como prioridad de servicio educativo, esto va también dar acceso a la atención de la oferta educativa, donde los IESPP de la región solicitan sus metas de ingresantes en este nivel educativo.

➤ Perfil del estudiante ingresante

El ingresante de la Carrera Profesional de Educación Inicial, y Secundaria, Especialidad de Comunicación debe poseer el siguiente perfil:

Competencias y capacidades fundamentales de lógico matemáticas para resolver situaciones problemáticas en contextos reales, que requieren la puesta en práctica de conocimientos y habilidades matemáticas.

Competencias y capacidades fundamentales para la comprensión de diferentes tipos de textos de su lengua originaria para localizar, inferir e interpretar, reflexionar y evaluar el texto escrito.

Conocimientos y habilidades básicos de computación.

Rasgos fundamentales, características y aptitudes necesarias para ejercer el rol de docente.

Además, tiene las siguientes características

PERSONAL	<p>Empáticos.</p> <p>Empoderados con la problemática de su comunidad.</p> <p>Espíritu de superación constante.</p> <p>Respeto a las normas de convivencia.</p> <p>Práctica de valores dentro y fuera de su contexto</p>
ACADEMICO	<p>Conocimientos básicos en ciencias puras y aplicadas.</p> <p>Demostrar capacidad intelectual, física y moral.</p> <p>Capacidad de comunicar las ideas de manera clara, oportuna y directa, saber escuchar de manera atenta a los demás y mostrar tolerancia de modo que favorezca el actuar del otro y no importar el suyo.</p> <p>Mantener la curiosidad como un hábito de respuesta a la realidad, para explorar el medio en el que se desempeñan, buscando respuestas a las dudas que le plantea el medio y a mantenerse en la búsqueda de respuestas probas</p>
SOCIAL	<p>Capacidad de interacción con organizaciones políticas, sociales, culturales y religiosas.</p> <p>Capaces de proyectarse a través de actividades culturales y cívicas.</p> <p>Deferencia con sus pares.</p> <p>Interactuar con la comunidad insertando las habilidades propias y reconociendo las habilidades que el contexto social le ofrece. Desarrollo de habilidades comunicativas que le permitan lograr una retroalimentación permanente.</p>

4.5. Perfil del egreso y competencias específicas de formación y empleabilidad

4.5.1. Perfil del egreso y competencias específicas de formación

En el dominio personal

Gestiona su autoformación permanente y practica la ética en su quehacer, estableciendo relaciones humanas de respeto y valoración, para enriquecer su identidad, desarrollarse de manera integral y proyectarse socialmente a la promoción de la dignidad humana.

- Profundiza en el conocimiento de sí mismo.
- Identifica sus motivaciones, potencialidades y necesidades de desarrollo personal y profesional.
- Asume una identidad personal y cultural que le caracteriza como persona única e irrepetible, producto de su historia personal y social.
- Elabora su proyecto de vida, y asume el compromiso por ejecutarlo en un marco de principios y valores que den cuenta de su calidad ética y moral en su desempeño personal.
- Desarrolla la Innovación, es creativo, Democrático, Honesto, Solidario, Asertivo, Sociable, Proactivo, Crítico Reflexivo, Comunicativo, Toma decisiones pertinentes y soluciona problemas.
- Cultiva y valora expresiones artísticas y deportivas de la cultura regional y nacional.
- Promueve la conservación del ambiente.
- Maneja estrategias de liderazgo.
- Demuestra vocación de servicio.

Dominio profesional pedagógico (facilitador – investigador)

Investiga, planifica, ejecuta y evalúa experiencias educativas, aplicando los fundamentos teórico-metodológicos vigentes en su carrera con responsabilidad, para responder a las demandas del contexto contribuir a la formación integral del ser humano y a las demandas del contexto.

- Domina contenidos pedagógicos y disciplinares actualizados de su área y los organiza para generar aprendizajes en diferentes contextos.
- Adquiere permanentemente nuevas habilidades, capacidades y competencias profesionales en la perspectiva de gestionar eficientemente aprendizajes relevantes para la inserción exitosa de los

alumnos en la educación, el mundo laboral y en los procesos y beneficios del desarrollo humano y social.

- Posee una formación holística.
- Maneja herramientas culturales y tecnológicas.
- Diseña, selecciona y adapta técnicas e instrumentos de evaluación.

En la dimensión socio comunitaria (promotor social)

Actúa como agente social, con respeto y valoración por la pluralidad lingüística y de cosmovisiones, para aprehender significativamente la cultura, gestionar proyectos institucionales y comunitarios, a fin de elevar la calidad de vida desde el enfoque de desarrollo humano.

- Fortalece el convivir armónico, buscando el bien común y el desarrollo de la identidad institucional, local y nacional a través del desarrollo de habilidades sociales y práctica de valores en diferentes espacios de interacción.
- Fortalece la formación ciudadana, la participación autónoma, responsable y comprometida en el proceso de descentralización y consolidación del sistema democrático, afirmando el sentido de pertenencia e identidad, para contribuir desde el ejercicio profesional a la disminución de los niveles de pobreza, de exclusión y al desarrollo del país dentro de la globalización mundial.
- Reconoce y valora la diversidad cultural.
- Propicia la participación organizada, crítica y constructiva de la comunidad.

4.5.2. Perfil del egreso y competencias específicas empleabilidad

En el desarrollo personal, profesional y ético

- Responsabilidad en el trabajo, demostrando exigencia de productividad, pro actividad y servicio educativo de calidad como docente.
- Capacidad de aprender mediante la autoformación para su desprendimiento en el quehacer educativo.

- Participa del Trabajo en equipo con actitud democrática, para el desarrollo de una gestión institucional articulada con la comunidad
- Maneja Herramientas informáticas para el desarrollo de la gestión escolar
- Establece relaciones de respeto, colaboración y corresponsabilidad con las familias, la comunidad y otras instituciones para la Resolución de problemas que fortalecen o afectan al desarrollo armónico del Estado y la sociedad civil.
- Desarrolla la Capacidad de generar nuevas ideas en el Centro laboral
- Desarrolla habilidades comunicativas en las interrelaciones en su contexto laboral.
- Demuestra Capacidad de tomar decisiones y empoderamiento en la gestión institucional ante situaciones inesperadas.
- Desarrolla Liderazgo con habilidades de negociación.

En el contexto productivo, laboral, social y compromiso ciudadano.

- Caracterizar y analizar el entorno productivo y laboral nacional y local, su funcionamiento, los principales actores y sus relaciones y las ocupaciones percibidas con mayores probabilidades de inserción. Identificar los principales cambios en dicho contexto, el déficit de trabajo decente e interpretar su impacto en las competencias requeridas a las personas.
- Comprender los sesgos de género, etnia, edad del mercado laboral, su trasfondo cultural y sus consecuencias en términos de inequidad y discriminación.
- Adquirir conciencia de derechos y responsabilidad ciudadana frente al trabajo, la salud ocupacional, la sociedad y el Estado.
- Saber escuchar, comprender mensajes y comunicarse eficazmente.

En lo valorativo según objetivos para la inserción y el desarrollo profesional ocupacional y en la mejora de la calidad de vida.

- Aumentar el conocimiento, la autoaceptación, el cuidado de sí mismo/a y la autoestima personal.
- Caracterizar valores y actitudes positivas y negativas para la vida y el trabajo.
- Valorar la incidencia de los grupos de pertenencia y las redes sociales en el momento de ingresar al mercado laboral.
- Analizar las trayectorias de vida, educativas y laborales, visualizando los condicionamientos de género y étnicos, los hitos familiares y las actitudes y comportamientos personales, que facilitan o perjudican la inserción y el desarrollo laboral y profesional.
- Identificar y reconocer los conocimientos, habilidades y experiencias adquiridas en los ámbitos educativo, familiar, comunitario y laboral valorándolos en términos de competencias de empleabilidad y ciudadanía.
- Fomentar el desarrollo de la conciencia colectiva sobre las responsabilidades compartidas en las tareas de atención y cuidado de menores y dependientes y la conciliación entre vida familiar y vida laboral.

Según situación problemática a cambiar respecto a la formación y/o el empleo, identificando fortalezas, debilidades, oportunidades y amenazas a partir del diagnóstico personal y del entorno realizado.

- Identificar, enfrentar y resolver problemas individuales, en el entorno y de equipo.
- Cooperar y negociar con otros/as para la resolución de conflictos.
- Efectuar un análisis FODA atendiendo a las diferencias de experiencias y oportunidades entre hombres y mujeres y entre personas de distintas culturas o razas.
- Formular un proyecto como dispositivo estratégico de cambio.
- Definir objetivos y metas viables atendiendo a las singularidades de la personas y a las oportunidades del contexto formativo y laboral.

- Identificar, analizar y prever obstáculos y/u oportunidades del entorno familiar y social valorando las posibilidades de modificación de la situación.
- Elegir alternativas de formación y/o de inserción considerando las dos grandes vertientes de trabajo dependiente e| independiente, priorizándolas según las expectativas personales y/o grupales y los requerimientos y oportunidades laborales, apoyado por la orientación laboral.
- Diseñar las actividades para la consecución de metas definidas, gestionar la información asignar los recursos, prever el tiempo y los costos, según prioridades, buscar articulaciones y coordinaciones desde un enfoque sistémico par la concreción del proyecto y ajustar el plan en función de este análisis.
- valorar los recursos y características personales, las alternativas para la organización y gestión de un emprendimiento productivo, desarrollar la idea de proyecto, elaborar el plan de negocios.
- Interpretar y producir textos, normas, procedimientos, analizar propuestas valorando beneficios y riesgos.
- Compartir y cooperar en grupos de trabajo elaborando un plan asociativo y distribuyendo aportes y responsabilidades.

4.6. Enfoques pedagógicos

4.6.1. Fundamento Filosófico

En la actualidad no es posible planificar si no es a la luz de un futuro que a la par nos permite romper esquemas tradicionales, permitiendo superar debilidades; considerando al Universo, nuestro planeta, la Naturaleza, y por lo tanto la Sociedad y el hombre que vive en ella, como multidimensionales, pero al mismo tiempo tejidos e integrados en una unidad indisoluble. Por lo que el fundamento filosófico plasmado para nuestra institución se sustenta en el pragmatismo y humanismo.

Por consiguiente, la base filosófica a cultivar en el IESPPP, tendrán que conducirnos hacia una educación que forme personas capaces con un

compromiso inteligente, adaptativo y eficaz con un proceso de cambio, para ello, los futuros profesionales técnicos aprendan a comprender que el proceso de cambio le dará más bienestar a la rigidez. La educación que se imparta estará sustentada en los conceptos de libertad y creatividad, que se contrapongan a las actitudes esquemáticas y dogmáticas, que anulan el desarrollo de la inteligencia en el aprendizaje; porque solo equivocándonos, rectificándonos, indagando se podrá descubrir nuevos conocimientos, nuevos métodos de trabajo para un nuevo horizonte institucional.

4.6.2. Fundamento Sociocultural

Los fundamentos sociológicos, establecen que la sociedad es dinámica, plantea demandas a la educación y determina que el problema de la educación es la formación integral del hombre.

La institución debe permitir a los estudiantes que reconozcan y mantengan en forma continua patrones culturales enfatizando mayormente la dimensión cognoscitiva del aprendizaje, el desarrollo de un alto sentido crítico de la realidad social para contribuir a su desarrollo.

Es en estas perspectivas, el Instituto de Educación Superior Pedagógico Público “De Picota” ha visto la necesidad de formar y preparar hombres acordes con las exigencias y demandas sociales, para ello buscamos:

- Preparar a los estudiantes para participar activa y creativamente en los sistemas socio-económicos en que viven y vivirán, que cada día se hace más complejo y competitivo.
- Capacitarlos para comprender la vida en familia y en los diversos grupos comunitarios, buscando superar los enormes problemas de las sociedades actuales como: violencia, corrupción, narcotráfico, prejuicios a todo tipo, desde los sociales y de género hasta los socio-económicos y religiosos.

4.6.3. Fundamento Psicopedagógico

El Instituto de Educación Superior Pedagógico Público “De Picota” se fundamenta en las siguientes bases Psicopedagógicas de:

- **Inteligencia Emocional**

Daniel Goleman (Stockton, 7 de marzo de 1946)¹ es un psicólogo, periodista y escritor estadounidense. Adquirió fama mundial a partir de la publicación de su libro *Emotional Intelligence* (en español *Inteligencia emocional*) en 1995.

La inteligencia emocional es una forma de reconocer y comprender como pensamos, sentimos y actuamos. La persona emocionalmente inteligente desarrolla habilidades que le llevan a manejar adecuadamente los sentimientos y emociones que se dan en las relaciones que tiene con los demás como puede ser hacer un buen uso de la empatía.

Daniel Goleman define la inteligencia emocional como “la capacidad de reconocer nuestros propios sentimientos y los ajenos, de motivarlos y de manejar bien las emociones, en nosotros mismos y en nuestras relaciones”, y en consecuencia define a las personas emocionalmente inteligentes en base a su actuación dependiendo de las siguientes actitudes: muestran automotivación, expresan y conocen sus emociones y reconocen y valoran las de los demás, son perseverantes a pesar de las dificultades, poseen autocontrol ante los impulsos y los deseos de compensación emocional, tienen empatía y comprensión ante las necesidades de los otros y mantienen la esperanza y el positivismo.

- **Componentes de la inteligencia emocional.**

Los componentes de la inteligencia emocional se han agrupado bajo el desarrollo personal y el desarrollo social.

Cuando hablamos del desarrollo personal nos referimos a las capacidades que dependen de uno mismo e influyen significativamente en la inteligencia emocional, las cuales son el autoconocimiento, la motivación, la autoestima, el pensamiento positivo y el control de impulso. Sin embargo, cuando nos centramos en el desarrollo en el entorno entran en juego capacidades que tienen que ver con la persona en su relación con los demás, por ello nos encontramos con la autonomía, la empatía, la solución de conflictos y las habilidades de comunicación.

Para que el niño pueda desarrollar dichas capacidades que conforman la inteligencia emocional los padres constituyen un factor

de ayuda fundamental para que se lleve a término de la manera adecuada.

➤ **Las Inteligencias Múltiples:**

Howard Gardner (Scranton, Estados Unidos, 11 de julio 1943) es un psicólogo, investigador y profesor de la Universidad de Harvard, conocido en el ámbito científico por sus investigaciones en el análisis de las capacidades cognitivas y por haber formulado la teoría de las inteligencias múltiples.

Es conocido fundamentalmente por su teoría de las inteligencias múltiples, que señala que no existe una inteligencia única en el ser humano, sino una diversidad de inteligencias que marcan las potencialidades y acentos significativos de cada individuo, trazados por las fortalezas y debilidades en toda una serie de escenarios de expansión de la inteligencia.

- **Inteligencia lingüística:**

Es considerada una de las más importantes. En general se utilizan ambos hemisferios del cerebro y es la que caracteriza a los escritores. El uso amplio del lenguaje ha sido parte esencial para el desarrollo de este tipo de inteligencia.

Aspectos biológicos: un área específica del cerebro llamada “área de Broca” es la responsable de la producción de oraciones gramaticales. Una persona con esa área lesionada puede comprender palabras y frases sin problemas, pero tiene dificultades para construir frases más sencillas. Al mismo tiempo, otros procesos mentales pueden quedar completamente ilesos.

Capacidades implicadas: capacidad para comprender el orden y el significado de las palabras en la lectura, la escritura y, también, al hablar y escuchar.

Habilidades relacionadas: hablar y escribir eficazmente.

Perfiles profesionales: líderes políticos o religiosos, poetas, vendedores, escritores, etc.

- **Inteligencia musical**

También conocida como “buen oído”, es el talento que tienen los grandes músicos, cantantes y bailarines. La fuerza de esta inteligencia radica desde el mismo nacimiento y varía de igual manera de una persona a otra. Un punto importante en este tipo de inteligencia es que por fuerte que sea, necesita ser estimulada para desarrollar todo su potencial, ya sea para tocar un instrumento o para escuchar una melodía con sensibilidad.

Aspectos biológicos: ciertas áreas del cerebro desempeñan papeles importantes en la percepción y la producción musical. Éstas, situadas por lo general en el hemisferio derecho, no están localizadas con claridad como sucede con el lenguaje. Sin embargo, pese a la falta de susceptibilidad concreta respecto a la habilidad musical en caso de lesiones cerebrales, existe evidencia de “amusia” (pérdida de habilidad musical).

Capacidades implicadas: capacidad para escuchar, cantar, tocar instrumentos.

Habilidades relacionadas: crear y analizar música.

Perfiles profesionales: músicos, compositores, críticos musicales, etc.

- **Inteligencia lógica matemática**

Quiénes pertenecen a este grupo, hacen uso del hemisferio lógico del cerebro y pueden dedicarse a las ciencias exactas. De los diversos tipos de inteligencia, éste es el más cercano al concepto tradicional de inteligencia. En las culturas antiguas se utilizaba este tipo de inteligencia para formular calendarios, medir el tiempo y estimar con exactitud cantidades y distancias.

Capacidades implicadas: capacidad para identificar modelos, calcular, formular y verificar hipótesis, utilizar el método científico y los razonamientos inductivo y deductivo.

Habilidades relacionadas: capacidad para identificar modelos, calcular, formular y verificar hipótesis, utilizar el método científico y los razonamientos inductivo y deductivo.

Perfiles profesionales: economistas, ingenieros, científicos, etc.

- **Inteligencia espacial**

Esta inteligencia la tienen las personas que pueden hacer un modelo mental en tres dimensiones del mundo o en su defecto extraer un fragmento de él. Esta inteligencia la tienen profesiones tan diversas como la ingeniería, la cirugía, la escultura, la marina, la arquitectura, el diseño y la decoración. Por ejemplo, algunos científicos utilizaron bocetos y modelos para poder visualizar y decodificar la espiral de una molécula de ADN.

Aspectos biológicos: el hemisferio derecho (en las personas diestras) demuestra ser la sede más importante del cálculo espacial. Las lesiones en la región posterior derecha provocan daños en la habilidad para orientarse en un lugar, para reconocer caras o escenas o para apreciar pequeños detalles.

Los pacientes con daño específico en las regiones del hemisferio derecho, intentarán compensar su déficit espacial con estrategias lingüísticas: razonarán en voz alta, para intentar resolver una tarea o bien se inventarán respuestas. Pero las estrategias lingüísticas no parecen eficientes para resolver tales problemas.

Las personas ciegas proporcionan un claro ejemplo de la distinción entre inteligencia espacial y perspectiva visual. Un ciego puede reconocer ciertas formas a través de un método indirecto, pasar la mano a lo largo de un objeto, por ejemplo, construye una noción diferente a la visual de longitud. Para el invidente, el sistema perceptivo de la modalidad táctil corre en paralelo a la modalidad visual de una persona visualmente normal. Por lo tanto, la inteligencia espacial sería independiente de una modalidad particular de estímulo sensorial.

Capacidades implicadas: capacidad para presentar ideas visualmente, crear imágenes mentales, percibir detalles visuales, dibujar y confeccionar bocetos.

Habilidades relacionadas: realizar creaciones visuales y visualizar con precisión.

Perfiles profesionales: artistas, fotógrafos, arquitectos, diseñadores, publicistas, etc.

- **Inteligencia corporal – kinestésica**

Los kinestésicos tienen la capacidad de utilizar su cuerpo para resolver problemas o realizar actividades. Dentro de este tipo de inteligencia están los deportistas, cirujanos y bailarines. Una aptitud natural de este tipo de inteligencia se manifiesta a menudo desde niño.

Aspectos biológicos: el control del movimiento corporal se localiza en la corteza motora y cada hemisferio domina o controla los movimientos corporales correspondientes al lado opuesto. En los diestros, el dominio de este movimiento se suele situar en el hemisferio izquierdo. La habilidad para realizar movimientos voluntarios puede resultar dañada, incluso en individuos que puedan ejecutar los mismos movimientos de forma refleja o involuntaria. La existencia de apraxia específica constituye una línea de evidencia a favor de una inteligencia cinética corporal.

Capacidades implicadas: capacidad para realizar actividades que requieren fuerza, rapidez, flexibilidad, coordinación óculo-manual y equilibrio.

Habilidades relacionadas: utilizar las manos para crear o hacer reparaciones, expresarse a través del cuerpo.

Perfiles profesionales: escultores, cirujanos, actores, modelos, bailarines, etc.

- **Inteligencia intrapersonal**

Este tipo de inteligencia nos permite formar una imagen precisa de nosotros mismos; nos permite poder entender nuestras necesidades y características, así como nuestras cualidades y defectos. Y aunque se dijo que nuestros sentimientos si deben ayudar a guiar nuestra toma de decisiones, debe existir un límite en la expresión de estos. Este tipo de inteligencia es funcional para cualquier área de nuestra vida.

Aspectos biológicos: los lóbulos frontales desempeñan un papel central en el cambio de la personalidad, los daños en el área inferior de los lóbulos frontales puede producir irritabilidad o euforia; en cambio, los daños en la parte superior tienden a producir indiferencia, languidez y apatía (personalidad depresiva). Entre los

afásicos que se han recuperado lo suficiente como para describir sus experiencias se han encontrado testimonios consistentes: aunque pueda haber existido una disminución del estado general de alerta y una considerable depresión debido a su estado, el individuo no se siente a sí mismo una persona distinta, reconoce sus propias necesidades, carencias, deseos e intenta atenderlos lo mejor posible. Capacidades implicadas: capacidad para plantearse metas, evaluar habilidades y desventajas personales y controlar el pensamiento propio.

Habilidades relacionadas: meditar, exhibir disciplina personal, conservar la compostura y dar lo mejor de sí mismo.

Perfiles profesionales: individuos maduros que tienen un autoconocimiento rico y profundo.

- **Inteligencia interpersonal**

Este tipo de inteligencia nos permite entender a los demás. Está basada en la capacidad de manejar las relaciones humanas, la empatía con las personas y el reconocer sus motivaciones, razones y emociones que los mueven. Esta inteligencia por sí sola es un complemento fundamental de las anteriores, porque tampoco sirve de nada si obtenemos las mejores calificaciones, pero elegimos mal a nuestros amigos y en un futuro a nuestra pareja. La mayoría de las actividades que a diario realizamos dependen de este tipo de inteligencia, ya que están formadas por grupos de personas con los que debemos relacionarnos. Por eso es indispensable que un líder tenga este tipo de inteligencia y además haga uso de ella.

Aspectos biológicos: todos los indicios proporcionados por la investigación cerebral sugieren que los lóbulos frontales desempeñan un papel importante en el conocimiento interpersonal. Los daños en esta área pueden causar cambios profundos en la personalidad, aunque otras formas de la resolución de problemas puedan quedar inalteradas: una persona no es la misma después de la lesión.

La evidencia biológica de la inteligencia interpersonal abarca factores adicionales que, a menudo, se consideran excluyentes de la

especie humana: 1) la prolongada infancia de los primates, que establece un vínculo estrecho con la madre, favorece el desarrollo intrapersonal; 2) la importancia de la interacción social entre los humanos que demandan participación y cooperación. La necesidad de cohesión al grupo, de liderazgo, de organización y solidaridad, surge como consecuencia de la necesidad de supervivencia.

Capacidades implicadas: trabajar con gente, ayudar a las personas a identificar y superar problemas.

Habilidades relacionadas: capacidad para reconocer y responder a los sentimientos y personalidades de los otros.

Perfiles profesionales: administradores, docentes, psicólogos, terapeutas.

- **Inteligencia naturalista**

Este tipo de inteligencia es utilizado al observar y estudiar la naturaleza. Los biólogos son quienes más la han desarrollado. La capacidad de poder estudiar nuestro alrededor es una forma de estimular este tipo de inteligencia, siempre fijándonos en los aspectos naturales con los que vivimos.

En 1995, esta inteligencia se añadió. Por lo tanto, antes se hablaba de los 7 tipos de inteligencia de Gardner.

4.6.4. Fundamento Ecológico.

El hombre no puede liberarse (educarse) si no hace uso de su capacidad transformadora, y ésta no puede ejercerse sin contacto, sin comunicación con el medio. Es así como se da la interrelación yo-mundo, medio-individuo.

Hoy en día el Perú se está tornando cada día más pobre por el mal uso de los recursos naturales y por la creciente contaminación del medio ambiente. En efecto, se contaminan el aire y las aguas; se exterminan los recursos hidrobiológicos y la fauna; se erosionan los suelos y se destruyen los bosques; y perdemos los valiosos recursos genéticos de miles de plantas domésticas y silvestres. Los habitantes de hoy sufrimos ya las consecuencias de un ambiente en deterioro y de la degradación de las aguas, de los suelos, de los bosques y de la fauna.

El escenario donde interactúan los pobladores de la región San Martín, es un macro ecosistema con un gran potencial de recursos naturales, en el que se integran el hombre y la naturaleza, en una condición de interdependencia.

Nuestra región, como el resto de la Amazonía, se caracteriza por presentar enormes potencialidades para el desarrollo de las actividades sociales, económicas, ecoturismo y administrativas; sin embargo, el desconocimiento de las poblaciones que la habitan, lo somete a un inadecuado manejo que termina degradando los suelos, alterando el clima, deforestando enormes extensiones, aniquilando formas de vida silvestre en sus bosques, contaminando las aguas y reduciendo las especies ictiológicas hasta llegar al peligro de extinción o desaparecerlas. En fin, creando ambientes desfavorables para la vida.

En este contexto, el ideal de nuestra Institución es “Despertar en nuestra generación un sentimiento de hermandad con las generaciones futuras”, y se propone:

- Promover una educación para la paz y de calidad, para esto es necesario concebir lo que significa Ecología, componentes, ecología humana y ecología cultural. Estos conceptos han de servir como fundamentos teóricos para formar profesionales en la docencia desde una visión humanista- ecologista internalizando los valores como fundamento del quehacer profesional.

4.6.5. Fundamento Teórico Curricular

- Currículo: Es un conjunto de competencias básicas, objetivos, contenidos, criterios metodológicos y de evaluación que los estudiantes deben alcanzar en un determinado nivel educativo. De modo general, el currículo responde a las siguientes preguntas: ¿Qué enseñar?, ¿Cómo enseñar?, ¿Cuándo enseñar?, ¿Qué, Cómo y Cuándo Evaluar?

El currículo, es el sentido educativo, es el diseño que permite planificar las actividades académicas.

Mediante la construcción curricular la institución plasma su concepción de educación. De esta manera, el currículo permite la previsión de las cosas que hemos de hacer para posibilitar la formación de los

estudiantes. El concepto currículum o currículum (término de latín), en la actualidad ya no se refiere sólo a la estructura formal de los planes y programas de estudio; sino a todo aquello que está en juego tanto en el aula como en la Institución Educativa.

Los maestros y planeadores educativos deben tomar partido en las siguientes disyuntivas: ¿El currículum es lo que se debe enseñar o lo que los estudiantes deben aprender? Es decir, cuál es más importante: ¿los conceptos que se quieren transmitir o las estrategias y destrezas que se pretende que adquieran? ¿El currículum es lo que se debe enseñar y aprender o lo que realmente se enseña y aprende? ¿Es lo ideal o es lo real? ¿Es teoría o la práctica? ¿Es el currículum lo que se debe enseñar y aprender o incluye también el cómo (es decir, las estrategias, métodos y procesos de enseñanza)?

¿El currículum es algo especificado, delimitado y acabado? ¿O es algo abierto, que se delimita y configura en su forma definitiva en su propio proceso de aplicación?

Cualquier intento de definir el currículum debe optar entre las alternativas anteriormente expuestas; de dónde se esté situado en cada una de ellas dependerá la concepción que se tenga del currículum.

- Etimología: Currículum proviene del latín currículum, y de currere (“correr”) que significa carrera. En sus orígenes, el término currículum se entendía en su sentido algo más restringido, pues venía asociado a lo que debía enseñarse en las escuelas, haciendo referencia exclusiva a los contenidos de las disciplinas y al plan de estudios de una determinada área.
- Diseño Curricular Nacional (DCN): El DCN responde a la necesidad de contar con currículos básicos comunes a todo el país. Dicha necesidad está expresada en la Ley General de Educación N° 28044. En este sentido, el DCN de Educación Superior No Universitaria guarda coherencia con los principios y fines de la educación peruana, el Proyecto Educativo Nacional (PEN) al 2021 y las exigencias del mundo moderno.

El currículo Nacional de Educación Superior contiene los aprendizajes que deben desarrollar los estudiantes en cada semestre educativo, en cualquier ámbito del País, a fin de asegurar calidad educativa y equidad. Al mismo tiempo, considera la diversidad humana, cultural y lingüística, expresada en el enfoque intercultural que lo caracteriza y que se manifiesta en las competencias consideradas en las diferentes áreas curriculares, según contextos sociolingüísticos.

Estas competencias se orientan a la formación de estudiantes críticos, creativos, responsables y solidarios, que sepan cuestionar lo que es necesario; conocedores y conscientes de la realidad, de las potencialidades y de los problemas de la misma, de modo que contribuyan con la construcción de una sociedad más equitativa.

V. DEFINICIÓN DE LOS PERFILES

5.1. Perfil del egresado de educación inicial del IESPP “De Picota”

DOMINIO	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DE FORMACIÓN
Personal Gestiona su autoformación permanente y practica la ética en su quehacer, estableciendo relaciones humanas de respeto y valoración, para enriquecer su identidad, desarrollarse de manera integral y proyectarse socialmente a la	Profundiza en el conocimiento de sí mismo.
	Identifica sus motivaciones, potencialidades y necesidades de desarrollo personal y profesional.
	Capacidad de aprender mediante la autoformación para su desprendimiento en el quehacer educativo
	Asume una identidad personal y cultural que le caracteriza como persona única e irreplicable, producto de su historia personal y social.
	Elabora su proyecto de vida, y asume el compromiso por ejecutarlo en un marco de principios y valores que den cuenta de su calidad ética y moral en su desempeño personal.
	Desarrolla la Innovación, es creativo, Democrático, Honesto, Solidario, Asertivo, Sociable, Proactivo, Crítico Reflexivo, Comunicativo, Toma decisiones pertinentes y soluciona Problemas.
Cultiva y valora expresiones artísticas y deportivas de la cultura regional y nacional.	

promoción de la dignidad humana.	Promueve la conservación del ambiente
	Maneja estrategias de liderazgo
	Demuestra vocación de servicio
<p>Profesional pedagógico</p> <p>Investiga, planifica, ejecuta y evalúa experiencias educativas, aplicando los fundamentos teórico-metodológicos vigentes en su carrera con responsabilidad, para responder a las demandas del contexto contribuir a la formación integral del ser humano y a las demandas del contexto.</p>	Domina contenidos pedagógicos y disciplinares actualizados de su área y los organiza para generar aprendizajes en diferentes contextos.
	Desarrolla la Capacidad de generar nuevas ideas en el Centro laboral.
	Desarrolla Liderazgo con habilidades de negociación
	Responsabilidad en el trabajo, demostrando exigencia de productividad, pro actividad y servicio educativo de calidad como docente.
	Adquiere permanentemente nuevas habilidades, capacidades y competencias profesionales en la perspectiva de gestionar eficientemente aprendizajes relevantes para la inserción exitosa de los alumnos en la educación, el mundo laboral y en los procesos y beneficios del desarrollo humano y social.
	Posee una formación holística.
	Desarrolla habilidades comunicativas en las interrelaciones en su contexto laboral.
	Maneja herramientas culturales y tecnológicas.
	Maneja Herramientas informáticas para el desarrollo de la gestión escolar.
Diseña, selecciona y adapta técnicas e instrumentos de evaluación.	
Demuestra Capacidad de tomar decisiones y empoderamiento en la gestión institucional ante situaciones inesperadas	
<p>Socio comunitaria</p> <p>Actúa como agente social, con respeto y valoración por la</p>	Fortalece el convivir armónico, buscando el bien común y el desarrollo de la identidad institucional, local y nacional a través del desarrollo de habilidades sociales y práctica de valores en diferentes espacios de interacción.
	Fortalece la formación ciudadana, la participación autónoma, responsable y comprometida en el proceso de descentralización y consolidación del sistema democrático,

pluralidad lingüística y de cosmovisiones, para aprehender significativamente la cultura, gestionar proyectos institucionales y comunitarios, a fin de elevar la calidad de vida desde el enfoque de desarrollo humano.	afirmando el sentido de pertenencia e identidad, para contribuir desde el ejercicio profesional a la disminución de los niveles de pobreza, de exclusión y al desarrollo regional, nacional dentro de la globalización mundial.
	Reconoce y valora la diversidad cultural.
	Participa del Trabajo en equipo con actitud democrática, para el desarrollo de una gestión institucional articulada con la comunidad
	Propicia la participación organizada, crítica y constructiva de la comunidad
	Establece y relaciones de respeto, colaboración y corresponsabilidad con las familias, la comunidad y otras instituciones para la Resolución de problemas que fortalecen o afecten al desarrollo armónico del Estado y la sociedad civil.

VI. OBJETIVOS DEL PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

- Formar profesionales con perfil crítico, democrático, orientado a la práctica de valores, con participación ciudadana y conciencia ambiental.
- Diversificar el currículo en función a los problemas mundiales, Nacionales y Regionales, considerando las demandas, necesidades e intereses de los estudiantes, acorde al contexto institucional.
- Desarrollar aprendizajes significativos en función a la innovación e investigación científica, basada en la competitividad en el mercado laboral.

VII. PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA EDUCACIÓN INICIAL.

7.1. Principios educativos

El IESPP “De Picota”, se rige de acuerdo a principios que tienen por finalidad dirigir el que hacer pedagógico hacia la formación científica promoviendo la interculturalidad y fortaleciendo la cultura ambiental, los cuales permiten el desarrollo sostenible de la región. Teniendo como principal protagonista del aprendizaje a los estudiantes, el Instituto Superior de Educación Pública “De Picota” considera los siguientes principios:

7.1.1. Interculturalidad y diversidad:

El ISEP de Picota propiciará el desarrollo de capacidades, articulando las necesidades sociales, revalorando las raíces ancestrales y la totalidad de la

cultura. La institución debe permitir a los estudiantes que reconozcan y mantengan en forma continua patrones culturales enfatizando mayormente la dimensión cognoscitiva del aprendizaje hacia el desarrollo de un alto sentido crítico de la realidad social para contribuir a su desarrollo, el respeto a la pluriculturalidad presente en la comunidad local, regional y nacional.

7.1.2. Ètica.

El IESPP De Picota debe promover la participación de todos los agentes educativos en el proceso de mejora de la calidad de la educación desarrollando una educación fundamentada en valores éticos y morales, orientados hacia una cultura de paz y desarrollo humano.

7.1.3. Calidad

La formación de estudiantes con capacidades científicas, humanistas, ético-morales, tecnológica y productiva que asuman un proyecto de vida con responsabilidad y compromiso generacional, en un marco de igualdad de oportunidades educativas.

7.1.4. Conciencia Ambiental

El IESPP “De Picota” promueve el desarrollo de competencias y capacidades de los estudiantes incorporando aprendizajes que respeten la biodiversidad, los recursos naturales como garantía para su auto realización.

7.1.5. Creatividad e Innovaciòn.

El IESPP “De Picota” propone una cultura pedagógica que potencie la formación y el desempeño docente con calidad, centrado en el desarrollo de capacidades críticas y creativas de los estudiantes, de aprendizaje permanente, investigación, liderazgo y participación abierto al cambio, a la espiritualidad, a la innovación, así como también a la posibilidad de lo desconocido; y a las incertidumbres para enfrentarlas sin temor y con éxito.

7.1.6. Inclusiòn para la equidad

El IESPP “De Picota” se propone al desarrollo de una Educaciòn inclusiva que incorpora el acceso de estudiantes con necesidades educativas especiales a las aulas regulares con iguales oportunidades. Para el caso el Consejo Directivo monitorea y evalúa el proceso de inclusiòn para la equidad.

7.1.7. Democracia

El IESPP “De Picota” promueve la formación profesional basado en el respeto de los derechos humanos, la libertad de conciencia, pensamiento y opinión, el ejercicio pleno de la ciudadanía y el reconocimiento de la voluntad popular; y que contribuye a la tolerancia mutua en las relaciones entre las personas y entre mayorías y minorías, así como al fortalecimiento del Estado de Derecho.

VIII. PRINCIPIOS PSICOPEDAGÓGICOS.

El IESPP “De Picota”, para el desarrollo de una educación humanista y pragmática, holística y con equidad de género plantea los siguientes principios psicopedagógicos.

8.1. Mediación y retroalimentación del aprendizaje

Un profesor con rol mediador implica la necesidad de formar un docente investigador y conocedor de la realidad educativa y la diversidad social y cultural de la región que actúa como mediador de cultura. El rol del docente es moderador, coordinador, facilitador, mediador y requiere un clima afectivo, armónico, de mutua confianza para desarrollar su trabajo. En toda actividad constructivista debe existir una circunstancia que haga tambalear las estructuras previas de conocimiento y obligue a un reacomodo del viejo conocimiento para simular el nuevo. El profesor como mediador cognitivo, es el encargado de generar habilidades meta cognitivas en los estudiantes encargándose de realizar actividades de enseñanza tanto de las unidades temáticas como de las habilidades sociales y de trabajo en grupo.

8.2. Significatividad de los aprendizajes

El aprendizaje significativo es posible si se relacionan los nuevos conocimientos con los que ya se poseen, pero además si se tienen en cuenta los contextos, la realidad misma, la diversidad en la cual está inmerso el estudiante. Los aprendizajes deben estar interconectados con la vida real y las prácticas sociales de cada cultura. Si el docente logra que el aprendizaje sea significativo para los estudiantes hará posible el desarrollo de la motivación para aprender y la capacidad para desarrollar nuevos aprendizajes y promover la reflexión sobre la construcción de los mismos.

8.3. Transferencia de los aprendizajes

El docente genera espacios para que los estudiantes transfieran los aprendizajes a situaciones de aplicación pedagógica a modo de enseñanza futura o para el campo de gestión educativa que evidencie un trabajo en los distintos roles que ejerce.

8.4. Reflexión en y desde la práctica para la reconstrucción social

El profesor es considerado como un profesional autónomo capaz de reflexionar críticamente sobre y en la práctica cotidiana para comprender tanto las características específicas y el contexto de los procesos de enseñanza – aprendizaje; el cual genera altas expectativas en los estudiantes involucrándose en su formación.

8.5. Evaluación con énfasis formativo

El cual es una herramienta que permite reconocer el error y aprender de ella. En este sentido se resalta la importancia de los actores socio comunicativos procesadores y constructores de saber y prácticas en relación con su entorno. En tal sentido el docente genera actividades estudiantes requieren actividades pedagógicas que les permite reconocer sus avances y dificultades; acercarse al conocimiento de sí mismos; autoevaluarse analizando sus ritmos, características, personales, estilos; aceptarse y superarse permanentemente, para seguir aprendiendo de sus aciertos y errores. Aprenden a ser y aprender a hacer.

IX. Diversificación Curricular

Matriz de criterios de desempeño contextualizado

El IESPP “De Picota”, orienta el trabajo pedagógico, teniendo en cuenta lo siguiente:

- Aplicación del Diseño Curricular Básico del Programa de Estudios.
- Contextualizar el Currículo de acuerdo a las necesidades e intereses de los estudiantes y del medio social donde se desenvuelve.
- La contextualización de los contenidos en las áreas académicas de acuerdo al Plan de Estudios.
- La contextualización del criterio de desempeño a lograr en las áreas académicas.

- La integración de áreas académicas para fortalecer el trabajo pedagógico y el logro de capacidades.
- La evaluación académica institucional tiene como base el Sistema de Evaluación para la aplicación de los DCBN propuesta por el MED.
- La metodología empleada presenta las siguientes características:
 - Centrada en el aprendizaje.
 - Atiende a los diversos estilos y ritmos de aprendizaje de los estudiantes.
 - Atiende las inteligencias múltiples.
 - Respeta el aprendizaje lógico del ser humano.
 - Exploración de saberes previos.
 - El alumno es constructor de sus propios aprendizajes.
 - Estrategias y/o actividades activas.
 - Utilizar materiales y medios educativos contextualizados.
 - Prioriza el trabajo en equipo y la innovación.
 - Atiende las necesidades y demandas del desarrollo productivo de la región y el país.
 - Atiende a una educación axiológica,
 - Promueve la participación activa de los estudiantes.

X. PLAN DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL:

El programa de estudios de educación Inicial está estructurado en tres etapas:

10.1. Formación General.

La primera etapa se desarrolla en cuatro semestres académicos y está orientada a una Formación General que le permite al futuro educador lograr competencias. Esta etapa privilegia la formación disciplinar, la aproximación a la realidad del estudiante y de su medio, así como a los fundamentos de su profesión. Tiende a desarrollar la capacidad de observar, de leer comprensivamente, de ubicar y procesar información con el uso de TIC.

Busca también, a través de la práctica, que los primeros contactos con los niños, y la comunidad, además sean positivos y motivadores, ahondando la práctica de valores y sobre todo el respeto a la diversidad.

10.2. Formación Especializada.

La segunda etapa comprende seis semestres académicos. Se orienta a la Formación Especializada, período en que se desarrollan las competencias necesarias para el manejo de la especialidad ligada a la práctica educativa, específicamente con los alumnos del I - III ciclos de Educación Básica Regular. Esta etapa es de análisis y sistematización teórica a partir de la experiencia vivida y de teorización de los fenómenos educativos observados en su aproximación al aula. Acentúa los procesos de abstracción y generalización.

10.3. Formación en la práctica e investigación

esta tercera etapa se enmarca en un programa académico formativo no necesariamente en una línea de investigación, sino que los estudiantes desde el I - VIII semestre académico se irán incursionando en la investigación como formación con los insumos que se encuentran en las instituciones educativas dentro de un área curricular asignada y presentando como producto final un texto de carácter científico. y finalmente se asienta en la investigación para la titulación en el IX y X semestre y como producto final el informe de su Tesis para la titulación.

Tiende a desarrollar a la vez el pensamiento creativo, crítico y complejo, al mismo tiempo que busca consolidar el juicio moral autónomo y el compromiso con la educación.

Favorece la profundización del conocimiento de las áreas propias de las especialidades correspondientes. En el IX y X semestres académicos, plantea la práctica intensiva y su vinculación con la investigación aplicada que conducirán a la titulación, la misma que deberá tener como componente principal la generación de cambio e innovación.

Además, en nuestra institución proponemos el desarrollo de Talleres de extensión orientados a complementar la formación personal, pedagógica, científica y tecnológica de los estudiantes. Estos talleres de extensión que se desarrollarán en horario extracurricular de 50 horas por semestre, entre los talleres de fortalecimiento de las competencias y capacidades en Comunicación,

Matemática, Tecnología de la Informática y la comunicación e idioma inglés en el X semestre.

Consideramos válido proponer estos talleres porque, por un lado, hoy en día ya nadie discute que la Comunicación, la matemática, el manejo del idioma Inglés y de las nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación, son competencias genéricas importantes no sólo para quienes son de la especialidad, sino prácticamente para todas las especialidades.

10.4. Estructura del plan de estudios:

El Programa de estudios, tiene diez semestres académicos. Cada semestre abarca 18 semanas, 30 horas semanales, dando un total de 540 horas. El total de horas de la carrera es de 5400. El desarrollo de las clases es presencial en los ocho primeros semestres y en los dos últimos se alternan la asesoría presencial y a distancia, ya que el estudiante desarrolla su práctica pre-profesional en una Institución Educativa.

INSTITUTO DE EDUCACION SUPERIOR PEDAGÒGICO PÚBLICO "DE PICOTA"		DIFOID	
PLAN DE ESTUDIOS DEL PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL DISEÑO CURRICULAR BÁSICO NACIONAL 2010			
I SEMESTRE ACADÉMICO			
ETAPAS	ÁREAS	HORAS	CRÉD.
FORMACIÓN GENERAL	CIENCIAS SOCIALES I	4	3
	MATEMÁTICA I	4	3
	COMUNICACIÓN I	4	3
	INGLÉS I	2	1
	TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN I	2	1
	EDUCACIÓN FÍSICA I	2	1
	ARTE	2	2
	CULTURA CIENTÍFICO AMBIENTAL I	2	1

	PSICOLOGÍA I	2	2
	DESARROLLO VOCACIONAL Y TUTORÍA I	2	1
	PRÁCTICA I	2	1
	OPCIONAL I / SEMINARIOS	2	2
	TOTAL	30	21
II SEMESTRE ACADÉMICO			
ETAPAS	ÁREAS	HORAS	CRÉD.
FORMACIÓN GENERAL	CIENCIAS SOCIALES II	2	2
	MATEMÁTICA II	4	3
	COMUNICACIÓN II	4	3
	INGLÉS II	2	1
	TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN II	2	1
	EDUCACIÓN FÍSICA II	2	1
	CULTURA CIENTÍFICO AMBIENTAL II	2	2
	PSICOLOGÍA II	4	3
	DESARROLLO VOCACIONAL Y TUTORÍA II	2	1
	PRÁCTICA II	2	1
	INVESTIGACIÓN I	2	2
	OPCIONAL II / SEMINARIOS	2	2
	TOTAL	30	22
III SEMESTRE ACADÉMICO			
ETAPAS	ÁREAS	HORAS	CRÉD.
FORMACIÓN GENERAL	MATEMÁTICA III	4	3
	COMUNICACIÓN III	4	3

	INGLÉS III	2	1
	TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN III	2	1
	CULTURA EMPRENDEDORA Y PRODUCTIVA I	2	2
	CULTURA CIENTÍFICO AMBIENTAL III	2	1
	RELIGIÓN, FILOSOFÍA Y ÉTICA I	2	2
	DIVERSIDAD Y EDUCACIÓN INCLUSIVA	2	2
	CURRÍCULO I	2	2
	EDUCACIÓN INTERCULTURAL	2	2
	PRÁCTICA III	2	1
	INVESTIGACIÓN II	2	1
	OPCIONAL III / SEMINARIOS	2	2
	TOTAL	30	23
IV SEMESTRE ACADÉMICO			
ETAPAS	ÁREAS	HORAS	CRÉD.
FORMACIÓN GENERAL	MATEMÁTICA IV	4	3
	COMUNICACIÓN IV	4	3
	INGLÉS IV	2	1
	TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN IV	2	1
	CULTURA EMPRENDEDORA Y PRODUCTIVA II	4	3
	RELIGIÓN, FILOSOFÍA Y ÉTICA II	2	2
	PSICOLOGÍA III	4	3
	CURRÍCULO II	2	2
	PRÁCTICA IV	2	1
	INVESTIGACIÓN III	2	1

	OPCIONAL IV / SEMINARIOS	2	2
	TOTAL	30	22
V SEMESTRE ACADÉMICO			
ETAPAS	ÁREAS	HORAS	CRÉD.
FORMACIÓN ESPECIALIZADA	ESTIMULACIÓN OPORTUNA I	4	3
	DIDÁCTICA APLICADA AL ÁREA PERSONAL SOCIAL	4	3
	DIDÁCTICA APLICADA AL ÁREA DE COMUNICACIÓN I	4	3
	TEORÍA DE LA EDUCACIÓN I	4	4
	INGLÉS V	2	1
	CURRÍCULO DE EDUCACIÓN INICIAL I	4	3
	TIC APLICADA A LA EDUCACIÓN INICIAL	4	3
	PRÁCTICA PRE-PROFESIONAL I	2	2
	OPCIONAL V / SEMINARIOS DE ACTUALIZACIÓN	2	2
	TOTAL	30	24
VI SEMESTRE ACADÉMICO			
ETAPAS	ÁREAS	HORAS	CRÉD.
FORMACIÓN ESPECIALIZADA	ESTIMULACIÓN OPORTUNA II	4	3
	DIDÁCTICA APLICADA AL ÁREA DE COMUNICACIÓN II	6	5
	DIDÁCTICA DEL ARTE PARA EDUCACIÓN INICIAL I	2	1
	DIDÁCTICA APLICADA AL ÁREA DE MATEMÁTICA I	4	3
	PREVENCIÓN Y DETECCIÓN DE PROBLEMAS DE APRENDIZAJE Y CONDUCTA	4	3
	TEORÍA DE LA EDUCACIÓN II	4	4
	INGLÉS VI	2	1
	INVESTIGACIÓN APLICADA I	2	2

	PRÁCTICA PRE-PROFESIONAL II	2	1
	TOTAL	30	23
VII SEMESTRE ACADÉMICO			
ETAPAS	ÁREAS	HORAS	CRÉD.
FORMACIÓN ESPECIALIZADA	PSICOMOTRICIDAD	4	3
	DIDÁCTICA DEL ARTE PARA EDUCACIÓN INICIAL II	4	3
	DIDÁCTICA APLICADA AL ÁREA DE MATEMÁTICA II	4	3
	TRABAJO CON PADRES DE FAMILIA Y COMUNIDAD	4	3
	INGLÉS VII	2	1
	CURRÍCULO DE EDUCACIÓN INICIAL II	4	3
	INVESTIGACIÓN APLICADA II	2	2
	PRÁCTICA PRE-PROFESIONAL III	4	2
	OPCIONAL VI / SEMINARIOS DE ACTUALIZACIÓN	2	2
	TOTAL	30	22
VIII SEMESTRE ACADÉMICO			
ETAPAS	ÁREAS	HORAS	CRÉD.
FORMACIÓN ESPECIALIZADA	DIDÁCTICA DEL ARTE PARA EDUCACIÓN INICIAL III	4	3
	DIDÁCTICA APLICADA AL ÁREA CIENCIA Y AMBIENTE	4	3
	PROGRAMAS Y PROYECTOS PARA LA ATENCIÓN AL INFANTE	4	3
	PROPUESTAS METODOLÓGICAS PARA EL TRABAJO EN EDUCACIÓN INICIAL	2	2
	INGLÉS VIII	2	1
	CURRÍCULO DE EDUCACIÓN INICIAL III	4	3
	INVESTIGACIÓN APLICADA III	2	2

	PRÁCTICA PRE-PROFESIONAL IV	6	3
	OPCIONAL VII / SEMINARIOS DE ACTUALIZACIÓN	2	2
	TOTAL	30	22
IX SEMESTRE ACADÉMICO			
ETAPAS	ÁREAS	HORAS	CRÉD.
FORMACIÓN ESPECIALIZADA	GESTIÓN Y ORGANIZACIÓN DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS Y PROGRAMAS DE EDUCACIÓN INICIAL I	4	3
	INVESTIGACIÓN APLICADA IV	6	5
	PRÁCTICA PRE-PROFESIONAL V	20	14
	TOTAL	30	22
X SEMESTRE ACADÉMICO			
ETAPAS	ÁREAS	HORAS	CRÉD.
FORMACIÓN ESPECIALIZADA	GESTIÓN Y ORGANIZACIÓN DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS Y PROGRAMAS DE EDUCACIÓN INICIAL II	4	3
	INVESTIGACIÓN APLICADA V	6	5
	PRÁCTICA PRE-PROFESIONAL VI	20	11
	TOTAL	30	19
<p>NOTA: en el primer y segundo semestre, se considerará el programa de fortalecimiento para ingresantes en las capacidades comunicativas y matemática, con carácter obligatorio, con una duración de 240 horas pedagógicas, a ser desarrolladas en un periodo máximo de 2 meses.</p>			

Talleres de fortalecimiento de competencias y capacidades

SEMESTRE	TALLER	HORAS SEMESTRALES
X	Fortalecimiento de las competencias y capacidades en Comunicación	25 horas

	Fortalecimiento de las competencias y capacidades en Matemática	25 horas
	Fortalecimiento de las competencias y capacidades en Tecnología de la información y la comunicación	25 horas
	Fortalecimiento de las competencias y capacidades en el Idioma Inglés.	25 horas
TOTAL DE HORAS		100

**PLAN DE ESTUDIOS DEL PROGRAMA DE EDUCACIÓN SECUNDARIA -
ESPECIALIDAD COMUNICACIÓN**

DISEÑO CURRICULAR BÁSICO NACIONAL 2010

I SEMESTRE ACADÉMICO			
ETAPAS	ÁREAS	HORAS	CRÉD.
FORMACIÓN GENERAL	<i>CIENCIAS SOCIALES I</i>	<i>4</i>	<i>3</i>
	<i>MATEMÁTICA I</i>	<i>4</i>	<i>3</i>
	<i>COMUNICACIÓN I</i>	<i>4</i>	<i>3</i>
	<i>INGLÉS I</i>	<i>2</i>	<i>1</i>
	<i>TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN I</i>	<i>2</i>	<i>1</i>
	<i>EDUCACIÓN FÍSICA I</i>	<i>2</i>	<i>1</i>
	<i>ARTE</i>	<i>2</i>	<i>2</i>
	<i>CULTURA CIENTÍFICO AMBIENTAL I</i>	<i>2</i>	<i>1</i>
	<i>PSICOLOGÍA I</i>	<i>2</i>	<i>2</i>
	<i>DESARROLLO VOCACIONAL Y TUTORÍA I</i>	<i>2</i>	<i>1</i>
	<i>PRÁCTICA I</i>	<i>2</i>	<i>1</i>
	<i>OPCIONAL I / SEMINARIOS</i>	<i>2</i>	<i>2</i>
	<i>TOTAL</i>	<i>30</i>	<i>21</i>

II SEMESTRE ACADÉMICO			
ETAPAS	ÁREAS	HORAS	CRÉD.
FORMACIÓN GENERAL	<i>CIENCIAS SOCIALES II</i>	2	2
	<i>MATEMÁTICA II</i>	4	3
	<i>COMUNICACIÓN II</i>	4	3
	<i>INGLÉS II</i>	2	1
	<i>TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN II</i>	2	1
	<i>EDUCACIÓN FÍSICA II</i>	2	1
	<i>CULTURA CIENTÍFICO AMBIENTAL II</i>	2	2
	<i>PSICOLOGÍA II</i>	4	3
	<i>DESARROLLO VOCACIONAL Y TUTORÍA II</i>	2	1
	<i>PRÁCTICA II</i>	2	1
	<i>INVESTIGACIÓN I</i>	2	2
	<i>OPCIONAL II / SEMINARIOS</i>	2	2
	TOTAL	30	22

III SEMESTRE ACADÉMICO			
ETAPAS	ÁREAS	HORAS	CRÉD.
FORMACIÓN GENERAL	<i>MATEMÁTICA III</i>	4	3
	<i>COMUNICACIÓN SOCIAL III</i>	4	3
	<i>INGLÉS III</i>	2	1
	<i>TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN III</i>	2	1
	<i>CULTURA EMPRENDEDORA Y PRODUCTIVA I</i>	2	2
	<i>CULTURA CIENTÍFICO AMBIENTAL III</i>	2	1

	<i>RELIGIÓN, FILOSOFÍA Y ÉTICA I</i>	2	2
	<i>DIVERSIDAD Y EDUCACIÓN INCLUSIVA</i>	2	2
	<i>CURRÍCULO I</i>	2	2
	<i>EDUCACIÓN INTERCULTURAL</i>	2	2
	<i>PRÁCTICA III</i>	2	1
	<i>INVESTIGACIÓN II</i>	2	1
	<i>OPCIONAL III / SEMINARIOS</i>	2	2
	TOTAL	30	23

IV SEMESTRE ACADÉMICO			
ETAPAS	ÁREAS	HORAS	CRÉD.
FORMACIÓN GENERAL	<i>MATEMÁTICA IV</i>	4	3
	<i>COMUNICACIÓN IV</i>	4	3
	<i>INGLÉS IV</i>	2	1
	<i>TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN IV</i>	2	1
	<i>CULTURA EMPRENDEDORA Y PRODUCTIVA II</i>	4	3
	<i>RELIGIÓN, FILOSOFÍA Y ÉTICA II</i>	2	2
	<i>PSICOLOGÍA III</i>	4	3
	<i>CURRÍCULO II</i>	2	2
	<i>PRÁCTICA IV</i>	2	1
	<i>INVESTIGACIÓN III</i>	2	1
	<i>OPCIONAL IV / SEMINARIOS</i>	2	2
	TOTAL	30	22

V SEMESTRE ACADÉMICO

ETAPAS	ÁREAS	HORAS	CRÉD.
FORMACIÓN ESPECIALIZADA	<i>INTRODUCCIÓN A LA LINGÜÍSTICA</i>	4	4
	<i>FONÉTICA Y FONOLOGÍA I</i>	2	1
	<i>LITERATURA I</i>	4	4
	<i>COMUNICACIÓN SOCIAL I</i>	4	3
	<i>CURRÍCULO Y DIDÁCTICA APLICADOS A LA COMUNICACIÓN I</i>	4	3
	<i>TEORÍA DE LA EDUCACIÓN I</i>	4	4
	<i>INGLÉS V</i>	2	1
	<i>PRÁCTICA PRE PROFESIONAL I</i>	2	1
	<i>INVESTIGACIÓN APLICADA I</i>	2	2
	<i>OPCIONAL V / SEMINARIO DE ACTUALIZACIÓN</i>	2	1
	TOTAL	30	24

VI SEMESTRE ACADÉMICO			
ETAPAS	ÁREAS	HORAS	CRÉD.
FORMACIÓN ESPECIALIZADA	<i>FONÉTICA Y FONOLOGÍA II</i>	4	3
	<i>LITERATURA II</i>	4	4
	<i>COMUNICACIÓN SOCIAL II</i>	4	4
	<i>TIC APLICADA A LA ENSEÑANZA DE LA COMUNICACIÓN</i>	2	1
	<i>CURRÍCULO Y DIDÁCTICA APLICADOS A LA COMUNICACIÓN II</i>	4	3
	<i>TEORÍA DE LA EDUCACIÓN II</i>	4	4
	<i>INGLÉS VI</i>	2	1
	<i>PRÁCTICA PRE PROFESIONAL II</i>	2	1
	<i>INVESTIGACIÓN APLICADA II</i>	2	2

	<i>OPCIONAL VI/ SEMINARIO DE ACTUALIZACIÓN</i>	<i>2</i>	<i>1</i>
	<i>TOTAL</i>	<i>30</i>	<i>24</i>

VII SEMESTRE ACADÉMICO			
ETAPAS	ÁREAS	HORAS	CRÉD.
FORMACIÓN ESPECIALIZADA	<i>GRAMÁTICA FUNCIONAL</i>	<i>6</i>	<i>4</i>
	<i>LITERATURA III</i>	<i>4</i>	<i>3</i>
	<i>COMUNICACIÓN SOCIAL III</i>	<i>4</i>	<i>3</i>
	<i>EPISTEMOLOGÍA DE COMUNICACIÓN</i>	<i>2</i>	<i>2</i>
	<i>CURRICULO Y DIDACTICA APLICADOS A LA COMUNICACIÓN III</i>	<i>4</i>	<i>3</i>
	<i>INGLÉS VII</i>	<i>2</i>	<i>1</i>
	<i>PRÁCTICA PRE PROFESIONAL III</i>	<i>4</i>	<i>3</i>
	<i>INVESTIGACIÓN APLICADA III</i>	<i>2</i>	<i>2</i>
	<i>OPCIONAL VII / SEMINARIO DE ACTUALIZACIÓN</i>	<i>2</i>	<i>1</i>
	<i>TOTAL</i>	<i>30</i>	<i>22</i>

VIII SEMESTRE ACADÉMICO			
ETAPAS	ÁREAS	HORAS	CRÉD.
FORMACIÓN ESPECIALIZADA	<i>SEMÁNTICA</i>	<i>2</i>	<i>2</i>
	<i>LITERATURA IV</i>	<i>4</i>	<i>3</i>
	<i>COMUNICACIÓN SOCIAL IV</i>	<i>6</i>	<i>4</i>
	<i>CURRICULO Y DIDACTICA APLICADOS A LA COMUNICACIÓN IV</i>	<i>4</i>	<i>3</i>
	<i>ORIENTACIÓN PARA LA TUTORÍA</i>	<i>2</i>	<i>1</i>
	<i>GESTIÓN INSTITUCIONAL</i>	<i>2</i>	<i>2</i>
	<i>INGLÉS VIII</i>	<i>2</i>	<i>1</i>

	<i>PRÁCTICA PRE PROFESIONAL IV</i>	4	3
	<i>INVESTIGACIÓN APLICADA IV</i>	2	2
	<i>OPCIONAL VIII/ SEMINARIO DE ACTUALIZACIÓN</i>	2	1
	TOTAL	30	22

IX SEMESTRE ACADÉMICO			
ETAPAS	ÁREAS	HORAS	CRÉD.
FORMACIÓN ESPECIALIZADA	<i>PRÁCTICA PRE PROFESIONAL V</i>	22	14
	<i>INVESTIGACIÓN APLICADA V</i>	8	6
	TOTAL	30	20

X SEMESTRE ACADÉMICO			
ETAPAS	ÁREAS	HORAS	CRÉD.
FORMACIÓN ESPECIALIZADA	<i>PRÁCTICA PRE PROFESIONAL VI</i>	22	14
	<i>INVESTIGACIÓN APLICADA VI</i>	8	6
	TOTAL	30	20

NOTA: EN EL PRIMER Y SEGUNDO SEMESTRE, SE CONSIDERARÁ EL PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO PARA INGRESANTES EN LAS CAPACIDADES COMUNICATIVAS Y MATEMÁTICA, CON CARÁCTER OBLIGATORIO, CON UNA DURACIÓN DE 240 HORAS PEDAGÓGICAS, A SER DESARROLLADAS EN UN PERIODO MÁXIMO DE 2 MESES.

XI. MATRIZ CONTEXTUALIZADA DEL PERFIL DE DESEMPEÑO

11.1. Formación General

11.1.1. Área de Ciencias Sociales

ÁREA	SEMESTRE	DIMENSIONES	CRITERIOS DE DESEMPEÑO DCBN	CRITERIOS DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADOS	CONTENIDOS CONTEXTUALIZADOS
	I	PERSONAL	1.1.2 Comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones.	1.1.2 Comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones de los diferentes aspectos y tipos de sociedades para desarrollar el pensamiento crítico y reflexivo.	<ul style="list-style-type: none"> • Introducción a las Ciencias sociales, ¿Qué son las ciencias sociales, • Ciencias Sociales y Ciencias de la Naturaleza, *Clasificación de las ciencias sociales • Principales Ciencias Sociales • Ramas de las Ciencias Sociales. • Origen, evolución de la humanidad hasta el siglo V. dc. • Darwin y la evolución de las especies • Engels el proceso de la transformación de mono en hombre, • Proceso de hominización. • Etapas de la historia universal. • División de la historia. Paleolítico y neolítico • Eras geológicas. • Primeros pobladores peruanos • Poblamiento americano • Sociedades pre agrícolas del Perú: Pacaycasa, Lauricocha,
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.1.1 Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada.	2.1.1 Analiza y sistematiza los principales acontecimientos históricos de la humanidad en fuentes primarias, investigaciones y bibliografía actualizada.	
			3.2.2 Promueve el conocimiento y el respeto a las diversas	3.2.2 Promueve el conocimiento y el respeto a las sociedades del Perú y el mundo y sus diversas	

Ciencias Sociales I		SOCIO COMUNITARIA	manifestaciones culturales valorando los diversos aportes	manifestaciones culturales valorando sus aportes.	<p>Chivateros y Toquepala</p> <ul style="list-style-type: none"> • Principales sociedades del mundo occidental y oriental de la antigüedad. Egipto, Mesopotamia, Hebrea, fenicia, Hindú • Principales sociedades urbanas del Perú: de Chavín a los estados de la primera regionalización. • Culturas pre incas • Horizonte medio • Cultura wari, • Los Tiahuanaco • Intermedio tardío • Cultura chimú • El Tahuantinsuyo ubicación en el tiempo y en el espacio. Las leyendas y organizaciones. • Culturas centroamericanas. • La edad media, Principales acontecimientos. Características • Los grandes descubrimientos • España y Portugal modelos de expansión. • los virreinos, causas y consecuencias. • El renacimiento, origen, causas, características • la Ilustración Europea • Procesos independentistas en américa latina. • El proceso de la independencia peruana.
---------------------	--	-------------------	---	---	--

					<ul style="list-style-type: none"> • Revolución francesa • La independencia de las trece colonias americanas. • Monarquías absolutistas • Primera y segunda revolución industrial. • La guerra del pacifico y la reconstrucción nacional. • División de la historia. • Paleolítico y neolítico • Eras geológicas. • Poblamiento americano, teorías del poblamiento de américa. • Principales sociedades del mundo occidental y oriental de la antigüedad. Egipto, Mesopotamia, Hebrea, fenicia, Hindú, Persia, Grecia, Roma
Ciencias Sociales II	II	PERSONAL	1.1.2 Comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones.	1.1.2. Comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones en torno los aspectos de mayor significado con respecto a las convivencias entre las diferentes regiones en la aldea global	<ul style="list-style-type: none"> • El Perú republicano S.XIX. • Inicio de la República (1821-1842). • San Martín y Bolívar • Primer Militarismo.1827-1844). • Prosperidad Falaz, la era del Guano. (1845-1866). • Pugna entre Liberales y Conservadores.
			2.1.1 Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de	2.1.1 Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de investigaciones, así como de bibliografía actualizada con respecto a las convivencias	<ul style="list-style-type: none"> • Guerra con España, (1866). • Crisis económica • ((1867-1879). • Guerra del Pacífico (1879-1883).

		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	investigaciones, así como de bibliografía actualizada con respecto a las convivencias entre las diferentes regiones en la aldea global	entre las diferentes regiones en la aldea global	<ul style="list-style-type: none"> • La Reconstrucción Nacional (1884-1895). • Segundo Militarismo o militarismo de la derrota (1883-1895). • El Perú en el S.XX. • La República Aristocrática o segundo civilismo (1895-1919). • El Oncenio de Leguía (1919-1930). • El tercer militarismo (1930-1939).
		SOCIO-COMUNITARIA	3.1.3 Promueve la corresponsabilidad involucrándose positivamente y creativamente en el trabajo en equipo.	3.1.3 Promueve la corresponsabilidad involucrándose positivamente y creativamente en el trabajo en equipo. A través de las acciones y actitudes diarias.	<ul style="list-style-type: none"> • Las Democracias endebles (1939-1948). • El Ochenio de Odría (1948-1956) • El cuarto militarismo (1968-1980). • Juan Velasco Alvarado. (1968-1975). • Francisco Morales Bermúdez (1975-1980). • La Crisis económica y social (1980-2000). • Fernando Belaunde, • Alan García, • Alberto Fujimori. • Los Gobiernos populistas neoliberales (2000-2016). • Primera revisión. PIA. Portafolio Integral de Aprendizaje • I Guerra mundial, causas y consecuencias, la triple alianza, la triple entente. • II Guerra mundial, (1939-1945), causas y consecuencias • Mussolini y el fascismo italiano.

					<ul style="list-style-type: none"> • Hitler y el nazismo alemán. Nacimiento de la ONU. • La globalización como fenómeno económico y social, Bloques económicos mundiales. • Bloques de integración latinoamericana • Modelos de desarrollo económico • El nuevo orden mundial en el S.XXI. • Económico, político, social. • La geopolítica mundial • Oriente Medio: el conflicto árabe- israelí. Gaza -Palestina • El conflicto en siria. • El cuarto militarismo (1968-1980). • La Crisis económica y social (1980-2000). • Los Gobiernos populistas neoliberales (2000 al 2016)
--	--	--	--	--	---

11.1.2. Área de Matemática del I, II, III y IV

ÁREA	SEMESTRE	DIMENSIONES	CRITERIOS DE DESEMPEÑO DCBN	CRITERIOS DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADOS	CONTENIDOS CONTEXTUALIZADOS
		PERSONAL	1.1.3. Toma decisiones y resuelve problemas con autonomía y responsabilidad.	1.1.3. Toma decisiones y propone formas de resolución de problemas de contexto real y matemático con autonomía y responsabilidad, haciendo uso del pensamiento lógico	<ul style="list-style-type: none"> • Lógica Proposicional. • Clases, inferencia lógica, conectivos lógicos, reglas de inferencia y demostración.

Matemática I	I		1.1.4. Demuestra ética, compromiso y autodisciplina en las tareas que asume.	matemático y demostrando actitudes positivas hacia el área. 1.1.4. Demuestra ética, compromiso y autodisciplina en las tareas que asume durante el desarrollo del área.	<ul style="list-style-type: none"> • Proposiciones compuestas. • Tablas de verdad. • Tipos de resultados de proposiciones compuestas. • Función proposicional y cuantificadores universal y existencial • Diagramas de CARROLL. • Ejercicios y problemas propuestos sobre funciones especiales. • Resolución de problemas que se resuelven con dos y tres conjuntos. • Expresiones algebraicas: conceptos, términos semejantes y reducción. • Polinomios en R. • Valor numérico. • Grado de un polinomio. • Polinomios especiales. • Operaciones con polinomios: Adición, sustracción, multiplicación y división. • Productos Notables. • Método de Ruffini. • Ecuaciones lineales. • Inecuaciones lineales. • Problemas de contexto real que se resuelven con ecuaciones e inecuaciones
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.1.1. Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada.	2.1.1. Analiza y sistematiza información sobre contenidos e investigaciones matemáticas y su relación con el ambiente así como bibliografía actualizada para desarrollar el pensamiento lógico.	
		SOCIO - COMUNITARIA	3.1.3. Promueve la corresponsabilidad involucrándose positiva y creativamente en el trabajo en equipo.	3.1.3. Promueve la corresponsabilidad involucrándose positiva y creativamente en el trabajo en equipo para resolver situaciones cotidianas, tanto matemáticas, así como con el cuidado del medio.	

					<p>lineales.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sistemas de ecuaciones lineales. • Problemas de contexto real que se resuelven con sistemas de ecuaciones lineales.
Matemática II	II	PERSONAL	1.1.3. Toma decisiones y resuelve problemas con autonomía y responsabilidad.	1.1.3. Toma decisiones y propone formas de resolución de problemas de contexto real y matemático con autonomía y responsabilidad, haciendo uso del pensamiento lógico matemático y demostrando actitudes positivas hacia el área.	<ul style="list-style-type: none"> • Sucesiones: concepto, término general, tipos. • Progresiones: concepto, clasificación, término enésimo, fórmulas. • Series: conceptos, tipos, resolución de ejercicios y problemas. • Regla de tres: simple y compuesta. • Interés: simple y compuesta: conceptos, fórmulas. • Geometría plana: conceptos, teoremas y propiedades fundamentales. • Segmentos: distancia entre dos puntos. • Ángulos: conceptos, clasificación • Rectas paralelas cortadas por una secante. • Triángulos: elementos, clasificación, teoremas fundamentales, congruencias. • Teorema de THALES • Polígonos: Definición, elementos, clasificación, propiedades y teoremas • Cuadriláteros: Definición, clasificación,
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	<p>2.1.1. Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada.</p> <p>2.1.3. Domina los contenidos de la carrera y los organiza para generar aprendizajes en diferentes contextos.</p>	<p>2.1.1. Analiza y sistematiza información sobre contenidos e investigaciones matemáticas y su relación con el ambiente, así como bibliografía actualizada para desarrollar el pensamiento lógico.</p> <p>2.1.3. Domina contenidos básicos de matemática: Aritmética y Algebra organizándolos para generar aprendizajes pertinentes así como los relacionados con la conservación del medio ambiente en los distintos contextos.</p>	
			3.1.3. Promueve la corresponsabilidad involucrándose positiva	3.1.3. Promueve la corresponsabilidad involucrándose positiva y creativamente en el	

		SOCIO-COMUNITARIA	<p>y creativamente en el trabajo en equipo.</p> <p>3.1.5. Promueve desde su práctica una cultura de prevención y cuidado de la salud integral (salud física, mental y ambiental).</p>	<p>trabajo en equipo para resolver situaciones cotidianas, tanto matemáticas, así como con el cuidado del medio.</p> <p>3.1.5. Toma conciencia de los problemas ambientales que perturban la calidad de vida, que destruyen los recursos naturales identificando las diversas formas de energía, materia, enfermedades comunes en la localidad y región.</p>	<p>propiedades.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Perímetros y áreas de regiones poligonales. • Circunferencia: Definición, elementos, teoremas fundamentales, ángulos en la circunferencia. • Sólidos Geométricos: definición, clasificación, Prisma, Cubo, Pirámide. • Propiedades y teoremas fundamentales sobre Sólidos geométricos • Sólidos de revolución: Cilindro, Cono, Esfera. • Transformaciones geométricas: definiciones, traslación de figuras en el plano, simetría, rotación de figuras en el plano.
		PERSONAL	<p>1.1.3. Toma decisiones y resuelve problemas con autonomía y responsabilidad.</p> <p>1.2.1. Reflexiona críticamente sobre su quehacer cotidiano.</p>	<p>1.1.3. Toma decisiones y propone formas de resolución de problemas de contexto real y matemático con autonomía y responsabilidad, haciendo uso del pensamiento lógico matemático y demostrando actitudes positivas hacia el área.</p> <p>1.2.1. Reflexiona críticamente sobre su quehacer cotidiano y propone alternativas de solución a los problemas desde su contexto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Relación Binaria: Par ordenado, producto cartesiano, diagrama sagital, definiciones, dominio y rango. Práctica. • Funciones de R en R: definición, clasificación, funciones reales de variable real, variables dependientes e independientes. Práctica • Composición de funciones: definición, gráfica. • Funciones especiales:

Matemática III	III	PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.1.1. Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada.	2.1.1. Analiza y sistematiza información sobre contenidos e investigaciones matemáticas y su relación con el ambiente así como bibliografía actualizada para desarrollar el pensamiento lógico.	<ul style="list-style-type: none"> • Función constante, función identidad y función lineal. • Tabulación de funciones, representación en el plano cartesiano. • Funciones especiales: Función valor absoluto, función raíz cuadrada. • Tabulación y gráfica. • Estadística básica: conceptos, teoremas y propiedades fundamentales.
		SOCIO- COMUNITARIA	3.1.3 Promueve la corresponsabilidad involucrándose positiva y creativamente en el trabajo en equipo.	3.1.3. Promueve la corresponsabilidad involucrándose positiva y creativamente en el trabajo en equipo para resolver situaciones cotidianas, tanto matemáticas así como con el cuidado del medio.	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de distribución de tablas de frecuencias. • Gráficos estadísticos: • Diagrama de barras, histogramas, polígonos de frecuencias, diagramas circulares y pictogramas. Práctica • Medidas de tendencia central: • Media aritmética, media geométrica, la mediana y la moda. • Medidas de Dispersión: • Rango o Recorrido, Desviación media y estándar y Varianza.
		PERSONAL	1.1.6. Muestra confianza y motivación de logros	1.1.6. Manifiesta confianza al resolver al resolver problemas matemáticos y se motiva con el logro de sus resultados	<ul style="list-style-type: none"> • Funciones de variable Real: • Incremento de una variable y de una Función.

Matemática IV	IV	PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.3.5. Diseña, selecciona o adapta estrategias, técnicas e instrumentos de evaluación coherentes con los propósitos y las características de los alumnos.	2.3.5. Diseña y selecciona estrategias, técnicas e instrumentos para resolver problemas de su entorno en geometría, trigonometría y estadística.	<ul style="list-style-type: none"> • Límite de una función y reglas básicas, propiedades, fórmulas. • Derivada General de una función en un punto, reglas de correspondencia • Reglas básicas de derivación de • Funciones de R en R. • Geometría del espacio: propiedades y teoremas fundamentales • Poliedros: Clasificación y elementos. • Poliedros: propiedades, teoremas y fórmulas. • Cuerpos de Revolución. • Trabajando con los triángulos rectángulos. • Trabajando con las Razones Trigonométricas. • Identidades Trigonométricas: tipos, propiedades y teoremas • Circunferencia trigonométrica: Propiedades y teoremas. • Estadística Aplicada. • Correlación y Regresión Estadística. • Coeficiente de Correlación. • Trabajando con la Recta de Regresión
		SOCIO- COMUNITARIA	3.1.3. Promueve la corresponsabilidad involucrándose positiva y creativamente en el trabajo en equipo	3.1.3. Promueve la corresponsabilidad involucrándose positiva y creativamente en el trabajo en equipo para resolver situaciones cotidianas, tanto matemáticas, así como con el cuidado del medio.	

11.1.3. Área de Comunicación I, II, III y IV

ÁREA	SEMESTRE	DIMENSIONES	CRITERIOS DE DESEMPEÑO DCBN	CRITERIOS DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADOS	CONTENIDOS CONTEXTUALIZADOS
Comunicación I	I	PERSONAL	1.1.2 Comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones.	1.1.2. Comunica sus ideas y opiniones de manera coherente fortaleciendo el proceso Comunicativo	<ul style="list-style-type: none"> • La comunicación: Elementos, tipos, situación comunicativa. • Organizadores visuales para la gestión de la información • La exposición oral: técnicas y elementos paralingüísticos. • La cinésica y la proxémica • Lenguaje como facultad humana: • Lengua, norma y habla • Niveles y funciones de la lengua • Signo lingüístico y la doble articulación del lenguaje. • Variedad lingüística: El dialecto, idiolecto, sociolecto, intelecto, ecolecto y tecnolecto • El multilingüismo en el Perú • Lenguaje verbal y no verbal. • Los signos de puntuación • Clases de palabras por la ubicación del acento: acentuación y tildación general. • Tildación especial : Diacrítica • La formación de palabras
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.1.1. Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada	2.1.1. Analiza y sistematiza información relacionada con la comunicación, el lenguaje y la comprensión y producción de textos orales y escritos.	
		SOCIO-COMUNITARIA	3.2.2. Promueve el conocimiento y respeto a las diversas manifestaciones lingüísticas,	3.2.2. Promueve el conocimiento y respeto a las diversas manifestaciones lingüísticas de la región y del país, valorando y	

			valorando los diversos aportes.	fortaleciendo nuestra identidad cultural.	<ul style="list-style-type: none"> • La sílaba: concurrencia vocálica • Comprensión de textos escritos: estrategias y técnicas para identificar la idea principal y detalles del texto • Producción de textos informativos: la noticia y el reportaje • Narración y descripción oral: historias, anécdotas, relatos. • Técnicas de estudio: subrayado y el resumen. • Narración oral: cuentos, mitos y leyendas y relatos de la región. • Producción de textos narrativos: el cuento y sus técnicas narrativas • Producción de textos descriptivos • Producción de textos argumentativos
Comunicación II	II	PERSONAL	1.1.1. Demuestra capacidad de escucha, tolerancia y respeto en diversos contextos comunicativos.	1.1.1. Demuestra capacidad de escucha, tolerancia y respeto en diversos contextos comunicativos, desarrollándose de manera integral.	<ul style="list-style-type: none"> • Habilidades comunicativas: escuchar y hablar. • Importancia en el desempeño lingüístico • Estrategias para la expresión oral: La conversación y la escucha activa. • Habilidades comunicativas: Leer y escribir. Importancia en el desempeño lingüístico
			2.1.1 Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovación e investigaciones,	2.1.1 Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovación e investigaciones, así como de biografía	<ul style="list-style-type: none"> • Lenguaje verbal. • Lenguaje no verbal. • Nivel morfológico: Palabras variables • Nivel morfológico: Palabras invariables • La gramática. Nivel sintáctico: el sintagma nominal y sus elementos en la oración gramatical.

		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	así como de biografía especializada.	especializada, buscando la significatividad del aprendizaje y su carácter funcional.	<ul style="list-style-type: none"> • La gramática. Nivel sintáctico: el sintagma verbal y sus elementos en la oración gramatical. • Modelos teóricos y lectura estratégica: Antes, Durante y Después. Taller ADD • Lectura exploratoria y panorámica de las obras asignadas: Amar o depender, La Educación y El secreto de las 7 semillas. • Lectura dirigida y socializada de obras asignadas: Amar o depender, La Educación y El secreto de las 7 semillas. • Estrategias de lectura. El skimming • Ortografía: uso correcto de las palabras con letras dudosas “B” y “V” • Planificación y organización para la tertulia de comprensión lectora. • Ortografía: uso correcto de las palabras con letras dudosas “C” “S” y “Z” • Ortografía: uso correcto de las palabras con letras dudosas “G” y “J” • Realización de la tertulia de comprensión lectora con las secciones “A” “B” y “C” • Evaluación escrita N° 03 sobre los temas desarrollados • Estrategias para gestión y organización de la información Toma de apuntes. • El del texto y su Macro estructura – aspecto semántico • El texto y su Micro estructura – aspecto formal • El del texto y la súper estructura. • El párrafo y sus tipos.
		SOCIO-COMUNITARIA	3.1.4 Aplica principios de convivencias democráticas, buscando el bienestar colectivo.	3.1.4 Aplica principios de convivencias democráticas, buscando el bienestar colectivo, mejorando la enseñanza y construyendo de manera sostenible un clima democrático en la escuela.	

					<ul style="list-style-type: none"> • Uso de las letras mayúsculas y tildación compuestas. • Planificación de una sesión de aprendizaje con el enfoque conciencia fonológica para la lectura y escritura. • Estrategias para la producción de textos y escritos: Funcionales y poéticos. • Textos interactivos • Demostración de una sesión de aprendizaje con el enfoque conciencia fonológica para la lectura y escritura. • La exposición argumentativa
Comunicación III	III	PERSONAL	1.1.5 Manifiesta coherencia entre su discurso y práctica, fortaleciendo su identidad.	1.1.5. Manifiesta coherencia entre su discurso y práctica, fortaleciendo sus conocimientos en la comprensión y producción de textos orales y escritos, asumiendo compromisos y una saludable identidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Análisis crítico del lenguaje de los medios de comunicación masiva: Prensa escrita y hablada. Publicidad y radio. Aplicaciones a la educación y la cultura. • Estrategias para la producción de textos orales y escritos: Textos descriptivos y expositivos • Estrategias para la expresión oral: El simposio, debate, discusión, panel, Mesa redonda, congreso y discurso argumentativo. • Tipología textual según diversos criterios: Criterio socio-cultural, funcional y de secuencias textuales.
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.1.3 Domina los contenidos de la carrera y los organiza para generar aprendizajes en diferentes contextos.	2.1.3 Domina contenidos básicos del área de comunicación: Organización textual y Estrategias para la comprensión de textos orales y escritos	<ul style="list-style-type: none"> • Tipos de textos escritos: narrativos, descriptivos, expositivos y argumentativos. • Comprensión de textos orales I: La radio pedagógica • Comprensión de textos orales II: La radio pedagógica • Comprensión de textos audiovisuales I : Innovación en educación-León Trahtemberg (vídeo)

				<p>organizándolos para generar aprendizajes pertinentes así como los relacionados con la conservación del medio ambiente en los distintos contextos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de textos audiovisuales audiovisual II: Innovación en educación-León Trahtemberg (CADE-vídeo) • Estrategias para la comprensión de textos escritos. • Identificar el propósito comunicativo de los textos. • Estrategias III para la comprensión de textos escritos. • Identificar tipo, características y estructura del texto. • Identificar tema, subtema, ideas principales y secundarias: • Técnica del cuestionamiento • Técnica del subrayado, parafraseo y sumillado. • Uso de la coma y el punto y coma • Comprensión lectora: control del proceso lector. • Estrategias para gestión y organización de la información y su aplicación a la generación de trabajos de investigación: • Citas y referencias. • Gestión de información en internet. • Los organizadores visuales y su aplicación en exposiciones orales. • El plan de redacción: Coherencia, precisión, concisión y claridad. • Los niveles de comprensión lectora: Literal, inferencial, crítico-valorativo y metacognitivo. • Términos relacionados por hiponimia e hiperonimia
		SOCIO-COMUNITARIA	3.1.2 Desarrolla iniciativas de investigación e innovación que aportan a la gestión institucional.	3.1.2. Desarrolla iniciativas de investigación e innovación que aportan a la gestión institucional, los saberes culturales y los recursos de la comunidad y de su entorno.	
Comunicación IV	IV		1.1.3 Toma decisiones y resuelve	1.1.3 Toma decisiones y resuelve problemas con	<ul style="list-style-type: none"> • La comunicación masiva: concepto características, programación, aportes a la educación y a la cultura,

		PERSONAL	problemas con autonomía y responsabilidad.	autonomía y responsabilidad, demostrando nivel de desarrollo y actitudes positivas hacia el área.	<p>importancia en la sociedad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La radio pedagógica: concepto características, programación, aportes a la educación y a la cultura, importancia en la sociedad. • La televisión: concepto características, programación, aportes a la educación y a la cultura, importancia en la sociedad • El internet: Concepto características, programación, aportes a la educación, importancia en la sociedad ventajas y desventajas • La escucha activa: Tipos: apreciativa, • Selectiva, discernitiva, analítica, sintetizada, empática, active. • El discurso oral y escrito: concepto, características y recomendaciones • La exposición oral: Concepto, características e instrucciones para su realización. • La lectura veloz: concepto, importancia en la expresión y aprehensión del contenido de los textos escritos. • Estrategia para producción de textos académicos. • Discusión controversial: concepto, característica y orientaciones para su realización. • La Kinestésica en la comunicación: El comportamiento de los interlocutores en la comunicación verbal y no verbal • Desplazamiento en el escenario: Movimientos corporales, gestos y ademanes. • La impostación de voz: los tonos: agudo, medio y grave, la intensidad, duración y ejercicios con teatro y títeres
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.4.2 Promueve la participación democrática de los actores educativos en la educación.	2.4.2 Promueve la participación democrática de los actores educativos en la educación.	
		SOCIO-COMUNITARIA	3.2.2 Promueve el conocimiento y respeto a las diversas manifestaciones culturales valorando los diversos aportes.	3.2.2 Promueve el conocimiento y respeto a las diversas manifestaciones culturales valorando los diversos aportes, en sus prácticas de enseñanza, los saberes culturales y los recursos de la comunidad y su entorno.	

					<ul style="list-style-type: none"> • Productos evidencia de las diferentes áreas curriculares • Los niveles de comprensión lectora: Literal, inferencial, crítico-valorativo, creativo y metacognitivo. • Técnica de comprensión de textos “PDD” • El juicio crítico después de actividad lectora: Opinión personal sobre el contenido de las lecturas: “Investigación para el desarrollo en el Perú”-GRADE y “La Educación para el desarrollo humano. Comprendiendo a Montessori” • La coherencia, la cohesión y concisión en la producción de textos escritos • Los textos funcionales: concepto, estructura y características. • Los textos instructivos: concepto, características y recomendaciones lingüísticas para su redacción. • Los textos argumentativos: concepto, características y recomendaciones lingüísticas para su redacción. • Uso correcto de las grafías y las tildes en las palabras dudosas. • Uso de las letras mayúsculas en la diferente tipología textual.
--	--	--	--	--	---

11.1.4. Área de Inglés I, II, III y IV

ÁREA	SEMESTRE	DIMENSIONES	CRITERIOS DE DESEMPEÑO DCBN	CRITERIOS DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADOS	CONTENIDOS CONTEXTUALIZADOS
Inglés I	I	PERSONAL	1.2.6. Maneja una segunda lengua y herramientas	1.2.6. Maneja y se comunica fluidamente a través del inglés como recurso para su	<ul style="list-style-type: none"> • Greetings and firewalls. • Months of the years and days of the week.

			informáticas como recurso para su desarrollo personal.	desarrollo personal fortaleciendo su identidad.	<ul style="list-style-type: none"> • The numbers • The weather: what's the weather like in my city? • Plural form of the nouns. • The definite and indefinite articles. • Possessive adjectives. • Calificative practice. • Verb to be express personal information, professions and feelings. • Countries and nationalities to express place of origin. • Why question (who, where, when, how, what) to ask for personal information. countable and uncountable nouns related to the typical food of different cities, vegetables, fruit, meat, drinks) • Tourist places (there is, there are quantifiers: some, much, many, any) to describe • Different places, countries, cities.
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.1.1 Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada.	2.1.1 Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada para perfeccionar el idioma inglés	
		SOCIO-COMUNITARIA	3.2.1. Promueve un clima de equidad, a partir del reconocimiento y valoración de la diversidad lingüística y cultural del país	3.2.1. Promueve un clima de equidad, a partir del reconocimiento y valoración de la diversidad lingüística y cultural del país y del mundo.	
Ingles II	II	PERSONAL	<i>1.1.3 Toma decisiones y resuelve problemas con autonomía y responsabilidad.</i>	<i>1.1.3 Toma decisiones y resuelve problemas con autonomía y responsabilidad, asumiendo compromisos para fortalecer el habla idioma inglés.</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Imperatives. • Demonstrative adjectives • (this/that-these/those) • Prepositions of time • (at-in-on) • Prepositions of place • (at-in-on-next to, behind, under) • Adverbs of frequency
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.1.1. Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e	2.1.1 Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de	

			investigaciones, así como de bibliografía actualizada.	bibliografía actualizada para perfeccionar el idioma inglés	<ul style="list-style-type: none"> • (sports, weather, seasons) • Likes and dislikes related to hobbies, sports, health • Have/has • And have got • Primera presentación pía • Vocabulary: clothings, colors, sports, weather, adjectives calificativos. • Adjectives to describe physical appearance • (clothing, Colors) • Daily activities • (vocabulary) • Text • Present simple in all form • Present continuous in all form
		SOCIO-COMUNITARIA	3.1.1 Propicia un clima de respeto y de sinergias en la interacción con otros actores socio-educativos para fortalecer la gestión institucional.	3.1.1 Propicia un clima de respeto y de sinergias en la interacción con otros actores socio-educativos para fortalecer el habla del idioma inglés.	
Inglés III	III	PERSONAL	1.1.2. Comunica y permite la expresión libre de ideas opiniones y convicciones.	1.1.2. Comunica y permite la expresión libre de ideas opiniones y convicciones, haciendo uso del idioma inglés a nivel básico	<ul style="list-style-type: none"> • syllabe's negotiation. • introduction • meeting people. • name, age, nick name, nationality, spell alphabet. • prepositions of location. • (near, behind, under, between, opposite, in front of) • comparative adjectives. • (to compare people, cities, countries)
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.1.1. Analiza y sistematiza información oral y escrita de fuentes primarias, de resultados de innovación e investigaciones, así	2.1.1. Analiza y sistematiza información oral y escrita de fuentes primarias, de resultados de innovación e investigaciones, así como de bibliografía actualizada para generar aprendizajes	

			como de bibliografía actualizada.	comunicativos en diferentes contextos y en idioma Inglés.	<ul style="list-style-type: none"> • superlative adjectives. • (to compare people, cities, countries) • verb to be in present. • (to describe professions and occupations) • verb to be in past was/were • (related to biographies, stories) • present continuous tense. • (to describe present actions) • past continuous tense. (to describe past actions) • past simple tense • regular and irregular verbs. • past simple tense • regular and irregular verbs. (to tell and write short stories) • primera presentación pía por área • linkers: so, because, but, although to connect ideas within a text • present perfect tense: ever, just, already, yet • (to express experiences) • present perfect continuous: for, since • (to express how long something has happened) • project: my biography. • (favorite games, t.v. programs, food, etc.)
		SOCIO-COMUNITARIA	3.2.1.Promueve un clima de equidad, a partir del reconocimiento y valoración de la diversidad lingüística y cultural del país	3.2.1. Promueve un clima de equidad, a partir del reconocimiento y valoración del inglés como parte de la diversidad lingüística y cultural del mundo y el país.	

Inglés IV	IV	PERSONAL	1.2.6 Maneja una segunda lengua y herramientas informáticas como recursos para su desarrollo personal	1.2.6. Maneja y se comunica fluidamente a través del inglés como recurso para su desarrollo personal fortaleciendo su identidad	<ul style="list-style-type: none"> • Present continuous (future meaning) • Present simple (future meaning) • My plans: (be going to) • My promises: (will, shall) • Questions words (who, where, when, why). • Auto y co-evaluación. • Primera presentación pía por área • Contrast: be going to and will. • Linkers: as soon as, when, before, after, until to write or talk about their future plans as a teacher. • Future continuous • Future perfect tense • Be about to • Review • Project: exposición de sus planes futuros.
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.3.2 Selecciona y diseña creativamente recursos y espacios educativos en función a los aprendizajes previstos y a las características de los alumnos.	2.3.2 Selecciona y diseña creativamente recursos y espacios educativos en función a los aprendizajes previstos y que facilitan el aprendizaje en niños de educación inicial.	
		SOCIO-COMUNITARIA	3.3.1 Propicia la participación organizada, crítica y constructiva de la comunidad en los procesos de gestión educativa y autogestión comunitaria, en un marco democrático y de inclusión.	3.3.1 Propicia la participación organizada, crítica y constructiva de la comunidad en los procesos de gestión educativa y autogestión comunitaria, en un marco democrático y de inclusión.	

11.1.5. Área: Tecnologías De La Información Y Comunicación

ÁREA	SEMESTRE	DIMENSIONES	CRITERIOS DE DESEMPEÑO	CRITERIOS DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADOS	CONTENIDOS CONTEXTUALIZADOS
TIC I	I	PERSONAL	1.2.6. Maneja una segunda lengua y herramientas informáticas como recurso para su desarrollo personal	1.2.6. Maneja adecuadamente herramientas informáticas como recurso para su desarrollo personal y profesional	<ul style="list-style-type: none"> Medios de comunicación social: radio, televisión, cine, periódico y otros. Radio, funciones, importancia Televisión, funciones, importancia, etc. Periódico, funciones,
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.3.4 Utiliza las TIC en los procesos pedagógicos que desarrolla.	2.3.4. Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación en los procesos pedagógicos que desarrolla con la comunidad educativa donde se desempeña.	<ul style="list-style-type: none"> importancia, características, etc Cine y otros medios de comunicación. Conceptos básicos de informática. Computación, Informática. Datos. Información. Software: Clasificación Hardware. Clasificación.
		SOCIO COMUNITARIA	3.1.1 Propicia un clima de respeto y de sinergias en la interacción con otros actores socio-educativos para fortalecer la gestión institucional.	3.1.1. Propicia un clima de respeto y de sinergias en la interacción con otros actores socio-educativos del contexto de la provincia de Picota para fortalecer la gestión de la institución educativa donde se desempeña.	<ul style="list-style-type: none"> Partes de una PC: Entrada. Proceso. Salida. Poner en marcha un computador: Prender y Apagar. El escritorio de Windows. El mouse. Trabajando con ventanas. Carpetas. Árbol de carpetas. Archivos – Tipos de archivos. Según su extensión y Organización de archivos. Copiar. Cortar. Pegar.

					<ul style="list-style-type: none"> • Búsqueda de archivos y/o carpetas. • Configuración • Internet: Concepto, historia, características, funcionamiento, etc. • Normas básicas de comportamiento en el ciberespacio. • Buscadores: concepto, tipos y manejo. • Google, AltaVista, Yahoo. Navegadores. • Correo electrónico: creación de cuenta, práctica de envío. • Web 2.0 en los canales de comunicación y publicación de Internet. • Canales síncronos • Unidireccional: radio, televisión digital. • Bidireccional: chat, mensajería instantánea, audio conferencia y videoconferencia. • Canales asíncronos. Unidireccional: web, libros, discos y periódicos. • Bidireccional: e-mail, correo postal por carta y fax. • Multidireccional limitada: listas telemáticas, foros y wiki. • Multidireccional abierta: blogs, podcast, YouTube, Twitter.
TIC II	II	PERSONAL	1.1.3. Toma decisiones y resuelve problemas con autonomía y responsabilidad	1.1.3. Toma decisiones y resuelve problemas con autonomía y responsabilidad, utilizando herramientas tecnológicas demostrando nivel de	<ul style="list-style-type: none"> • Introducción, Iniciando Microsoft Word 2010. • Descripción del entorno de Ms Word 2010. • Configuración del programa. • Configuración de página.

				desarrollo y actitudes positivas hacia el área	<ul style="list-style-type: none"> • Crear, abrir y guardar un documento. • Formato y edición de texto. • Numeración, Viñetas • Formato y alineaciones de párrafos. • Diseño de páginas y composición • Encabezado y pie de página. • Tablas: formato de filas y columnas, bordes y fondo de celdas. • tablas anidadas, combinar y centrar, alineación de celdas, dirección, etc • Tabulaciones. • Índices y tablas de contenido. • Inserción de imágenes, • El editor de ecuaciones, símbolos y otros. • Documentos maestros y sub documentos. • Impresión de documentos. • Personalización del Ms. Word 2010 y otros.
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.3.4 Utiliza las TIC en los procesos pedagógicos que desarrolla.	2.3.4 Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación en los procesos pedagógicos que desarrolla con la comunidad educativa donde se desempeña. (PEN)	
		SOCIO-COMUNITARIA	3.1.3 Promueve la corresponsabilidad involucrándose positiva y creativamente en el trabajo en equipo.	3.1.3. Promueve la corresponsabilidad involucrándose positiva y creativamente en el trabajo en equipo con las personas de su comunidad. (PEL, PEI)	
TIC III	III	PERSONAL	1.1.4. Demuestra ética, compromiso y autodisciplina en las tareas que asume.	1.1.4. Demuestra ética, compromiso y autodisciplina en los aprendizajes de la herramienta power point.	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación. • Diapositivas. • Sílabo.
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.3.4 Utiliza las TIC en los procesos pedagógicos que desarrolla.	2.3.4. Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación en los procesos pedagógicos que	<ul style="list-style-type: none"> • Presentador de diapositivas. • Introducción a power point. • Reconocimiento del entorno power point..

				desarrolla con la comunidad educativa donde se desempeña. (PEN)	<ul style="list-style-type: none"> • Formato y edición de textos. • Imágenes. • Trabajo con texto, tablas, gráficos, organigramas. • Películas y sonidos. • Transiciones y animaciones. • Hipervínculos. • Convertir diapositivas a video. • Creación y edición de videos: marco conceptual. • Edición de video usando el Windows Movie Maker • Youtube, Blogger y Facebook.
		SOCIO-COMUNITARIA	3.2.2. Promueve el conocimiento y respeto a las diversas manifestaciones culturales valorando los diversos aportes.	3.2.2. Promueve el conocimiento y respeto a las diversas manifestaciones culturales y tecnológicas valorando los aportes de power point en los trabajos pedagógicos.	
TIC IV	IV	PERSONAL	1.1.3. Toma decisiones y resuelve problemas con autonomía y responsabilidad.	1.1.3. Toma decisiones y resuelve problemas con autonomía y responsabilidad, utilizando herramientas tecnológicas demostrando nivel de desarrollo y actitudes positivas hacia el área.	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué es Excel 2010? • Hoja de Cálculo • Celda, rango, fórmulas • Operadores. • HOJA DE CÁLCULO • Archivos de datos: • Entorno de trabajo y Cinta de opciones • Guardar y guardar como. • Abrir y cerrar un libro • Formato básico. • Editor de datos: Insertar y modificar datos. • Auto relleno
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.4.2. Promueve la participación democrática de los actores educativos en la educación.	2.4.2. Promueve la participación democrática de los actores educativos en la resolución de problemas de la base de datos del Excel 2010.	
		SOCIO COMUNITA-	3.2.2. Promueve el conocimiento y respeto a	3.2.2. Promueve el conocimiento y respeto a las	

		RIA	las diversas manifestaciones culturales valorando los diversos aportes	diversas manifestaciones culturales valorando los diversos aportes, en sus prácticas de enseñanza, los saberes culturales y los recursos de la comunidad y su entorno.	<ul style="list-style-type: none"> • Herramienta borde • Transformación de datos: • Formato de celda. • Operadores matemáticos en Excel • Fórmulas y funciones: • Función promedio y formato condicional • Función redondear y formato condicional. • Función si y Contar si • Análisis estadístico • Análisis descriptivo • Análisis exploratorio • Análisis de una varianza de un factor • Análisis correlación lineal
--	--	-----	--	--	---

11.1.6. Área: Educación Física

ÁREA	SEMESTRE	DIMENSIONES	CRITERIOS DE DESEMPEÑO	CRITERIOS DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADOS	CONTENIDOS CONTEXTUALIZADOS
Educación Física I	I	PERSONAL	1.3.2. Preserva y enriquece su salud física, mental y social	1.3.2. Preserva y enriquece su salud física, mental y social a través de capacidades y habilidades motrices, técnicas básicas de	<ul style="list-style-type: none"> • Conozco la importancia de la educación física • motricidad para el desarrollo humano • Educación física: enfoque actual, objetivos y medios.

				respiración y reglas de higiene.	<ul style="list-style-type: none"> • Corporeidad y motricidad: concepto, • Importancia para el desarrollo humano. • Importancia para el desarrollo motor humano. • Conozco y utilizo correctamente mis capacidades físicas. • Conozco y utilizo mis habilidades motrices básicas. • Capacidades físicas básicas: conceptos, orientaciones • Metodológicas, actividades. • Aprendizaje motor: habilidades motrices básicas • Aprendizaje motor: habilidades motrices genéricas y específicas. • Salud corporal: técnicas básicas de respiración. • Técnicas corporales al tratamiento de problemas psicológicas • Conozco la importancia de los alimentos saludables para el consumo del ser humano. • Presentación de alimentos saludables
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.1.3. Domina los contenidos de la carrera y los organiza para generar aprendizajes en diferentes contextos.	2.1.3. Domina los contenidos de corporeidad y motricidad generando aprendizajes que propicien el cuidado y conservación de la salud.	
		SOCIO-COMUNITARIA	3.1.5 Promueve desde su práctica una cultura de prevención y cuidado de la salud integral (salud física, mental y ambiental)	3.1.5 Promueve una cultura de prevención y cuidado de la salud integral (salud física, mental y ambiental), realizando actividades deportivas y recreativas.	
Educación Física II	II	PERSONAL	1.3.2. Preserva y enriquece su salud física, mental y social.	1.3.2. Preserva y enriquece su salud física, mental y social a través de capacidades y habilidades motrices, técnicas básicas de respiración y reglas de higiene.	<ul style="list-style-type: none"> • Conozco y valoro la importancia de la calidad de vida y actividades lúdico-recreativa y físico-deportiva para el desarrollo humano • Importancia de la calidad de vida y actividades lúdico-recreativa y físico-deportiva para el desarrollo humano • Calidad de vida: Higiene y salud, • Alimentos nutritivos • Calidad de vida: Alimentación y • Primeros auxilios.
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.1.3. Domina los contenidos de la carrera y los organiza para	2.1.3. Domina los contenidos de corporeidad y motricidad generando aprendizajes que propicien	

			generar aprendizajes en diferentes contextos.	el cuidado y conservación de la salud.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades lúdico-recreativas: concepto, juegos recreativos • Juegos tradicionales • Actividades físico-deportivas: conceptos, atletismo, gimnasia y deportes. • Evidencias y reflexión de contenidos • Atletismo: Prueba de Pista • Actividades rítmico-expresivas: gimnasia rítmica, danzas regionales y nacionales. • Organización de eventos: recreativos y deportivos. • Actividades físicas y necesidades educativas especiales: • Tipos de necesidades: sensoriales, motoras, cognitivas. • Estrategias y actividades físicas para atender necesidades educativas especiales • Salida de campo. • Informe y sustentación de trabajo. • Alimentos nutritivos
		SOCIO-COMUNITARIA	2.1.3. Domina los contenidos de la carrera y los organiza para generar aprendizajes en diferentes contextos.	2.1.3. Domina los contenidos de corporeidad y motricidad generando aprendizajes que propicien el cuidado y conservación de la salud.	

11.1.7. Área: Arte

ÁREA	SEMESTRE	DIMENSIONES	CRITERIOS DE DESEMPEÑO	CRITERIOS DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADOS	CONTENIDOS CONTEXTUALIZADOS
------	----------	-------------	------------------------	---	-----------------------------

Arte	I	PERSONAL	1.2.4. Evidencia sensibilidad estética y valora el arte como forma de expresión de la cultura	1.2.4. Evidencia sensibilidad estética y valora el arte como forma de expresión de la cultura, utilizando su cuerpo como fuente de creatividad y expresividad	<ul style="list-style-type: none"> • Negociación del silabo • Potencial creativo. • La creatividad • Creatividad e innovación • Origen de la creatividad • Desarrollo de la creatividad • Tipos de pensamiento: • Bloqueos al desarrollo de la creatividad • Fuentes de la creatividad y expresión • Personajes y el arte • Áreas de expresión del arte • Desarrollo del lenguaje artístico. • Desarrollo de la capacidad creadora. • El desarrollo del lenguaje artístico de los niños y niñas “como desarrollar el arte en nuestros niños” • Autodescubrimiento sensible. • Capacidad de vivenciar (percibir, sentir, expresar) sensorialmente la realidad integrada (interna y externa) a través de las composiciones graficas • Elementos publicitarios • Dibujo: luz y sombra, uso de los colores. • Autodescubrimiento sensible. • Capacidad de vivenciar (percibir, sentir, expresar) sensorialmente la realidad integrada (interna y externa)
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.1.1. Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada.	2.1.1. Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de bibliografía actualizada sobre temas de creatividad y expresividad, lenguaje artístico; arte	
		SOCIO-COMUNITARIA	3.3.3. Programa y ejecuta actividades de sensibilización y toma de conciencia para la conservación del patrimonio cultural, artístico e histórico y del ambiente natural, involucrando a los diferentes actores de la comunidad	3.3.3. Programa y ejecuta actividades de sensibilización y toma de conciencia para la conservación del patrimonio cultural, artístico e histórico y del ambiente natural, involucrando a los diferentes actores de la comunidad institucional y de la comunidad de Picota.	

			institucional, local, regional.		<p>a través del teatro</p> <ul style="list-style-type: none"> • El cuerpo como fuente creativo expresiva. Lenguajes inteligentes: musicales, corporales, dancísticos, plásticos • Tendencias del arte en los ámbitos local, nacional y mundial. • Los artesanos peruanos • El arte quechua amazónico • Arte rupestre del Perú y el mundo primitivos de Chillón: Chivateros: • Pinturas rupestres de Toquepala y Lauricocha • El arte de las cuevas de Altamira, lascaux- Francia • El arte en el Perú precolombino: Cerámica mochica, chimú, nazca, Chavín, Paracas • El arte incaico y el arte en el Perú colonial • Practica calificada
--	--	--	---------------------------------	--	---

11.1.8. Área: Cultura Científico Ambiental

ÁREA	SEMESTRE	DIMENSIONES	CRITERIOS DE DESEMPEÑO	CRITERIOS DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADOS	CONTENIDOS CONTEXTUALIZADOS
		PERSONAL	1.3.4. Preserva y conserva el ambiente para mejorar la calidad de vida	1.3.4. Preserva y conserva el ambiente para mejorar la calidad de vida, desarrollando diferentes tipos de proyectos	<ul style="list-style-type: none"> • Materia: Estructura y propiedades. • Materia: Estados y clasificación. • Ley de la conservación

Cultura Científico Ambiental I	I			ambientales en la comunidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Energía: Clases y fuentes. • Actividad 01 del Proyecto: “Cuidemos nuestra salud, cuidemos nuestros dientes” • Modelos atómicos: <ul style="list-style-type: none"> • + Dalton • + Thompson • + Rutherford • + Bohr • Elementos biogénéticos: <ul style="list-style-type: none"> • + Primarios • + Secundarios • + Oligoelementos • Biomoléculas: <ul style="list-style-type: none"> • + Inorgánicas • + Orgánicas • Bioenergética. • Actividad 02 del Proyecto: “Cuidemos nuestra salud, cuidemos nuestros alimentos” • Tipos de fenómenos naturales. • Proyectos para el mejoramiento ambiental. • Enfermedades más comunes de la localidad y de la región: <ul style="list-style-type: none"> • + Causas
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.1.1. Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada	2.1.1. Analiza y sistematiza información de fuentes primarias de resultados de innovaciones, así como de bibliografía actualizada, para desarrollar cada uno de los temas relacionado con el medio ambiente.	
		SOCIO COMUNITARIA	3.3.3. Programa y ejecuta actividades de sensibilización y toma de conciencia para la conservación del patrimonio cultural, artístico e histórico y del ambiente natural, involucrando a los diferentes actores de la comunidad institucional, local, regional.	3.3.3. Programa y ejecuta actividades de sensibilización y toma de conciencia para la conservación de la salud y del ambiente natural, involucrando a los diferentes actores de la comunidad picotina y del instituto.	

					<ul style="list-style-type: none"> • + Efectos • Actividad 03 del Proyecto: “Cuidemos nuestra salud, cuida su entorno institucional” • Proyectos para la prevención de enfermedades y el mejoramiento de la calidad de vida • Hábitos de higiene y de buena salud
Cultura Científico Ambiental II	II	PERSONAL	1.1.2. Comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones.	1.1.2. Comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones en el proceso de su formación para la preservación y bienestar de la humanidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Ecosistemas • Componentes. • Ecosistema acuático y terrestres • Cadena alimenticia • Taxonomía de los seres vivos • Actividad 1 del Proyecto de limpieza de todo el perímetro del I.E.S.P.P. Picota • Contaminación – Perú ecológico. • Contaminación del suelo: • Causas y Consecuencias • Contaminación del agua: • Causas y Consecuencias • Contaminación del aire • Causas y Consecuencias • Actividad 2: Visita de campo a ciudades que sufren de contaminación en nuestra región.
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.1.2. Maneja teorías y enfoques pedagógicos actuales que sustentan los procesos enseñanza aprendizaje.	2.1.2. Maneja teorías y principios científicos actuales que sustentan la dinámica entre la materia y energía dentro del ecosistema	
		SOCIO-COMUNITARIA	3.1.4. Aplica principios de convivencia democrática, buscando el bienestar colectivo	3.1.4. Aplica principios de conservación y prevención de la salud, buscando el bienestar colectivo.	

11.1.9. Área: Psicología

ÁREA	SEMESTRE	DIMENSIONES	CRITERIOS DE DESEMPEÑO DCBN	CRITERIOS DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADOS	CONTENIDOS CONTEXTUALIZADOS
Psicología I	I	PERSONAL	1.1.3 Toma decisiones y resuelve problemas con autonomía y responsabilidad.	1.1.3 Toma decisiones y resuelve problemas con autonomía y responsabilidad, haciendo uso de sus procesos psicológicos en sí mismo y en los demás.	<ul style="list-style-type: none"> • LA PSICOLOGÍA COMO CIENCIA: • Definición. • Objeto de estudio. • Relación con otras ciencias. • Métodos de estudio de la psicología • Ramas de la psicología: Pura y Aplicada • Periodo pre científico y científico de la Psicología. • Corrientes psicológicas utilizadas en educación inicial de la localidad. • PROCESOS PSICOLÓGICOS • Sensación y Percepción. • Atención y Memoria. • La inteligencia. • Pensamiento y lenguaje • Evidencias y reflexión de contenidos desarrollados • El aprendizaje. • La afectividad.
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.1.1 Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada.	2.1.1 Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada sobre los procesos psíquicos que intervienen en el comportamiento del ser humano y su relación con el entorno.	
		SOCIO-COMUNITARIA	3.1.3 Promueve la corresponsabilidad involucrándose positivamente y creativamente en el trabajo en equipo fortaleciendo la gestión educativa.	3.1.3 Promueve la corresponsabilidad involucrándose positivamente y creativamente en el trabajo en equipo fortaleciendo la gestión educativa, para contribuir a mejorar la calidad de vida de la población con la que se vincula.	

					<ul style="list-style-type: none"> • EL COMPORTA- MIENTO HUMANO: • Bases biológicas. • Bases psicosociales • Salud física y mental
Psicología II	II	PERSONAL	1.1.2 Comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones	1.1.2 Comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones en torno los aspectos de mayor significado con respecto a las teorías del desarrollo humano.	<ul style="list-style-type: none"> • EL DESARROLLO HUMANO • Definiciones • Características • Factores intervinientes, Biológicos, Ambientales y Personales • Aspectos del desarrollo humano: • D. Físico, D. Intelectual, D. Personal, D. social • ETAPAS DEL DESARROLLO HUMANO: • Concepto • Etapas Pre natal • ETAPAS DEL DESARROLLO HUMANO: • Post Natal • El neonato • ETAPAS DEL DESARROLLO HUMANO: • Post Natal, La infancia, La niñez, Temprana, Tardía, Pubertad y Adolescencia, Juventud, Adulthood temprana, Adulthood intermedia, Adulthood tardía • TEORÍAS DEL DESARROLLO: • Desarrollo físico: Desarrollo intelectual -
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.1.1 Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de investigaciones,, así como de bibliografía actualizada.	2.1.1 Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de investigaciones,, así como de bibliografía actualizada con respecto a las teorías del desarrollo humano.	
		SOCIO-COMUNITARIA	3.1.3 Promueve la corresponsabilidad involucrándose positiva y creativamente en el trabajo en equipo.	3.1.3 Promueve la corresponsabilidad involucrándose positiva y creativamente en el trabajo en equipo, asumiendo compromisos con los procesos psico pedagógicos y el desarrollo humano.	

					cognitivo, J. Piaget, L. Kohlberg, C. Gilligan <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo psicosexual y socio-afectivo: J. Piaget, S. Freud, J. Piaget, H. Wallon, • Desarrollo físico: A. Gesell y L. Le Bouch
		PERSONAL	1.2.5. Se actualiza permanentemente asumiendo el aprendizaje como proceso de autoformación	1.2.5. Se actualiza permanentemente asumiendo el aprendizaje como proceso de autoformación interiorizando conceptos básicos de la psicología del aprendizaje.	<ul style="list-style-type: none"> • EL APRENDIZAJE: Definición, variables, características, principios, factores, procesos, estados, componentes y tipos • TEORÍAS ASOCIACIONISTAS DEL APRENDIZAJE: • Condicionamiento clásico (I. Pavlov). • Conductismo (J. Watson) • Condicionamiento operante (B.F. Skinner) • TEORÍAS COGNITIVAS DEL APRENDIZAJE: • Teoría de la Gestalt: • T. de K. Kofka, T. de L. Köhler, T. de Max Wertheimer, T. de A. Maslow, T. de C. Rogers
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	<i>2.1.2 Maneja teorías y enfoques pedagógicos actuales que sustentan los procesos de enseñanza aprendizaje.</i>	<i>2.1.2 Maneja teorías y enfoques psico-pedagógicos actuales que sustentan los procesos de enseñanza aprendizaje. En su formación profesional.</i>	

<p>Psicología III</p>	<p>IV</p>	<p>SOCIO COMUNITARIA</p>	<p>3.1.3 Promueve la corresponsabilidad involucrándose positivamente y creativamente en el trabajo en equipo.</p>	<p>3.1.3 Promueve la corresponsabilidad involucrándose positivamente y creativamente en el trabajo en equipo, asumiendo compromisos con los procesos psicopedagógicos y el desarrollo humano</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Teorías Genético-Cognitivas: T. de J. Piaget. T. de J. Bruner T. de D. Ausubel T. de B. Inhelder Teoría Genético-Dialéctica: T. de L. Vigotsky T. de A. Luria T. de A. Leontiev, T. de S. Rubinstein • T. de H. Wallon • TEORÍA DEL PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN: T. de R. Gagné T. de A. Newell y H. Simon T. de R. Mayer • RITMOS DE APRENDIZAJE: • Definición y Tipos. • ESTILOS DE APRENDIZAJE: • Cómo seleccionamos y representamos la información. • Cómo organizamos la información • Cómo trabajamos con la información • ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE: • Definición y Adquisición • Tipos de estrategias: De recirculación de información, De elaboración, De organización, De recuperación • AUTOAPRENDIZAJE INTERAPRENDIZAJE • El autoaprendizaje, El interaprendizaje o aprendizaje colaborativo
---------------------------	-----------	------------------------------	---	--	--

11.1.10. Área: Desarrollo Vocacional y Tutoría

ÁREA	SEMESTRE	DIMENSIONES	CRITERIOS DE DESEMPEÑO	CRITERIOS DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADOS	CONTENIDOS CONTEXTUALIZADOS
Desarrollo Vocacional Y Tutoría I	I	PERSONAL	1.2.1 Reflexiona críticamente sobre su quehacer cotidiano.	1.2.1 Reflexiona críticamente sobre su quehacer cotidiano fortaleciendo su desarrollo personal, vocacional y las motivaciones para su formación profesional.	<ul style="list-style-type: none"> • DESARROLLO PERSONAL: • La Autoestima: Definición, Importancia, Niveles y Características • Las emociones: Definición, Tipos, Técnicas de manejo emocional, Habilidades sociales y Técnicas para identificar y enfrentar situaciones adversas. • El compromiso: Concepto, Niveles • El triángulo de Berns, Juego de roles y Análisis Transaccional • ORIENTACIÓN VOCACIONAL: Aptitud y actitud vocacional, Vocación y valores, Vocación y autorrealización • DESARROLLO PROFESIONAL: • El Profesor: Definición, Características, Tipos, Roles, Funciones, Perfil del egresado. • Proyecto de vida: Definición, Importancia, Utilidad, • Estructura: Visión, Misión y Valores, Dimensiones, Posibilidades, Recursos, Personales, Amenazas, Calendarización de acciones
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.1.1 Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada.	2.1.1 Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada, que contribuye a su desarrollo personal, formación profesional y contexto comunitario	
		SOCIO-COMUNITARIA	3.1.5 Promueve desde su práctica una cultura de prevención y cuidado de la salud integral (física, mental y ambiental)	3.1.5 Promueve desde su práctica una cultura de prevención y cuidado de la salud integral (física, mental y ambiental), para contribuir a mejorar la calidad de vida de la población con la que se vincula.	

Desarrollo Vocacional Y Tutoría II	II	PERSONAL	1.2.5. Se actualiza permanentemente asumiendo el aprendizaje como proceso de autoformación.	1.2.5. Se actualiza permanentemente asumiendo el aprendizaje como proceso de autoformación para fortalecer su desarrollo personal y profesional.	<ul style="list-style-type: none"> • .Relaciones interpersonales:, Conducta y comunicación asertiva, Mensaje positivo. • Comunicación oral para la consecución de objetivos. • Habilidad para comunicación afectiva. • Escucha activa: Definición, Propósitos, Tipos, Barreras, Técnicas, Convivencia democrática y bienestar colectivo. • Trabajo en equipo: Definición, Aspectos, Importancia, Obstáculos, Característica, Condiciones, Clima de trabajo, Técnicas para desarrollar cohesión • Liderazgo: Concepto, Tipos, Atributos de un líder. Liderazgo basado en valores, La motivación como instrumento para el liderazgo, pensamiento positivo. • Técnicas de liderazgo • Manejo de conflictos y resolución de problemas: Definición Causas. Áreas en las que se presentan. • Pasos para resolver conflictos: Mediación. Conciliación. Arbitraje aplicación de la técnica de resolución de problemas.
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.3.3 Aplica estrategias didácticas pertinentes e innovadoras que promuevan aprendizajes en sus alumnos.	2.3.3 Aplica estrategias didácticas pertinentes e innovadoras que promueven aprendizajes en sus alumnos, facilitando la interacción con otras personas al desarrollar capacidades como la resiliencia, trabajo en equipo y liderazgo participativo.	
		SOCIO-COMUNITARIA	3.1.4 Aplica principios de convivencia democrática, buscando el bienestar colectivo	3.1.4 Aplica principios de convivencia democrática, buscando el bienestar colectivo, impulsando el desarrollo comunitario.	

11.1.11. Área: Práctica

ÁREA	SEMESTRE	DIMENSIONES	CRITERIOS DE DESEMPEÑO DCBN	CRITERIOS DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADOS	CONTENIDOS CONTEXTUALIZADOS
Práctica I	I	PERSONAL	1.1.1. Demuestra capacidad de escucha, tolerancia y respeto en diversos contextos comunicativos.	1.1.1. Demuestra capacidad de escucha, tolerancia y respeto en diversos contextos comunicativos, estableciendo buenas relaciones humanas en el quehacer educativo.	<ul style="list-style-type: none"> • Diálogo en aula. • El Perú país con posibilidades: cultura peruana, creencias, costumbres. • Cultura y sociedad: patrimonio cultural. • Identificación de demandas y expectativas de la comunidad. • El Proyecto: Proyecto social, elementos para la elaboración de un, tipos de proyectos sociales monográficos. • Concepto de comunidad. Elementos básicos de las comunidades • Composición de la comunidad: aspecto material, demográfico, sociocultural. • Servicios básicos de la comunidad, salud y seguridad, educación, vivienda, medios de comunicación • Reflexiona críticamente sobre su quehacer pedagógico. • Visita a una institución educativa en pares (observación de sesión de clases). • Organización, ejecución y evaluación de actividades de proyección social.
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.1.1 Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada.	2.1.1. Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada, demostrando liderazgo y participación permanente.	
		SOCIO-COMUNITARIA	3.3.2 Diseña, implementa, ejecuta y evalúa proyectos comunitarios de desarrollo y promoción social con los miembros de la comunidad a partir de un diagnóstico participativo del contexto socio cultural.	3.3.2 Diseña, implementa, ejecuta y evalúa proyectos comunitarios de desarrollo y promoción social con los miembros de la comunidad a partir de un diagnóstico participativo del contexto socio cultural; además el	

				diagnóstico situacional de la comunidad	<ul style="list-style-type: none"> • Las personas y las organizaciones: las personas se organizan en mi región, y mi país. Participación ciudadana. • Educación en familia, tipos de familia, relaciones familiares, escuela de padres, tema de interés. Socialización de lo trabajado: Dificultades encontradas y alternativas de solución. • Contenidos básicos trabajados. • Escuela de padres. • Análisis FODA.
Práctica II	II	PERSONAL	<i>1.1.1. Demuestra capacidad de escucha, tolerancia y respeto en diversos contextos comunicativos desarrollándose de manera integral.</i>	<i>1.1.1. Demuestra capacidad de escucha, tolerancia y respeto en diversos contextos comunicativos desarrollándose de manera integral.</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Autoestima y habilidades sociales: • Trabajo en equipo • Orientación Vocacional: Presentación del nivel y especialidad. • Identificación de instituciones y programas públicos y privados que ofertan servicio educativo. • Recolección y organización de información. • Conoce la Estructura de la EBR
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	<i>2.1.1. Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada.</i>	2.1.1. Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada, buscando la significatividad del aprendizaje y su carácter funcional.	<ul style="list-style-type: none"> • Caracterización de la Población de la comunidad Circundante: • Diagnóstico de necesidades educativas del grupo etario para la formulación de posibles proyectos de gestión pedagógica. • Finalidad del área de práctica • Características básicas de la situación económica y sicosocial de niños jóvenes y maestros en zonas

		SOCIO-COMUNITARIA	3.1.4. Aplica principios de convivencia democrática, buscando el bienestar colectivo	3.1.4. Aplica principios de convivencia democrática, buscando el bienestar colectivo, mejorando la enseñanza y construyendo de manera sostenible un clima democrático en la escuela y en la comunidad.	<p>rurales.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Población Rural: Necesidad y satisfacciones en la perspectiva del desarrollo humano hoy. • Educación Rural: Perfiles de una propuesta en el marco del desarrollo rural e intercultural. • Visita a I.E. observación de clases: 15 y 16- 10- 2018. • Rasgos principales en el proceso enseñanza-aprendizaje en áreas rurales. • Elaboración de instrumentos sobre servicios educativos en la comunidad. • Finalidad del área de práctica • Programas no escolarizados en el nivel inicial. • Documentos de gestión de la institución educativa: • Proyecto educativo institucional, Plan anual de trabajo y Reglamento interno • Proyecto curricular institucional. • Documentos que maneja la docente
Práctica III	III	PERSONAL	1.1.4 Demuestra ética, compromiso y autodisciplina en las tareas que asume.	1.1.4 Demuestra ética, compromiso y autodisciplina en las tareas que asume con la comunidad, los estudiantes, padres de familia, estableciendo relaciones de respeto, colaboración.	<ul style="list-style-type: none"> • DCN – DE EBR • Fines de la educación peruana. • Niveles. • Caracterización de los ciclos de la EBR. • Competencias • Fundamentos del diseño curricular nacional.

		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.1.2. Maneja teorías y enfoques pedagógicos actuales que sustentan los procesos de enseñanza aprendizaje.	2.1.2. Maneja teorías y enfoques pedagógicos actuales que sustentan los procesos de enseñanza aprendizaje, desarrollando capacidades críticas y creativas de los estudiantes.	<ul style="list-style-type: none"> • Logros Educativos de los estudiantes por niveles. • Temas transversales • RUTAS DEL APRENDIZAJE • Área de Comunicación • Área de personal Social • Características y finalidad.
		SOCIO-COMUNITARIA	3.1.5 Promueve desde su práctica una cultura de prevención y cuidado de la salud integral (salud física, mental y ambiental).	3.1.5. Promueve desde su práctica una cultura de prevención y cuidado de la salud integral (salud física, mental y ambiental)	<ul style="list-style-type: none"> • Equivalencias entre DCN y las Rutas del Aprendizaje. • Matriz y competencias, capacidades matemáticas según las ruta • Identificación de los actores de la educación. • Características de desarrollo de los actores • Roles de los actores educativos. • Perfil de los actores educativos. • Elementos y procesos de los actores educativos • Realizamos una visita de observación a una institución educativa local. • Informe de sus prácticas de observación realizadas. de aprendizaje
Práctica IV	IV	PERSONAL	1.3.1. Controla sus emociones en su relación con los demás buscando el equilibrio personal.	1.3.1 Controla sus emociones en su relación con los/as demás interviniendo en la conducción de actividades lúdicas recreativas o de proyección social,	<ul style="list-style-type: none"> • Educación inicial: • Visión del nivel inicial. • Objetivo del nivel inicial • Misión del nivel inicial.

				buscando el equilibrio personal.	<ul style="list-style-type: none"> • Logros educativos del nivel inicial. • Principios del nivel inicial.
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.1.1. Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada.	2.1.1 Analiza y sistematiza información sobre planificación de actividades lúdicas recreativas o de proyección social, de carácter institucional o pedagógica para promover la interacción de los/as estudiantes con la realidad educativa	<ul style="list-style-type: none"> • Tutoría del nivel inicial. • Organización: • Evaluación de los contenidos tratados en el aula • SEGUNDA UNIDAD: Currículo Nacional Inicio: 24 de setiembre Término: 29 de octubre 2018 • El Currículo Nacional • Programación anual • Unidades didácticas
		SOCIO-COMUNITARIA	3.3.1 Propicia la participación organizada, crítica y constructiva de la comunidad en los procesos de gestión educativa y autogestión comunitaria, en un marco democrático y de inclusión	3.3.1 Propicia la participación organizada, crítica y constructiva de la comunidad en los procesos de gestión educativa y autogestión comunitaria en la realización de actividades lúdicas recreativas o de proyección social, en un marco democrático y de inclusión con los/as estudiantes.	<ul style="list-style-type: none"> • -Unidad de aprendizaje • Revisión y análisis de las competencias, capacidades y contenidos que se desarrollan en Educación Básica Regular, según el nivel y especialidad de la carrera a la que pertenece el estudiante. • Diseño, desarrollo y evaluación de sesiones de clases en Instituciones educativas públicas y/o privadas y otro tipo de experiencias educativas. • Lista de cotejo • Evaluación de los contenidos tratados en el aula • TERCERA UNIDAD: Desarrollo de sesiones y prácticas de observación y ayudantía en pares Inicio: 5 de noviembre Término: 3 de diciembre • Realiza sus prácticas de observación y ayudantía

					<p>en las I.E. seleccionadas (05 y 06 de noviembre inicial</p> <ul style="list-style-type: none"> • IV-A • 12-13 de noviembre Inicial IV-B • Socialización de la practicas de observación y ayudantía : logros, dificultades encontradas • Desarrollo de sesiones de actividades lúdicas. • Desarrollo de actividades lúdicas y recreativas con los niños y niñas de la comunidad en la que realiza la práctica, en hora extra curricular (refuerzo en lectura, matemática, teatro, danzas folclóricas de la zona, entre otras
--	--	--	--	--	--

11.1.12. Área: Opcional / Seminarios I, II, III, IV

ÁREA	SEMESTRE	DIMENSIONES	CRITERIOS DE DESEMPEÑO DCBN	CRITERIOS DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADOS	CONTENIDOS CONTEXTUALIZADOS
Opcional I/Seminarios	I	PERSONAL	1.1.1. Demuestra capacidad de escucha, tolerancia y respeto en diversos contextos comunicativos.	1.1.2 Demuestra capacidad de escucha, tolerancia y respeto en temas relacionados con el aspecto educativo y ambiental	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexionamos sobre la resiliencia y el éxito. • Medio ambiente e impacto ambiental. • Cambio climático. (conferencia de Copenhague)
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.2.2. Maneja referentes nacionales y mundiales respecto a problemas contemporáneos, retos y	2.2.2. Maneja referentes nacionales y mundiales respecto a problemas contemporáneos, retos y perspectivas	<ul style="list-style-type: none"> • Gestión de riesgos • Desarrollo y subdesarrollo • Juventud, violencia y educación

			perspectivas de la educación, ante las demandas sociales.	de la educación, ante las demandas sociales.	<ul style="list-style-type: none"> • Contenidos de los trabajos de las diferentes áreas • Los derechos humanos • Problemas de convivencia en el Perú. • Identidad cultural en el Perú, • Migraciones en el Perú y el mundo • La influencia de la globalización en nuestra cultura. • Situación de la educación peruana • Reglamento institucional • Identidad cultural en el Perú. • Diversidad cultural en la costa. • Diversidad cultural en la sierra. • Diversidad cultural en la selva.
		SOCIO-COMUNITARIA	3.3.1. Propicia la participación organizada, crítica y constructiva de la comunidad en los procesos de gestión educativa y autogestión comunitaria, en un marco democrático y de inclusión	3.3.1. Propicia la participación organizada, crítica y constructiva de la comunidad en los procesos de gestión educativa y autogestión comunitaria, en un marco democrático y de inclusión	
		PERSONAL	1.2.5 Se actualiza permanentemente asumiendo el aprendizaje como proceso de autoformación	1.2.5 Se actualiza permanentemente asumiendo el aprendizaje como proceso de autoformación y asume compromisos frente a la situación en la que vive el país.	<ul style="list-style-type: none"> • Ser maestra(o) de educación inicial: importancia, características, cualidades y funciones • Ley 30512 y su reglamento: • Ley de institutos y escuelas de educación superior. Y la carrera pública de sus docentes • La ética del maestro peruano • Derechos del niño. • Programación Neurolingüística (PNL) y relaciones humanas
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.2.2. Maneja referentes nacionales y mundiales respecto a problemas contemporáneos, retos y perspectivas de la educación, ante las demandas sociales.	2.2.2. Maneja referentes nacionales y mundiales respecto a problemas contemporáneos, retos y perspectivas de la educación, ante las demandas sociales.	

Opcional II /Seminarios	II	SOCIO-COMUNITARIA	<i>3.1.5 promueve desde su práctica una cultura de prevención y cuidado de la salud integral (física, mental y ambiental).</i>	<i>3.1.5 promueve desde su práctica una cultura de prevención y cuidado de la salud integral (física, mental y ambiental).</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Como ser mejores padres: los estilos de crianza • La escuela y el bullying • Causas y consecuencias • Abuso sexual: Causas y consecuencias • Violencia familiar • Causas y consecuencias • Autoestima • Embarazo en adolescentes • Producto final
Opcional III /Seminarios	III	PERSONAL	1.2. 3. Demuestra proactividad y flexibilidad ante situaciones de cambio.	1.2. 3. Demuestra proactividad y flexibilidad ante temas relacionados con educación intercultural y políticas ambientales.	<ul style="list-style-type: none"> • Interculturalidad • Historia y La educación intercultural en américa latina. • Concepciones y oposiciones sobre educación intercultural. • Situación actual de la interculturalidad en la educación latino-americana. • La educación intercultural bilingüe • La educación intercultural bilingüe y sus aportes a la pedagogía latino-americana. • Interculturalidad para todos. (fines) • Pueblos originarios y educación superior • Educación bilingüe e intercultural a nivel nacional y regional.
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.2.1. Caracteriza la realidad educativa aplicando métodos desde los diversos enfoques y paradigmas de la investigación.	2.2.1. Caracteriza la realidad educativa aplicando métodos para el análisis de planteamientos presentados y generar propuestas de cambio.	
		SOCIO-COMUNITARIA	3.3.1. Propicia la participación organizada, crítica y constructiva de la comunidad en los procesos de gestión y autogestión comunitaria	3.3.1. Propicia la participación organizada, crítica y constructiva de la comunidad en los procesos de valoración e inclusión de nuestra diversidad cultural y protección del medio ambiente	

			en un marco democrático y de inclusión		<ul style="list-style-type: none"> • Marco normativo que sustenta la atención a la diversidad y la interculturalidad • Aportes para la construcción de una sociedad intercultural. • Problemas ambientales y Ministerio de ambiente. • Funciones y Políticas ambientales en el país. • Políticas ambientales en la región.
Opcional IV /Seminarios	IV	PERSONAL	1.1.6. Muestra confianza y motivación de logros.	1.1.6. Muestra confianza y motivación de logros al desarrollar el pensamiento crítico y reflexivo a partir del abordaje de temas de actualidad relacionados con la especialidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Ley General de Educación. (objetivos) • Ley General de Educación (reglamento) • Reforma magisterial. (objetivos) • Reforma magisterial. (reglamento) • Ley general de educación / reforma magisterial (diferencias- ventajas y desventajas) • Ética en la profesión docente. (características, dimensiones) • Marco del buen desempeño docente. • Marco del buen desempeño administrativo. • Liderazgo y emprendimiento. • Cultura emprendedora y productiva.
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.1.4. Fundamenta teórica e interdisciplinariamente su práctica pedagógica en el marco de concepciones éticas y sociales del conocimiento, de la ciencia y de la educación en general	2.1.4. Fundamenta teórica e interdisciplinariamente su práctica pedagógica en el marco de concepciones éticas y sociales del conocimiento, educación en general y cultura emprendedora.	
		SOCIO-COMUNITARIA	3.2.1. Promueve un clima de equidad, a partir del reconocimiento y valoración de la diversidad lingüística y cultural del país.	3.2.1. Promueve un clima de equidad, a partir del análisis crítico y reflexivo en temas de actualidad referenciales para su profesión.	

11.1.13. Área: Investigación I, II y III

ÁREA	SEMESTRE	DIMENSIONES	CRITERIOS DE DESEMPEÑO DCBN	CRITERIOS DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADOS	CONTENIDOS CONTEXTUALIZADOS
Investigación I	II	PERSONAL	1.1.3 Toma decisiones y resuelve problemas con autonomía y responsabilidad	1.1.3 Toma decisiones y resuelve problemas relacionados con la investigación científica con autonomía y responsabilidad	<ul style="list-style-type: none"> • Vivencia de valores respeto y responsabilidad • La ciencia: <ul style="list-style-type: none"> • Definición, fundamentos y clasificación. • El conocimiento científico: concepto clasificación elementos, leyes y principios. • El método científico Definición, pasos y características • La investigación científica: Definiciones y clases • Desarrollo de un cuestionario sobre los temas desarrollados • La Investigación monográfica: Definición, tipos, características, proceso y estructura • La realidad problemática y el planteamiento del problema de investigación. • Las variables: Concepto clasificación y Operacionalización de las variables • Las hipótesis de investigación: concepto y como plantearla • Desarrollo de un cuestionario sobre los temas desarrollados • Los Objetivos de investigación: concepto, clases y verbos más utilizados en su redacción
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones así como de bibliografías actualizadas.	Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones así como de bibliografías actualizadas, referente a temas de interés del área	
		SOCIO-COMUNITARIA	3.1.3 Desarrolla iniciativas de investigación e innovación que aportan a la gestión institucional	3.1.3 Desarrolla iniciativas de investigación e innovación que aportan a la identificación de los problemas de investigación y posibles soluciones del mismo.	

					<ul style="list-style-type: none"> • La Justificación del trabajo de investigación • El marco teórico: los estudios previos a la investigación • Marco teórico: Las teorías relacionadas con la investigación
Investigación II	III	PERSONAL	1.2.3. Demuestra Proactividad y flexibilidad ante situaciones de cambio.	1.2.3. Demuestra Proactividad y flexibilidad ante situaciones de cambio, producto del conocimiento de nuevos paradigmas. Y describe la realidad problemática e Identifica el problema investigación cuantitativa y crea un esquema tentativo.	<ul style="list-style-type: none"> • Investigación • cuantitativa: • El proyecto de investigación cuantitativa Correlacional: Definición, Esquema, idea y el tema de investigación • Formulación del problema: • Técnicas de diagnóstico de la problemática educativa. • La justificación del problema de investigación • Los objetivos de la investigación. • Técnicas y elementos de elaboración de los antecedentes de una investigación. • Marco teórico y conceptual : • Diferencias entre teoría y perspectiva teórica, fases de elaboración del marco teórico. • Marco metodológico: • Hipótesis, variables: operacionalizacion de la variables de estudio • La población, muestra, método de muestreo, métodos de investigación, • Técnicas de recojo y procesamiento de datos. • Administración del proyecto de investigación:
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.4.2. Promueve la participación democrática de los actores educativos en la evaluación.	2.4.2. Promueve la participación democrática de los actores educativos en la investigación científica y la solución de problemas.	
		SOCIO-COMUNITARIA	3.1.2. Desarrolla iniciativa de investigación e innovación que aportan a la gestión institucional	3.1.2. Desarrolla iniciativa de investigación e innovación que aportan a la solución de problemas y permitan el desarrollo de la gestión institucional	

					<p>presupuesto, financiamiento cronograma y bibliografía</p> <ul style="list-style-type: none"> • Investigación cualitativa: • Conceptos, métodos, tipos, técnicas. • Procesos y fases de la investigación cualitativa: preparatoria, trabajo de campo, fase analítica, fase comunicativa. • Investigación etnográfica, estudio de casos, teoría fundamentada. Esquema tentativo.
Investigación III	IV	PERSONAL	1.1.3. toma decisiones y resuelve problemas con autonomía y responsabilidad	1.1.3. toma decisiones y resuelve problemas a través del enfoque cualitativo (investigación acción) con autonomía y responsabilidad	<ul style="list-style-type: none"> • La investigación acción: • Definición, Origen, • La investigación acción: Características, Propósitos, Fundamentos y Principios éticos. • Identidad de la investigación acción • Institucionalización de la investigación acción • Modelos, Procesos y Fases. • Herramientas de diagnóstico: • Análisis FODA Definición, procedimientos. • Herramientas de diagnóstico: • El árbol de problemas y de objetivos. Definición, procedimientos. • Esquema del Proyecto de investigación acción. • Orientaciones para la elaboración • Proyecto de investigación acción: idea del proyecto a través del análisis FODA. Diagnóstico. Datos generales
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.2.1 caracteriza la realidad educativa aplicando métodos desde los diversos enfoques y paradigmas de la investigación	2.2.1 caracteriza la realidad educativa aplicando métodos desde los diversos enfoques y paradigmas de la investigación para la solución de los problemas que se presentan en el contexto educativo tanto en el aula como en la comunidad.	
			3.1.2. Desarrolla iniciativa de investigación e innovación que aportan a la gestión institucional	3.1.2. Desarrolla iniciativas de investigación acción que involucran a todos los actores educativos en la solución de los problemas y	

		SOCIO-COMUNITARIA		el fortalecimiento de la acción educativa	<p>del proyecto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proyecto de investigación acción: Contexto donde se desarrolla la investigación. Histórico y de aula • Proyecto de investigación acción: • Problematización: situaciones problemáticas, priorización de problemas, pregunta de acción • Presentación y revisión de la primera parte • Proyecto de investigación acción: • Justificación y objetivos de la investigación acción • Proyecto de investigación acción: Marco de referencia del problema • Proyecto de investigación acción: Plan de acción o de mejora • Proyecto de investigación acción: Estrategias de investigación y presupuesto
--	--	-------------------	--	---	--

11.1.14. Área: Cultura Emprendedora y Productiva

ÁREA	SEMESTRE	DIMENSIONES	CRITERIOS DE DESEMPEÑO	CRITERIOS DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADOS	CONTENIDOS CONTEXTUALIZADOS
Cultura emprendedora y productiva	III	PERSONAL	1.2.2. Actúa con iniciativa y espíritu emprendedor para lograr sus metas	1.2.2. Actúa con iniciativa y espíritu emprendedor para lograr desarrollar cultura emprendedora	<ul style="list-style-type: none"> • Identidad y Autoestima: Definición. Características. • Capacidad de comunicación. El arte de guiar conducir a una colectividad.

I				en bien de su formación y desarrollo personal.	<ul style="list-style-type: none"> • Áreas del desarrollo personal • Resistencia a la frustración. Control de emociones y sentimientos. • Evaluación escrita N° 01 sobre los temas desarrollados
	PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.4.2. Promueve la participación democrática de los actores educativos en la evaluación.	2.4.2. Promueve la participación democrática de los actores educativos en la evaluación y ejecución de proyectos emprendedores.		<ul style="list-style-type: none"> • Emprendimiento y competitividad • Liderazgo, estilos de liderazgo: Motivación de logro. Autodisciplina. Trabajo en equipo • Rol del emprendedor. Ideas innovadoras para emprender. • Perfil de la persona emprendedora. Características de la persona emprendedora
	SOCIO-COMUNITARIA	3.1.5 Promueve desde su práctica una cultura de prevención y cuidado de la salud integral (física, mental y ambiental)	3.1.5 Promueve desde su práctica una cultura de prevención y cuidado de la salud integral (física, mental y ambiental), para contribuir a mejorar la calidad de vida de la población a través de proyectos emprendedores.		<ul style="list-style-type: none"> • Resolución de conflictos. Solución de problemas. Normas de convivencia. Valores y la comunicación • Evaluación escrita N° 02 sobre los temas desarrollados • Calidad y estilos de vida saludable • Consumismo • Primera revisión del portafolio • Factores de riesgo y factores de protección: • Descanso adecuado y Manejo del stress • Relaciones afectivas saludables • Hábitos alimentarios • La hidratación • La importancia de una lonchera nutritiva. • Alimentos que ayudan a mejorar nuestro estado de ánimo. • Desarrollo humano y Hábitos de alimentación.

					<ul style="list-style-type: none"> • Hábitos saludables en los niños de educación inicial • Taller de promoción de higiene • Calidad del agua • Transmisión de enfermedades, tratamiento doméstico del agua, • Higiene y saneamiento • Características personales y empresariales: Estilos de vida. Proyecto de vida. Plan individual. Propuesta de metas
Cultura emprendedora y productiva II	IV	PERSONAL	1.1.3 toma decisiones y resuelve problemas con autonomía y responsabilidad	1.1.3 toma decisiones y resuelve problemas con autonomía y responsabilidad, en la elaboración de proyectos emprendedores para su desarrollo personal.	<ul style="list-style-type: none"> • Cultura emprendedora y productiva en el Perú y el mundo. • Estrategias para la solución de problemas socio-económicos. • Problemática comunal • Principios de gestión empresarial • ¿Qué es una empresa? • Mercado, mercadotecnia, compra y venta de productos. • Técnicas e instrumentos orientados a la investigación de mercado.
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.2.3. Formula propuestas pedagógicas innovadoras considerando el resultado de sus investigaciones, los lineamientos de política educativa vigentes y las	2.2.3. Formula propuestas pedagógicas innovadoras considerando el resultado de sus investigaciones, los lineamientos de política sobre emprendimiento y las demandas del contexto.	<ul style="list-style-type: none"> • Organización de la información y prueba mixta. • Transformación de productos. Valor agregado. • Comercialización. • Proyectos: tipos, metodología • Inicio del plan de negocios: la idea de negocio, pasos. • Elaboración de un Plan de negocios de Éxito. • Convenios multisectoriales. Valores sociales • Evaluación escrita N° 02 sobre los temas desarrollados

			demandas del contexto.		<ul style="list-style-type: none"> • Habilidades sociales. Dinámicas de integración • Proyecto: Feria De Emprendedores
		SOCIO COMUNITARIA	3.3.1 Diseña, implementa, ejecuta y evalúa proyectos comunitarios a partir de un diagnóstico participativo del contexto sociocultural.	3.3.1 Diseña, implementa, ejecuta y evalúa proyectos comunitarios emprendedores con los miembros de la educativa a partir de un diagnóstico participativo del contexto sociocultural de nuestra comunidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Clima laboral: factores esenciales. Importancia. Características • Dinámica de motivación • Diseño, ejecución y evaluación de proyectos productivos • Proyecto Productivo

11.1.15. Área: Religión, Filosofía Y Ética

ÁREA	SEMESTRE	DIMENSIONES	CRITERIOS DE DESEMPEÑO	CRITERIOS DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADOS	CONTENIDOS CONTEXTUALIZADOS
	III	PERSONAL	1.1. 4. Demuestra ética, y compromiso y autodisciplina en las tareas que asume.	1.1. 4. Demuestra ética, y compromiso y autodisciplina en las tareas que asume. A través de acciones y manifestaciones convincentes dentro de la sociedad como un ciudadano que aporte al desarrollo de su región y país.	<ul style="list-style-type: none"> • El Fenómeno Religioso hecho religioso: • Creencias Normas morales Actos de culto y Ritos culturales • Universalidad del hecho religioso: • Diversidad religiosa • Definición de religión
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.1.2. Maneja teorías y enfoques pedagógicos actuales	2.1.2. Maneja teorías y enfoques pedagógicos actuales que sustentan los procesos de	<ul style="list-style-type: none"> • Origen de la religión • Religiones teístas y no teístas

Religión, Filosofía y Ética I			que sustentan los procesos de aprendizaje.	aprendizaje. A través de propuestas pertinentes y viables que emergen de su realidad de su regional. Asumiendo la fe como un valor en el equilibrio y orientación en nuestras vidas.	<ul style="list-style-type: none"> • Religiones politeístas y monoteístas • Totemismo y Animismo • Las grandes religiones del mundo, Hinduismo, Budismo, Judaísmo Islamismo Cristianismo • Religiones en el Perú Iglesia católica, Iglesia protestante, otros. • Religiosidad popular en el Perú conducta religiosa. • La revelación divina, y la historia de la salvación: • Etapas de la historia de la salvación: Patriarcas Jueces Reyes • Contenidos de los trabajos de las diferentes áreas • El pueblo escogido • Dios y la nueva alianza. • Israel: momentos importantes • La filosofía y La actitud filosófica • Definición, Origen y Proceso Histórico de la filosofía. • El problema del hombre desde la filosofía • El problema del conocimiento desde la filosofía • Clases de conocimiento: Vulgar Científico. La dimensión moral de la persona Ética y moral, semejanzas y diferencias La axiología • Proceso Histórico de la filosofía. Antigua Medieval • Moderna y Contemporánea
		SOCIO-COMUNITARIA	3.2.2. Promueve el conocimiento y respeto a las diversas manifestaciones culturales valorando los diversos aportes,	3.2.2. Promueve el conocimiento y respeto a las diversas manifestaciones culturales y religiosas valorando los diversos aportes, para el fortalecimiento de su moral y ética.	

Religión, Filosofía y Ética II	IV	PERSONAL	1.1.2. Comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones	1.1.2. Comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones. A través de la tolerancia como medio eficaz para lograr los consensos que hoy requiere nuestra sociedad.	<ul style="list-style-type: none"> • El problema del conocimiento desde la filosofía • clases de conocimiento: • Vulgar y Científico. • La dimensión moral de la persona • Ética y moral, semejanzas y diferencias • La axiología • Disciplinas filosóficas e Historia de la filosofía • Antigua • Medieval. • Historia de la filosofía • Moderna • Historia de la filosofía • Contemporánea • conceptuales • Las persecuciones. • La Iglesia y los imperios de Oriente y Occidente. • El cristianismo en la nueva sociedad Feudal • La reforma protestante en Europa. • El concilio de Trento y sus frutos para la Iglesia
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.2.1. Caracteriza la realidad educativa aplicando métodos desde los diversos enfoques y paradigmas de la investigación	2.2.1. Caracteriza la realidad educativa aplicando métodos desde los diversos enfoques y paradigmas de la investigación. Aplicando una propuesta educativa que responda a su realidad en la que está inmerso.	
		SOCIO-COMUNITARIA	3.2.2. Promueve el conocimiento y respeto a las diversas manifestaciones culturales valorando los diversos aportes.	1.1. 4. Demuestra ética, y compromiso y autodisciplina en las tareas que asume. A través de las manifestaciones diarias dentro del contexto social, político y cultural de su región y país. Buscando que los principios morales orienten nuestras vidas.	

11.1.16. Área: Diversidad y Educación inclusiva.

ÁREA	SEMESTRE	DIMENSIONES	CRITERIOS DE DESEMPEÑO	CRITERIOS DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADOS	CONTENIDOS CONTEXTUALIZADOS
Diversidad y educación inclusiva	III	PERSONAL	1.1.2 Comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones.	1.1.2 Comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones, sobre las principales corrientes pedagógicas y experiencias relevantes en la Educación Inclusiva.	<ul style="list-style-type: none"> • Diversidad. Concepto • Educación, inclusiva Campos de manifestación cultural étnicas, social, lingüística, Religiosa, etc. • Derechos humanos • Educación inclusiva: Respuesta educativa a las Diferentes
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.1.1 Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada.	2.1.1 Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada, sobre la atención a la diversidad e inclusión.	<ul style="list-style-type: none"> • Marco normativo nacional que sustenta la atención a la diversidad e Inclusión • Marco normativo Internacional que sustenta la atención a la diversidad e Inclusión • Desafíos para avanzar hacia Una educación inclusiva: • Políticas educativas Regionales que promuevan La inclusión en todos los Niveles educativos
		SOCIO-COMUNITARIA	3.2.2 Promueve el conocimiento y respeto a las diversas manifestaciones culturales valorando los diversos aportes	3.2.2 Promueve el conocimiento y respeto a las diversas manifestaciones culturales valorando los diversos aportes que sustentan la atención a la diversidad y la inclusión.	<ul style="list-style-type: none"> • Actitudes y prácticas educativas. • Cambio y valoración de la diversidad • Adecuaciones en el campo educativo: Infraestructura • Currículo, • Materiales • Actores Educativos.

					<ul style="list-style-type: none"> • Viaje de estudio a una comunidad nativa. • Preparación de informes • Prueba de desarrollo y evaluación
--	--	--	--	--	--

11.1.17. Área: Currículo I y II

ÁREA	SEMESTR E	DIMENSIONES	CRITERIOS DE DESEMPEÑO	CRITERIOS DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADOS	CONTENIDOS CONTEXTUALIZADOS
Currículo I	III	PERSONAL	<i>1.1.1. Demuestra capacidad de escucha, tolerancia y respeto en diversos contextos comunicativos</i>	<i>1.1.1. Demuestra capacidad de escucha, tolerancia y respeto en diversos contextos comunicativos desarrollándose de manera integral.</i>	<ul style="list-style-type: none"> • NOCIONES Y CONCEPCIONES DEL CURRÍCULO: • Definiciones. • Evolución histórica del currículo. • Características y elementos del currículo • Fundamentos bases y tipos del currículo • Modelos pedagógicos. • Paradigmas curriculares. • Reflexiona críticamente sobre su quehacer pedagógico. • Los intereses cognitivos y teorías curriculares • Actores educativos: Roles y Funciones
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.1.1. Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada.	2.1.1. Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada, buscando la significatividad del aprendizaje y su carácter funcional.	
		SOCIO- COMUNITARIA	3.1.4. Aplica principios de convivencia democrática, buscando el bienestar colectivo.	3.1.4. Aplica principios de convivencia democrática, buscando el bienestar colectivo, mejorando la enseñanza y construyendo de	

				manera sostenible un clima democrático en la escuela	<ul style="list-style-type: none"> • Contenidos básicos trabajados. • Perfiles de los actores educativos • Elementos del currículo • Procesos de planificación curricular • FODA. Trabajados.
Currículo II	IV	PERSONAL	<i>1.1.1. Demuestra capacidad de escucha, tolerancia y respeto en diversos contextos comunicativos.</i>	<i>1.1.1. Demuestra capacidad de escucha, tolerancia y respeto en diversos contextos comunicativos desarrollándose de manera integral.</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Ley general de educación y Reglamento de la E.B.R • Estructura del sistema educativo y Organización de la E. B.R. • Políticas educativas que promueven la inclusión en todos los niveles educativos • Proyecto Educativo Nacional • Objetivos 1, 2 y 3. • Proyecto Educativo Nacional • Objetivos 4, 5 y 6. • P.E.R.: Política 1: Mejorar la calidad educativa • P.E.R.: Política 4: Desarrollo docente integral. • DCN: Fundamentos y Propósitos • DCN: Organización y Plan de estudios • Diversificación curricular: elaboración de sesión de clase • Clase modelo del nivel inicial (sustentación)
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.2.1. Caracteriza la realidad educativa aplicando métodos desde los diversos enfoques y paradigmas de la investigación	2.2.1. Caracteriza la realidad educativa para diversificar el currículo teniendo como base a la política educativa del sector educación.	
		SOCIO-COMUNITARIA	3.1.3. Promueve la corresponsabilidad involucrándose positiva y creativamente en el trabajo en equipo.	3.1.3. Promueve la corresponsabilidad involucrándose positiva y creativamente en el trabajo en equipo al diversificar el currículo. .	

11.1.18. Área: Educación Intercultural

ÁREA	SEMESTRE	DIMENSIONES	CRITERIOS DE DESEMPEÑO	CRITERIOS DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADOS	CONTENIDOS CONTEXTUALIZADOS
Educación intercultural	III	PERSONAL	1.1.2 Comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones.	1.1.2 Comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones, sobre nuestra diversidad cultural como parte de su identidad local y nacional.	<ul style="list-style-type: none"> • Cultura y sociedad: definiciones y diferencias • La diversidad y la • Interculturalidad. Antecedentes y concepto • Interculturalidad y • Multiculturalidad
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.1.1 Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada.	2.1.1 Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada, sobre la atención a la interculturalidad en el país	<ul style="list-style-type: none"> • Definición, características, semejanzas y diferencias • Interculturalidad y • Pluriculturalidad • Definición, características, semejanzas y diferencias • Aproximación teórica de identidad y diversidad cultural desde un enfoque sociológico, antropológico, • Aproximación teórica de identidad y diversidad cultural desde un enfoque lingüístico y Filosófico. • Educación intercultural.
		SOCIO-COMUNITARIA	3.2.2 Promueve el conocimiento y respeto a las diversas manifestaciones culturales valorando los diversos aportes	3.2.2 Promueve el conocimiento y respeto a las diversas manifestaciones culturales valorando los diversos aportes que sustentan la atención a la	<ul style="list-style-type: none"> • Sistemas educativos Monolingües y bilingües. • Contenido de trabajos en las diferentes • Áreas evaluación de los aprendizajes • La educación intercultural en América Latina: Panorama y Situación lingüística y Cultural.

				interculturalidad en nuestra localidad.	<ul style="list-style-type: none"> • La educación intercultural en América Latina: interculturalidad funcional vs interculturalidad crítica. • Interculturalidad vs interculturalidad. • Educación intercultural en el Perú: complejidad, percepción y tendencias de la diversidad cultural • Educación intercultural para el siglo XXI: reconocimiento de la diversidad cultural en la educación. • Primeros pasos de la E.I.B • Rol del maestro en la Educación intercultural • Criterios pedagógicos y lingüísticos para el desarrollo • De la interculturalidad Enseñanza de la lengua Como lengua materna y como Segunda lengua.
--	--	--	--	---	---

11.2. Matriz Contextualizada de Criterios de Desempeño y formación Específica

11.2.1. Área de Inglés

ÁREA	SEMESTRE	DIMENSIONES	CRITERIOS DE DESEMPEÑO DCBN	CRITERIOS DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADOS	CONTENIDOS CONTEXTUALIZADOS
	V	PERSONAL	1.2.6 Maneja una segunda lengua y herramientas informáticas como recursos para su desarrollo personal.	1.2.6 Maneja una segunda lengua como recursos para su desarrollo personal y aporte a la enseñanza en niños menores de 6 años	<ul style="list-style-type: none"> • Definition of preposition • Preposition of time • Preposition of place • At the institute. Education Vocabulary • At the restaurant. (making a reservation, ordering

Inglés V		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.3.2 Selecciona y diseña creativamente recursos y espacios educativos en función a los aprendizajes previstos y a las características de los alumnos.	2.3.2 Selecciona y diseña creativamente recursos para la enseñanza del inglés y espacios educativos en función a los aprendizajes previstos y a las características de los niños de educación inicial.	<p>a meal) Meal Vocabulary.</p> <ul style="list-style-type: none"> • At the doctor (illnesses symptoms) • At the market, food vocabulary, containers vocabulary • Reading time (vocabulary, phonics, pronunciación) • Present Simple Tense • Past Simple Tense • Past continuous Tense • Present Perfect Tense • Past Perfect Tense • Future Simple Tense • Project:
		SOCIO-COMUNITARIA	3.3.1. Propicia la participación organizada, crítica y constructiva de la comunidad en los procesos de gestión educativa y autogestión comunitaria, en un marco democrático y de inclusión.	3.3.1. Propicia la participación organizada, crítica y constructiva de la comunidad en los procesos de gestión educativa y autogestión comunitaria, en un marco democrático y de inclusión.	
Inglés VI	VI	PERSONAL	1.2.6 Maneja una segunda lengua y herramientas informáticas como recursos para su desarrollo personal.	1.2.6 Maneja una segunda lengua como recursos para su desarrollo personal y aporte a la enseñanza en niños menores de 6 años	<ul style="list-style-type: none"> • Cardinal & Ordinal Numbers • Introduce yourself • Presentation • Conversation • Important dates, events and hollydays • Subject Pronoun, Object Pronoun / Possesive pronoun and reflexive pronoun • Modal VERB •
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.3.2 Selecciona y diseña creativamente recursos y espacios educativos en función a los aprendizajes previstos y a las características de los alumnos.	2.3.2 Selecciona y diseña creativamente recursos para la enseñanza del inglés y espacios educativos en función a los aprendizajes previstos y a las	

				características de los niños de educación inicial.	<ul style="list-style-type: none"> • Modal CAN – be able to • Modal COULD – was able to • Modal Have to – positive, negative and interrogative • Modal MUST – positive, negative and interrogative • Modal SHOULD – positive, negative and interrogative • Modal WOULD – positive and negative • Modal MAY and MIGHT • Portrait, Introduce
		SOCIO-COMUNITARIA	3.3.1. Propicia la participación organizada, crítica y constructiva de la comunidad en los procesos de gestión educativa y autogestión comunitaria, en un marco democrático y de inclusión.	3.3.1. Propicia la participación organizada, crítica y constructiva de la comunidad en los procesos de gestión educativa y autogestión comunitaria, en un marco democrático y de inclusión.	
Inglés VII	VII	PERSONAL	1.1.5. Manifiesta coherencia entre su discurso y práctica, fortaleciendo su identidad	1.1.5. Manifiesta coherencia entre su discurso y práctica en el idioma inglés, fortaleciendo su identidad como persona bilingüe.	<ul style="list-style-type: none"> • Active voice • Passive voice • Gerunds (verbs + ing) • Infinitives (verbs + to + infinitive) • Zero conditional • First conditional • Second conditional • Third conditional • I wish • Reported speech • Relative pronouns (who and that) • Relative pronouns (which, whose and where)
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.4.4. autoevalúa la eficacia de sus quehacer educativo en relación con los logros de aprendizaje de sus alumnos	2.4.4. autoevalúa la eficacia de sus quehacer educativo en relación con los logros de aprendizaje del idioma inglés de sus alumnos	
		SOCIO-COMUNITARIA	3.1.5. Promueve desde su práctica una cultura de prevención y cuidado de la salud integral (física, mental y ambiental)	3.1.5. Promueve desde su práctica una cultura de prevención y cuidado de la salud integral (física, mental y ambiental), a través de textos	

				elaborados en el idioma Inglés.	<ul style="list-style-type: none"> Defining and not-defining relative clauses (who and which) Relative clauses (that, whose and where)
Inglés VIII	VIII	PERSONAL	1.1.6. Muestra confianza y motivación de logros	1.1.6. Muestra confianza y motivación de logros en el aprendizaje de una segunda lengua (Inglés)	<ul style="list-style-type: none"> Biography Write: Postcards How to make a postcards, decoration, addressing and sending the card. Poems Steps to write a poem. Make one and send Stories(talest) Fairy tales. Share and make one E-mails Essays (descriptive, narrative) Steps to do narrative and descriptive essays Songs My favorite songs Conversation Debates Conversation, definition, reasons, opinions. Children and games Why do they play? Is it important?
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.4.4. autoevalúa la eficacia de sus quehacer educativo en relación con los logros de aprendizaje de sus alumnos	2.4.4. autoevalúa la eficacia de sus quehacer educativo en relación con los logros de aprendizaje del idioma inglés de sus alumnos	
		SOCIO-COMUNITARIA	3.1.5. Promueve desde su práctica una cultura de prevención y cuidado de la salud integral (física, mental y ambiental)	3.1.5. Promueve desde su práctica una cultura de prevención y cuidado de la salud integral (física, mental y ambiental), a través de textos elaborados en el idioma Inglés.	

					<ul style="list-style-type: none"> • Education at early ages • Is it necessary or important? • Learning languages at early ages • Can they do it? • What do you think? • How can do it? • Discrimination and racism • Why does it exist? • What would you do to change? • Immigration • Definition • Reasons why people immigrate.
--	--	--	--	--	--

11.2.2. Área: Didáctica aplicada al área de comunicación

ÁREA	SEMESTRES	DIMENSIONES	CRITERIOS DE DESEMPEÑO DCBN	CRITERIOS DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADOS	CONTENIDOS CONTEXTUALIZADOS
	V	PERSONAL	1.1.2 Comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones relacionado con la iniciación literaria	1.1.2 Comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones relacionado con la iniciación literaria y expresión dramática de	<ul style="list-style-type: none"> • La literatura infantil: Concepto y origen. • Los cuentos infantiles: estructura y características y criterios para la selección o adaptación • La poesía infantil: concepto características y creación de poemas infantiles

Didáctica aplicada al área de comunicación I			y expresión dramática de los niños y niñas menores de 6 años.	los niños y niñas menores de 6 años.	<ul style="list-style-type: none"> • Técnicas y recursos para trabajar el cuento y la poesía en los niños menores de 6 años • Técnicas de animación a la lectura infantil • Narración oral escénica: características y elementos.
	PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.1.2 Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada en función a los aprendizajes previstos y a las características de los niños (as) del I ciclo de EBR.	2.1.2 Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada en función a los aprendizajes previstos y a las características de los niños (as) del I ciclo de EBR.		<ul style="list-style-type: none"> • El juego dramático: Evolución, características e importancia en el desarrollo del niño. • El juego en el proceso de enseñanza aprendizaje. • Juegos de iniciación dramática. • El juego dramático • Drama escénico: creación e improvisación de secuencias dramáticas. • Los géneros dramáticos infantiles: el teatro de títeres, pantomima y marionetas • Técnicas y estrategias para el uso de títeres y marionetas como recurso pedagógico • La pantomima como recurso educativo
	SOCIO-COMUNITARIA	3.1.4 Aplica principios de convivencia democrática buscando el bienestar colectivo y la iniciación literaria y dramática en niños de 0 a 6 años.	3.1.4 Aplica principios de convivencia democrática buscando el bienestar colectivo y la iniciación literaria y dramática en niños de 0 a 6 años.		<ul style="list-style-type: none"> • Las marionetas como estrategias de enseñanza aprendizaje. • Programa curricular para el II ciclo de Educación Inicial, área de comunicación. • Las rutas de aprendizaje: Contenidos y capacidades. • Elaboración de una sesión de aprendizaje haciendo uso de las rutas de aprendizaje en el área de comunicación.

Didáctica aplicada al área de comunicación II	VI	PERSONAL	1.1.2 Comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones relacionado con la expresión oral, el desarrollo del lenguaje y la función simbólica en los niños menores de 6 años.	1.1.2 Comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones relacionado con la expresión oral, el desarrollo del lenguaje y la función simbólica en los niños menores de 6 años.	<ul style="list-style-type: none"> • Bases Teóricas del desarrollo del lenguaje • Enfoques de la adquisición del lenguaje: interactivos, psicolingüísticos, transaccionales • Lenguaje: conceptos y formas y Etapas del desarrollo del lenguaje. • Procesos y métodos que intervienen en el desarrollo del lenguaje • El lenguaje oral: Características evolutivas, Vocabulario del niño menor de 6 años. • Pensamiento y lenguaje • Estrategias para el desarrollo de la expresión oral en los niños menores de 6 años: Función simbólica: Niveles y manifestaciones, Desarrollo del lenguaje simbólico, Estrategias para estimular la función simbólica. • Conciencia fonológica: Definición, características componentes e importancia • Estrategias y recursos didácticos para estimular el desarrollo de la conciencia fonológica. • Los sonidos de cada una de las letras del Abecedarios del idioma español. • Sector del cuento y Radioteatro sobre el cuento oral. • El texto: Características Tipos. Estructura Lectura. Enfoques, concepciones. • Niveles de construcción de la escritura. • El enfoque comunicativo textual. • El Plan lector: concepto, elaboración de un modelo.
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.1.2 Maneja teorías y enfoques pedagógicos actuales que sustenten los procesos de enseñanza aprendizaje relacionados con la expresión oral de los niños menores de 6 años.	2.1.2 Maneja teorías y enfoques pedagógicos actuales que sustenten los procesos de enseñanza aprendizaje relacionados con la expresión oral de los niños menores de 6 años.	
			3.2.1 Promueve un clima de equidad, a partir del reconocimiento y valoración de la diversidad lingüística cultural	3.2.1 Promueve un clima de equidad, a partir del reconocimiento y valoración de la diversidad lingüística cultural del país y de manera específica de la provincia de Picota	

		SOCIO-COMUNITARIA	del país y de manera específica de la provincia de Picota buscando el bienestar colectivo y comunicacional.	buscando el bienestar colectivo y comunicacional.	<ul style="list-style-type: none"> • Selección de lecturas para el II nivel de educación inicial, • Comprensión lectora: Característica niveles. Técnicas de animación a la lectura. • Proceso metodológico para la interrogación y producción de textos. • Programaciones y representaciones artísticas en fechas significativas y otros. • El área de comunicación para el II ciclo en el DCN y rutas de aprendizaje. • Programación ejecución y evaluación de sesiones para el logro de capacidades y actitudes previstas para el II ciclo • Material didáctico. Criterios para su selección y elaboración para su Validación. • Kit de materiales del área de Comunicación del MED • Cuidemos nuestra salud. Cuidado y protección del medio ambiente: día del planeta, residuos sólidos, cuidado de la energía y agua, etc.
--	--	-------------------	---	---	--

11.2.3. Área: Currículo De Educación Inicial - I, II y III

ÁREA	SEMESTRE	DIMENSIONES	CRITERIOS DE DESEMPEÑO DCBN	CRITERIOS DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADOS	CONTENIDOS CONTEXTUALIZADOS
	V		1.2.3. Demuestra pro actividad y	1.2.3. Demuestra pro actividad y flexibilidad	<ul style="list-style-type: none"> • Observación de la realidad educativa y sus actores en el contexto.

Currículo de Educación Inicial I	PERSONAL	flexibilidad ante situaciones de cambio.	ante situaciones de cambio que atraviesa nuestras sociedades en el aspecto socioeducativo	<ul style="list-style-type: none"> • Técnicas e instrumentos para el recojo de información: lista de cotejo. Entrevista a los padres de familia.
	PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.2.3. Formula propuestas pedagógicas innovadoras considerando el resultado de sus investigaciones, los lineamientos de política educativa vigentes y las demandas del contexto.	2.2.3. Formula propuestas pedagógicas innovadoras, referente a las programaciones curriculares, considerando el resultado de sus investigaciones, los lineamientos de política educativa vigentes y las demandas del contexto socio educativo	<ul style="list-style-type: none"> - Técnicas e instrumentos para el recojo de información, ficha única de matrícula y entrevista a los padres de familia. - Procesamiento, organización y análisis de la información, priorización de la problemática. - Perfil real del niño menor de seis años - Proceso de orientación sobre el Proyecto Educativo Nacional, (PEN), Proyecto Educativo Regional, (PER), Proyecto Educativo Local (PEL) - Contenidos básicos esenciales del PEN, PER Y PEL. - Diseño curricular: intencionalidad. - Logros esperados en el nivel inicial. - Perfil del niño en el nivel inicial
	SOCIO-COMUNITARIA	3.1.2. Desarrolla iniciativas de investigación e innovación que aportan la gestión institucional	3.1.2. Desarrolla iniciativas de investigación e innovación que aportan a las programaciones curriculares para mejorar la gestión institucional	<ul style="list-style-type: none"> - Proceso de Programación: - Programación de Unidades didácticas: - Unidades de aprendizaje, proyectos de aprendizaje, módulos, talleres. - Características. Finalidad. Estructura de cada programación curricular.

					<ul style="list-style-type: none"> - Rutas del aprendizaje del nivel inicial. Características, finalidad. - Proponiendo una unidad diversificado - Presentación y revisión de la unidad didáctica de un proyecto en el área de personal social. - Orientaciones metodológicas. - Metodología juego trabajo y Momentos del juego trabajo. - Experiencias de aprendizaje - Orientaciones para la organización de ambientes de aprendizaje - Dimensión funcional, Dimensión relacional y Dimensión temporal - Adaptaciones curriculares para atender a niños con necesidades especiales. - Construcción de una unidad didáctica diversificada para niños y niñas con necesidades especiales. - Visita a una I.E especiales en la región.
--	--	--	--	--	--

Currículo de Educación Inicial II	VII	PERSONAL	1.2.3. Demuestra pro actividad y flexibilidad ante situaciones de cambio.	1.2.3. Demuestra pro actividad y flexibilidad ante situaciones de cambio que atraviesa nuestras sociedades en el aspecto socioeducativo	<ul style="list-style-type: none"> • Enfoque por competencias. • ENFOQUE, intercultural • Importancia, Características, Elementos y Tipos • Programación de Unidades didácticas: Características. • Finalidad. • Contenidos de las teorías del enfoque por competencia y las unidades didácticas. • Diseño y elaboración de un proyecto de aprendizaje • Importancia de una sesión de aprendizaje • Estructura de los proyectos, talleres y sesión de aprendizaje • Estructura de una sesión de aprendizaje en el área de matemática. • Estructura de una sesión de aprendizaje en el área de comunicación: • Expresión y comprensión oral, comprensión y producción de textos. • Estructura de una sesión de aprendizaje el área de Ciencia y ambiente (indagación científica) • Estructura de una sesión de aprendizaje el área de personal social (ciudadanía). • Elaboración de unidades didácticas de todas las áreas fundamentales. • Adaptaciones curriculares para atender a niños con necesidades educativas especiales
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.2.3. Formula propuestas pedagógicas innovadoras considerando el resultado de sus investigaciones, los lineamientos de política educativa vigentes y las demandas del contexto.	2.2.3. Formula propuestas pedagógicas innovadoras, referente a las programaciones curriculares, considerando el resultado de sus investigaciones, los lineamientos de política educativa vigentes y las demandas del contexto socio educativo	
		SOCIO-COMUNITARIA	3.1.2. Desarrolla iniciativas de investigación e innovación que	3.1.2. Desarrolla iniciativas de investigación e innovación que aportan a las programaciones	

			aportan la gestión institucional	curriculares para mejorar la gestión institucional	<ul style="list-style-type: none"> • Visita a la institución especial.
Currículo de Educación Inicial III	VIII	PERSONAL	1.2.5. Se actualiza permanentemente asumiendo el aprendizaje como proceso de autoformación	1.2.5. Se actualiza permanentemente en temas de planificación y evaluación curricular asumiendo el aprendizaje como proceso de autoformación	<ul style="list-style-type: none"> • Negociación del silabo. • Diálogo en aula. • Evaluación educativa: Definiciones y características, • Propósitos y principios de la evaluación educativa. • Funciones de la evaluación educativa. • Análisis de texto: ¿Para qué evaluamos? • Contenidos trabajados en temas de evaluación educativa.
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.1.4. Fundamenta teórica e interdisciplinariamente su práctica pedagógica en el marco de concepciones éticas y sociales del conocimiento, de la ciencia y de la educación en general.	2.1.4. Fundamenta teórica e interdisciplinariamente su práctica pedagógica en el marco de concepciones éticas y sociales del conocimiento, de la ciencia y de la educación en general.	<ul style="list-style-type: none"> • Etapas de Evaluación: • Evaluación de contexto (FICHA DE MATRICULA, Entrevista, ficha de observación del juego libre). • Presentación de Portafolio a nivel de área. • Contenidos trabajados en temas de las etapas de la evaluación. • Evaluación de inicio (ADAPTACIÓN, LISTA DE COTEJO) • Evaluación de proceso I DIA DEL LOGRO). • Evaluación final II DÍA DEL LOGRO • Evaluación en Educación Inicial
			3.2.2. Promueve el conocimiento y respeto a las diversas manifestaciones	3.2.2. Promueve el conocimiento y respeto a las diversas manifestaciones culturales	<ul style="list-style-type: none"> • Tipos de evaluación, Criterios e indicadores de evaluación, Concepto. Características y Finalidad. • Técnicas de evaluación • Instrumentos de evaluación Definición,

		SOCIO-COMUNITARIA	culturales valorando los diversos aportes	valorando los diversos aportes e incorporara a la programación contextualizada de su centro de práctica	<ul style="list-style-type: none"> • Características, utilidad, Clasificación, estructura de la evaluación. • Contenidos trabajados. En temas de elaboración de instrumentos de evaluación.
--	--	-------------------	---	---	---

11.2.4. Área: TICs aplicada a la educación inicial

ÁREA	SEMESTRES	DIMENSIONES	CRITERIOS DE DESEMPEÑO DCBN	CRITERIOS DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADOS	CONTENIDOS CONTEXTUALIZADOS
	V	PERSONAL	1.1.4. Demuestra ética, compromiso y autodisciplina en las tareas que asume.	1.1.4. Demuestra ética, compromiso y autodisciplina en las tareas que asume.	<ul style="list-style-type: none"> • La sociedad del conocimiento en la era digital • El aprendizaje en la era digital : el profesor de educación inicial y los niños ante las TIC • Las TIC y el desarrollo del aprendizaje en educación inicial • Las perspectivas de la TIC en el trabajo pedagógico con los niños de inicial. • Análisis de los medios y recursos tecnológicos que se utilizan en la educación. • Las plataformas virtuales: herramientas informáticas multimedia para educación. • Productos evidencia de las diferentes áreas curriculares • Las comunidades virtuales: las páginas web en la educación • Las redes sociales y su importancia en la educación.
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.3.4. Utiliza las TIC en los procesos pedagógicos que desarrolla.	2.3.4. Utiliza las TIC en los procesos pedagógicos orientados a niños de educación inicial.	
			3.2.2. Promueve el conocimiento y	3.2.2 Promueve el conocimiento y respeto a las	

<p>TIC Aplicada a la Educación Inicial</p>		<p>SOCIO- COMUNITA RIA</p>	<p>respeto a las diversas manifestaciones culturales valorando los diversos aportes</p>	<p>diversas manifestaciones culturales de la localidad de picota valorando los diversos aportes al desarrollo de la humanidad</p>	<ul style="list-style-type: none"> • El JCLIC: introducción y componentes. • Instalación del programa JCLIC • Área de trabajo Jclíc Autor • Creación de un proyecto con el Jclíc • Guardar recursos en la Mediateca • Creación de actividades con el Jclíc • Las pestañas y los paneles en la ventana del Jclíc • Creación de rompecabezas y juego de memoria • El programa LIM: Preparación del ordenador y generalidades sobre el programa. • Creación de un libro electrónico con el programa LIM: • Directorio, logo, nombre, botones y colores • Textos que aparecerán en la cabecera del libro, evaluación, recursos e imágenes de la barra de navegación y guardar el libro • Barra de navegación 1: abrir guardar exportar, propiedades, página y ayuda • Barra de navegación 2: Guardar, lista y crear una nueva página. • Como crear las páginas para el libro • Selección de la lista de páginas de acuerdo al ciclo de estudios. • Aplicación de las actividades creadas para el libro electrónico • LIM y JCLIC
--	--	------------------------------------	---	---	--

11.2.5. Área: Prevención y detección de problemas de aprendizaje y conducta

ÁREA	SEMESTRES	DIMENSIONES	CRITERIOS DE DESEMPEÑO DCBN	CRITERIOS DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADOS	CONTENIDOS CONTEXTUALIZADOS
Prevención y detección de problemas de aprendizaje y conducta	VI	PERSONAL	1.2.3. Demuestra proactividad y flexibilidad ante situaciones de cambio.	1.2.3. Demuestra proactividad y flexibilidad ante situaciones de cambio, para fortalecer sus capacidades en los diferentes contextos.	<ul style="list-style-type: none"> • Aprendizaje: Definición, Estados y procesos • Habilidades básicas para el aprendizaje: Concepto, Tipos • Habilidades básicas para el aprendizaje: Detección, Intervención psicopedagógica • Nociones Básicas: Sensoperceptuales, Temporo espaciales, Psicomotricidad
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.1.3. Domina los contenidos de la carrera y los organiza para generar aprendizajes en diferentes contextos.	2.1.3. Domina los contenidos de la carrera y los organiza para generar aprendizajes en diferentes contextos, produce documentos y materiales didácticos con materiales de la zona	<ul style="list-style-type: none"> • Estimulación: Definición, Tipos, Dificultades • Detección intervención Pedagógica • Problemas de Aprendizaje: Definición, Tipos • Problemas de Aprendizaje • Tipos Generales y Específicos • Problemas de Lenguaje: Definición, Tipos, Problemas de Lenguaje, Características • Encare Reeducativo
			3.1.5. Promueve desde su práctica una cultura de prevención y cuidado de la salud integral (física,	3.1.5. Promueve desde su práctica una cultura de prevención y cuidado de la salud integral (física, mental y ambiental). Desde una perspectiva de equidad de	<ul style="list-style-type: none"> • Lectoescritura: • Dislexias: Definición, Tipos, Características. • Lectoescritura: • Disgrafía, Definición, Tipos y Características, • Encare Reeducativo.

		SOCIO-COMUNITARIA	mental y ambiental)	género e interculturalidad demostrando	<ul style="list-style-type: none"> • Disortografía. • Problemas en Velocidad de Lectura y en Comprensión de Lectura. (práctica) • Problema de Matemática • Discalculias: definición, Tipos y Características • Encare Reeducativo • Problemas de Conducta, Definición, Causas, Medición de las conductas • Problemas de Conducta intervención
--	--	-------------------	---------------------	--	--

11.2.6. Área: Práctica pre-profesional. I, II, III, IV, V y VI

ÁREA	SEMESTRE	DIMENSIONES	CRITERIOS DE DESEMPEÑO DCBN	CRITERIOS DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADOS	CONTENIDOS CONTEXTUALIZADOS
	V	PERSONAL	1.1.2. Comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones.	1.1.3. Comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones.	<ul style="list-style-type: none"> • DCN DE EBR • Fines y niveles de la educación peruana. • Caracterización de los ciclos de la EBR. • Competencias
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.1.1. Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e	2.1.1. Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e	<ul style="list-style-type: none"> • Fundamentos del diseño curricular nacional • Logros Educativos de los estudiantes por niveles en EBR. • Temas transversales

Práctica Pre-Profesional I			investigaciones, así como de bibliografía actualizada.	investigaciones, así como de bibliografía actualizada.	<ul style="list-style-type: none"> • Contenidos básicos del DCN • RUTAS DEL APRENDIZAJE “qué y cómo aprenden nuestros estudiantes” • Rutas del aprendizaje en el área de comunicación. • Rutas del aprendizaje en el área de matemática. • Rutas del aprendizaje en el área de personal social. • Rutas del aprendizaje en el área de ciencia y ambiente. • Realiza ayudantía en una institución educativa. • Análisis y reflexiona sobre las practicas pre profesionales realizadas. • ¿Cómo, por qué y para qué? Se elabora el documento técnico pedagógico: carpeta pedagógica. • Elaboración de instrumento de evaluación: ficha de observación. Juego libre en los sectores. • Elaboración de instrumento de evaluación: ficha de anecdotario.
		SOCIO-COMUNITARIA	3.1.4. Aplica principios de convivencia democrática buscando el bienestar colectivo	3.1.4. Aplica principios de convivencia democrática buscando el bienestar colectivo, dentro y fuera del centro de práctica.	
		PERSONAL	1.1.2. Comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones.	1.1.2. Comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones.	<ul style="list-style-type: none"> • Programación de sesiones de aprendizaje para el II ciclo de EBR” • Elaboramos sesiones de aprendizaje. • Criterios para la ejecución pertinente de lo planificado con actitud democrática y responsable. • Elaboración de una unidad didáctica: unidad de
			2.1.1. Analiza y sistematiza información	2.1.1. Analiza y sistematiza información de fuentes	

Práctica Pre-Profesional II	VI	PROFESIONAL PEDAGÓGICA	de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada.	primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada, referente al desarrollo de las prácticas pre profesional.	<ul style="list-style-type: none"> • aprendizaje. • Realiza ayudantía en una institución educativa. • Análisis y reflexiona sobre las practicas pre profesionales realizadas. • Elaboramos una lista de cotejo. • Elaboramos registro auxiliar de evaluación • Elaboramos una ficha de observación anecdótico.
		SOCIO-COMUNITARIA	3.1.4. Aplica principios de convivencia democrática buscando el bienestar colectivo	3.1.4. Aplica principios de convivencia democrática buscando el bienestar colectivo, dentro y fuera del centro de práctica.	
Práctica Pre-Profesional III	VII	PERSONAL	1.1.5. Manifiesta coherencia entre su discurso y práctica, fortaleciendo su identidad	1.1.5. Manifiesta coherencia entre su discurso y práctica, en la institución educativa del nivel inicial donde ejecuta la práctica pre profesional, fortaleciendo su identidad	<ul style="list-style-type: none"> • Análisis y revisión del DCN • Logros educativos del nivel Inicial • Temas transversales • Caracterización del niño del nivel de educación inicial • Programa curricular del I ciclo. • Programa curricular del II ciclo • Evaluación de lo aprendido • Rutas de Aprendizaje: ciencia y tecnología, personal social, ciencia y ambiente y comunicación • Evaluación de lo aprendido • Programación de sesiones de aprendizaje para el
			2.1.2. Maneja teorías y enfoques pedagógicos actuales que sustentan los procesos de enseñanza aprendizaje.	2.1.2. Maneja teorías y enfoques pedagógicos actuales que sustentan los procesos de enseñanza aprendizaje. Desde la práctica pedagógica en aula	

		PROFESIONAL PEDAGÓGICA		con niños menores de 6 años.	<p>II Ciclo de la EBR. En el área de comunicación, matemática, ciencia y ambiente, personal social</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dinámicas de juego para despertar el interés en los niños. • Celebramos el día del nivel inicial • Criterios para la ejecución pertinente de lo planificado con actitud democrática y responsable • Elaboración de instrumentos y registros de evaluación • Sesiones simuladas para el II ciclo con niños de 4 años • Practicas pre profesionales en una Institución Educativa Inicial (7 días) 12 al 20 de junio • Socialización de los trabajado: dificultades encontradas • Sistematización de la practica • Elaboración de Unidades Didácticas • Elaboración y entrega de informe de práctica pre profesional
		SOCIO- COMUNITARIA	3.1.5 Promueve desde su práctica una cultura de prevención y cuidado de la salud integral (física, mental y ambiental)	3.1.5 Promueve desde su práctica Pre profesional en aula, una cultura de prevención y cuidado de la salud integral (física, mental y ambiental)	
	VIII	PERSONAL	1.2.5. Se actualiza permanentemente asumiendo el aprendizaje como proceso de autoformación	1.2.5. Se actualiza permanentemente asumiendo el aprendizaje como proceso de autoformación, en bien de la	<ul style="list-style-type: none"> • Formamos grupos de trabajo para la implementación del aula. • Práctica de entrada • Aplicación de una encuesta sobre satisfacción del estudiante practicante en el Área de Practica Pre Profesional.

Práctica Pre-Profesional IV			educación en niños menores de 6 años.	<ul style="list-style-type: none"> • Diseño, desarrollo y evaluación de sesiones de clase (secuencias metodológicas, etc.) en el aula, incorporando el uso de las TIC como recurso.
	PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.3.2. Selecciona y diseña creativamente recursos y espacios educativos en función a los aprendizajes previstos y a las características de los alumnos	2.3.2. Selecciona y diseña creativamente recursos y espacios educativos en función a los aprendizajes previstos y a las características de los niños menores de 6 años para promover niveles adecuados de aprendizajes.	<ul style="list-style-type: none"> • Sectores de Aprendizaje • Secuencias del Juego Libre. • Elaboración de pulseras (estrategia juego libre) • Talleres de aprendizaje en el nivel inicial. • Taller de una sesión de aprendizaje • Técnicas de sistematización de experiencias: diario y portafolio. • Producción de textos escritos • Creamos un cuento infantil
	SOCIO-COMUNITARIA	3.1.4 Aplica principios de convivencia democrática, buscando el bienestar colectivo.	3.1.4 Aplica principios de convivencia democrática, en su centro de práctica y comunidad, buscando el bienestar colectivo	<ul style="list-style-type: none"> • Aprendemos canciones infantiles • Ambientación del aula • Marco de Buen Desempeño Docente (MBDD), para mejorar tú practica como maestro y guiar el aprendizaje de tus estudiantes. • Adaptaciones curriculares para la modalidad no escolarizada, a estudiantes con necesidades educativas especiales en educación básica alternativa desde un enfoque inclusivo. • Rúbrica de Buen Desempeño Docente. • Diseña, aplica y evalúa instrumentos de evaluación para determinar el nivel de logro del aprendizaje de los niños y niñas. • Revisión de métodos activos aplicados a la

					<p>práctica articulando el área de currículo del nivel inicial.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evaluación de los contenidos tratados en el aula • Diseño de materiales según el nivel y especialidad en el que ejerce la práctica pedagógica. • Presentación de la carpeta pedagógica • Elaboración del cuaderno de registro de asistencia • Ejecución de las prácticas pre profesional en una Institución Educativa del Nivel Inicial. • Socialización de lo trabajado: logros y dificultades encontradas. • Aplicación de la encuesta de satisfacción sobre las prácticas realizadas. • Primera presentación del portafolio. (11 de octubre) • Diseño de proyecto innovador para responder a las necesidades educativas de la institución. • Ejecución del proyecto “implementamos el sector de psicomotricidad en la I.E.I. donde desarrolla sus prácticas pre profesionales • Presentación de informe de prácticas pre profesionales IV • UNIDAD DIDACTICA: • Diseño y elaboración de proyecto de aprendizaje • UNIDAD DIDACTICA
--	--	--	--	--	--

					<ul style="list-style-type: none"> • Diseño y elaboración de una Unidad de aprendizaje. • Acompañamiento para el desarrollo personal • Orientación pre profesional: ámbitos laborales de la carrera docente. • Evaluación de los contenidos tratados en el aula. • Criterios para la ejecución de lo planificado con actitud democrática y responsable • Taller de una sesión de aprendizaje con niños de 5 años • Técnicas de sistematización de experiencias: diario y portafolio.
Práctica Pre-Profesional V	IX	PERSONAL	1.1.5. Manifiesta coherencia entre su discurso y práctica, fortaleciendo su identidad	1.1.5. Manifiesta coherencia entre su discurso y práctica, en la institución educativa del nivel inicial donde ejecuta la práctica pre profesional, fortaleciendo su identidad	<ul style="list-style-type: none"> • Diseño curricular • Marco del buen desempeño docente (MBDD) • Revisión y análisis de las Rutas de Aprendizaje en el área de ciencia y ambiente: • ¿Por qué aprender ciencia y tecnología? • ¿Para qué aprender ciencia y tecnología? • Orientaciones didácticas
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.1.2. Maneja teorías y enfoques pedagógicos actuales que sustentan los procesos de enseñanza aprendizaje.	2.1.2. Maneja teorías y enfoques pedagógicos actuales que sustentan los procesos de enseñanza aprendizaje. Desde la	<ul style="list-style-type: none"> • Competencia y capacidades. • Grandes ideas. • Campos temáticos. • Diseño, desarrollo y evaluación de instrumentos de macro y micro programación curricular en

				práctica pedagógica en aula con niños menores de 6 años	instituciones educativas y otro tipo de experiencias educativas de la localidad (diario)
		SOCIO-COMUNITARIA	3.1.5 Promueve desde su práctica una cultura de prevención y cuidado de la salud integral (física, mental y ambiental)	3.1.5 Promueve desde su práctica Pre profesional en aula, una cultura de prevención y cuidado de la salud integral (física, mental y ambiental)	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación de los contenidos tratados en el aula • Documentos de gestión y técnicos pedagógicos oficiales. • Planificación en el marco de las rutas de aprendizaje. • Elementos de la programación anual y esquema de elaboración. • Elaboramos una programación anual. • Diseño y elaboración de unidades didácticas. • Diseño y elaboración de proyectos. • Programación de sesiones de aprendizaje. • Adaptaciones curriculares y programación de sesiones desde un enfoque inclusivo de respeto a la diversidad (elaboración de sesiones de aprendizajes) • Diseña, aplica y evalúa instrumentos de evaluación para determinar el nivel de logro del aprendizaje de sus estudiantes en el nivel y especialidad en el que ejercer la práctica. • Actualización en innovaciones pedagógicas correspondientes al nivel y especialidad en el que ejerce su práctica, respondiendo a las demandas educativas del contexto. • Esquema de una carpeta pedagógica • Elaboración de la carpeta pedagógica.

					<ul style="list-style-type: none"> • Socialización y sistematización de las prácticas realizadas. logros, Dificultades y alternativas de solución • Entrega de informes individuales, diario de aprendizaje. • Carpeta pedagógica.
		PERSONAL	2.1.1. Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada.	2.1.1. Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada.	<ul style="list-style-type: none"> • Marco de Buen Desempeño Docente (MBDD) para mejorar tu práctica como maestro y guiar el aprendizaje de tus estudiantes. • Perfil de carrera • Estrategias de inserción en el mercado laboral. • Técnicas para entrevista personal • Aprendemos canciones infantiles nuevas • Rúbrica de Buen Desempeño Docente. • Evaluación sobre contenidos tratados en el aula. • Actualización en innovaciones pedagógicas correspondientes al nivel y especialidad en el que ejerce su práctica, respondiendo a las demandas educativas del contexto.
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	3.1.4. Aplica principios de convivencia democrática buscando el bienestar colectivo	3.1.4. Aplica principios de convivencia democrática buscando el bienestar colectivo, dentro y fuera del centro de práctica.	<ul style="list-style-type: none"> • Diseña, aplica y evalúa instrumentos de evaluación para determinar el nivel de logro del aprendizaje de sus estudiantes, en el nivel y especialidad en el que ejerce la práctica. • Presenta un cancionero de canciones infantiles creadas (actividades permanentes y variados- mínimo 20) fecha de entrega sábado 2 de

Práctica Pre-Profesional VI	X				<p>setiembre</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diseño y elaboración de sesión de aprendizaje (secuencia metodológica, etc.) • Taller de una sesión de aprendizaje simulada en el aula
		SOCIO-COMUNITARIA	1.1.2. Comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones.	1.1.2. Comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones.	<ul style="list-style-type: none"> • Técnicas y estrategias para reflexionar y sistematizar su práctica pedagógica. • Presenta su carpeta pedagógica (sábado 2 de setiembre) • Prácticas pre profesionales VI en una Institución Educativa Inicial • Ejecución de sesiones de clase en el nivel y especialidad de la carrera a la que pertenece • Implementación de los sectores del aula. • Taller de sesiones de aprendizaje en el aula. • Socialización de lo trabajado: logros y dificultades encontradas. • Aplicación de la encuesta de satisfacción sobre las prácticas realizadas. • Análisis y evaluación del Proyecto Educativo Institucional del Centro de Práctica en el que ejerce la práctica. • Participación en el diseño o rediseño del Proyecto Curricular del Centro de Práctica en el que ejerce la practica • Gestiona proyectos de aprendizaje con el grupo de estudiantes que tiene a su cargo, orientados a

					<p>resolver algún problema de la Institución Educativa.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diseño y elaboración de Programación Anual. • Diseño y elaboración de Unidades de Aprendizaje • Diseño y elaboración de Proyectos de Aprendizaje. • Evaluación de los contenidos tratados en el aula. • Importancia de la carpeta pedagógica • Elaboración de la carpeta pedagógica • Proyecto comunal denominado: • Buscando talentos para animación de fiestas infantiles educativos en los alumnos de educación inicial X del Instituto Superior de Educación Publico de Picota, mediante historias, juegos y bailes con niños y niñas para inculcar a las buenas prácticas de los valores. • Elaboración video de los proyectos ejecutados.
--	--	--	--	--	---

11.2.7. Área: Psicomotricidad

ÁREA	SEMESTRES	DIMENSIONES	CRITERIOS DE DESEMPEÑO DCBN	CRITERIOS DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADOS	CONTENIDOS CONTEXTUALIZADOS
	VII		1.1.4 Demuestra ética, compromiso y	1.1.4 Demuestra ética, compromiso y	Conceptos básicos de la educación psicomotriz.

Psicomotricidad	PERSONAL	autodisciplina en las tareas que asume.	autodisciplina en las tareas de psicomotricidad para niños menores de 6 años	<ul style="list-style-type: none"> - Objetivos beneficios y propósitos de la educación psicomotriz. - Concepto y evolución del movimiento. - Importancia biológica sociocultural del movimiento humano. - Educación psicomotriz en niños de 0 a 2 años
	PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.1.1. Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada.	2.1.1. Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada, referentes a la psicomotricidad en niños menores de 6 años.	<ul style="list-style-type: none"> - Educación psicomotriz en niños de 3-4-5 años. - Corrientes y tendencias actuales - Psicomotricidad elementos básicos. - La importancia del desarrollo y crecimientos en la educación psicomotriz. - Factores que intervienen en el desarrollo humano. - Desarrollo psicomotor del niño. - Características en el niño menor de seis años.
	SOCIO-COMUNITARIA	3.1.5. Promueve desde su práctica una cultura de prevención y cuidado de la salud integral (física, mental y ambiental)	3.1.5. Promueve desde su práctica una cultura de prevención y cuidado de la salud socioemocional y física de los niños menores de 6 años	<ul style="list-style-type: none"> - Estrategias y recursos para el desarrollo psicomotor. - Bases conceptuales de la educación psicomotriz. - Expresión corporal: concepto finalidad, estrategias. - Teorías y modelos de desarrollo psicomotor humano. - Bases teóricas para la estructura de una taxonomía del comportamiento psicomotor. - Métodos de enseñanza aprendizaje del comportamiento psicomotor.

					<ul style="list-style-type: none"> - Material didáctico: elaboración y validación. - Expresión corporal: concepto, finalidad, estrategias. - Análisis del DCN 2015 RUTAS DEL APRENDIZAJE, áreas relación consigo mismo y personal social, en lo que corresponde a psicomotricidad. (temas de la unidad expresión corporal) - Programación ejecución y evaluación de sesiones de aprendizaje de psicomotricidad II ciclo de Educación Inicial. - Trabajo monográfico de vinculaciones de la psicomotricidad con otras áreas de aprendizajes - La psicomotricidad y la comunicación - La psicomotricidad y la matemática - La psicomotricidad y la ciencia y ambiente - La psicomotricidad y el desarrollo social)
--	--	--	--	--	---

11.2.8. Área: opcional /seminarios de actualización V, VI y VII

ÁREA	SEMESTRES	DIMENSIONES	CRITERIOS DE DESEMPEÑO DCBN	CRITERIOS DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADOS	CONTENIDOS CONTEXTUALIZADOS
			1.1.5. Manifiesta coherencia entre	1.1.5. Manifiesta coherencia entre su discurso y práctica	- El niño , la familia y la educación inicial

Opcional V /Seminarios de Actualización	V	PERSONAL	su discurso y práctica fortaleciendo su identidad.	fortaleciendo su identidad y sus aprendizajes en temas de actualidad de la realidad nacional	<ul style="list-style-type: none"> - La importancia del juego libre en el aprendizaje y el desarrollo infantil - Tipos de juego. - Evolución del juego en los primeros 6 años de vida - Experiencias educativas exitosas que utilizan el juego como estrategia principal. - El método Montessori. - El método Reggio Emilia - El método Aucouturier - El método Waldorf - Experiencias educativas exitosas en el Perú - Metodología de la hora del juego libre en sectores. - Secuencia metodológica de la hora del juego libre en los sectores. - Aspectos para implementar exitosa mente la hora del juego libre en los sectores - El juego libre en los sectores apoya las áreas de desarrollo y el aprendizaje. - Rol de los docentes. - Pautas para docentes y padres de familia:
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	Domina teorías y contenidos básicos, los investiga y contextualiza con pertinencia.	Domina teorías y contenidos básicos, los investiga y contextualiza con pertinencia.	
		SOCIO-COMUNITARIA	3.3.1. Propicia la participación organizada, crítica y constructiva de la comunidad en los procesos de gestión y autogestión comunitaria en un marco democrático y de inclusión.	3.3.1. Propicia la participación organizada, crítica y constructiva de la comunidad en los procesos de gestión y autogestión comunitaria en un marco democrático y de inclusión.	

					<ul style="list-style-type: none"> - ¿Cómo apoyar el juego de los niños? ¿Apoyamos el juego de los niños? - Haciendo memoria: Nuestra historia lúdica influye en nuestra actitud hacia el juego infantil. - Todos llevamos un niño dentro que desea recuperar su capacidad de jugar.
Opcional VI /Seminarios de Actualización	VII	PERSONAL	1.1.5. Manifiesta coherencia entre su discurso y práctica fortaleciendo su identidad.	1.1.5. Manifiesta coherencia entre su discurso y práctica fortaleciendo su identidad y sus aprendizajes en temas de actualidad de la realidad nacional.	<ul style="list-style-type: none"> - Definición de términos básicos, currículo, adaptación, adaptación curricular, necesidades educativas especiales. - Niños con necesidades educativas especiales (NEE) - definición - La naturaleza de las necesidades especiales
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	Domina teorías y contenidos básicos, los investiga y contextualiza con pertinencia.	Domina teorías y contenidos básicos, los investiga y contextualiza con pertinencia.	<ul style="list-style-type: none"> - Estudiantes con discapacidad física y mental. - Estudiantes con alteraciones mentales y de conducta. - estudiantes con problemas sensoriales - Estudiantes con dificultades de aprendizaje. - Estudiantes con bajo rendimiento
		SOCIO- COMUNITA RIA	3.3.1. Propicia la participación organizada, crítica y constructiva de la comunidad en	3.3.1. Propicia la participación organizada, crítica y constructiva de la comunidad en los procesos de gestión y autogestión	<ul style="list-style-type: none"> - Estudiantes con trastornos de dificultad de atención con hiperactividad - Estudiantes superdotados y con talento excepcional.

			los procesos de gestión y autogestión comunitaria en un marco democrático y de inclusión.	comunitaria en un marco democrático y de inclusión.	<ul style="list-style-type: none"> - Problemas educativos que involucran a niños con discapacidades - Educación para estudiantes con necesidades especiales: integración, funciones del maestro, inclusión - Importancia de las adaptaciones curriculares para atender a niños con NEE - Diversificación y adaptación curricular en educación inicial - Proceso de planificación curricular en la I.E - Proceso de planificación curricular en el aula. - Proyecto de visita a las I.E. 001 – 002 Tarapoto
Opcional VII /Seminarios	VIII	PERSONAL	1.1.5. Manifiesta coherencia entre su discurso y práctica fortaleciendo su identidad.	1.1.5. Manifiesta coherencia entre su discurso y práctica fortaleciendo su identidad y sus aprendizajes en temas de actualidad de la realidad nacional.	<ul style="list-style-type: none"> - PRIMEROS AUXILIOS - Aspectos básicos: - Definición - Importancia - Objetivos.
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	Domina teorías y contenidos básicos, los investiga y contextualiza con pertinencia.	Domina teorías y contenidos básicos, los investiga y contextualiza con pertinencia.	<ul style="list-style-type: none"> - Pauta general de actuación: - Conducta “PAS” - El socorrista - El botiquín de primeros auxilios

de Actualización		SOCIO-COMUNITARIA	3.3.1. Propicia la participación organizada, crítica y constructiva de la comunidad en los procesos de gestión y autogestión comunitaria en un marco democrático y de inclusión	3.3.1. Propicia la participación organizada, crítica y constructiva de la comunidad en los procesos de gestión y autogestión comunitaria en un marco democrático y de inclusión	<ul style="list-style-type: none"> - Materiales que debe contener para: Asfixia, Quemadura, Hemorragia y Fractura. - Paro respiratorio: La reanimación Cardiopulmonar, Convulsiones Desvanecimiento o lipotimia - Heridas y Contusiones - Cuerpos extraños en nariz y oídos. - Picadura y mordeduras e Intoxicaciones - Control del niño sano: Definición e Importancia - Factores de riesgo: sociales y culturales y biológicos, - Protocolo del niño sano de 0 a 2 años, de 3 a 5 años - Crecimiento y desarrollo del niño de 0 a 5 años. - Promoción de la salud en la infancia, Alimentación y nutrición del niño, Lactancia materna - Alimentación en las etapas preescolar y escolar, “Lonchera saludable” - PROYECTO: Promoviendo el cuidado de la salud a través de la implementación de un botiquín escolar con la provisión de insumos de primeros auxilios y útiles de aseo, personal en los niños (as) de una I.E Inicial.
------------------	--	-------------------	---	---	--

11.2.9. Área: didáctica del arte para educación inicial

ÁREA	SEMESTRES	DIMENSIONES	CRITERIOS DE DESEMPEÑO DCBN	CRITERIOS DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADOS	CONTENIDOS CONTEXTUALIZADOS
Didáctica del Arte para Educación Inicial		PERSONAL	1.1.2. Comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones.	1.1.2. Comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones, referente al arte expresados en niños menores de 6 años.	<ul style="list-style-type: none"> - El arte: Importancia en la formación integral de los niños y niñas. - Inteligencias, capacidades y actitudes. - Expresión y apreciación plástica, musical, - Expresión y apreciación dramática, dancística. - Expresión y apreciación audiovisual.
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.1.2 Maneja teorías y enfoques pedagógicos actuales que sustentan los procesos enseñanza aprendizajes.	2.1.2 Maneja teorías y enfoques pedagógicos actuales que sustentan los procesos enseñanza aprendizajes, relacionados con el arte y la cultura de la comunidad picotina	<ul style="list-style-type: none"> - Contenidos básicos del arte en la formación integral de los niños y las niñas. - Exploración de movimientos, sonidos, - Materiales, elementos y técnicas para su desarrollo. - Visita de Campo: Proyección artística en el Distrito de sauce.
			3.3.3. Programa y ejecuta actividades de sensibilización y toma	3.3.3. Programa y ejecuta actividades de sensibilización y toma de conciencia para la	<ul style="list-style-type: none"> - Criterios para promover las experiencias artísticas en los niños pequeños. - Contenidos básicos de la exploración de movimientos.

I	VI	SOCIO-COMUNITARIA	de conciencia para la conservación del patrimonio cultural, artístico e histórico y del medio ambiente natural, involucrando a los diferentes actores de la comunidad institucional, local y regional.	conservación del patrimonio cultural, artístico e histórico y del medio ambiente natural, involucrando a los diferentes actores de la comunidad institucional, local y regional.	<ul style="list-style-type: none"> - Evolución en los niños y niñas menores de 6 años - Criterios, estrategias y materiales para favorecer experiencias de dibujo, modelado, construcción y otras manifestaciones de las artes visuales de su entorno. - Las artes plásticas y visuales en sus diversas manifestaciones en el Perú (pintura, escultura, cerámica, orfebrería, , etc.). - Las artes plásticas y visuales en sus diversas manifestaciones en el Perú (pintura, escultura, cerámica, orfebrería, tejido, etc).
Didáctica del Arte para	VII	PERSONAL	1.1.2. Comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones.	1.1.2. Comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones, referente al arte expresados en niños menores de 6 años	<ul style="list-style-type: none"> - La música: importancia en la formación integral de los niños y niñas menores de seis años. - Capacidades y actitudes que la educación musical favorece. - Criterios y estrategias para propiciar la expresión y apreciación musical. - Elementos del lenguaje musical y atributos del sonido. - El desarrollo de la percepción y la conciencia auditiva.
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.1.2 Maneja teorías y enfoques pedagógicos actuales que sustentan los procesos enseñanza aprendizajes.	2.1.2 Maneja teorías y enfoques pedagógicos actuales que sustentan los procesos enseñanza aprendizajes, relacionados	<ul style="list-style-type: none"> - Juegos de discriminación sonora - El pulso y el ritmo. - La música y la conciencia del tiempo. - Lectura básica de figuras y formas musicales. Exploración de instrumentos musicales.

Educación Inicial II				con el arte y la cultura de la comunidad picotina	<ul style="list-style-type: none"> - Contenidos básicos de la expresión musical - El canto. Importancia.
		SOCIO-COMUNITARIA	3.3.3. Programa y ejecuta actividades de sensibilización y toma de conciencia para la conservación del patrimonio cultural, artístico e histórico y del medio ambiente natural, involucrando a los diferentes actores de la comunidad institucional, local y regional.	3.3.3. Programa y ejecuta actividades de sensibilización y toma de conciencia para la conservación del patrimonio cultural, artístico e histórico y del medio ambiente natural, involucrando a los diferentes actores de la comunidad institucional, local y regional.	<ul style="list-style-type: none"> - Exploración de materiales, objetos sonoros y movimientos corporales. - Las canciones en el trabajo con niños - Pertinencia del repertorio, desarrollo de actitudes interculturales - Presentación y revisión de un cancionero de 20 canciones creadas con ritmos adaptados. - Escenificación de las canciones creadas. - Visita al distrito de sauce, como parte de la puesta en práctica del desarrollo intercultural. - Tipos de instrumentos musicales. - Juegos musicales y de movimiento. - La música y la danza en el contexto de los niños y niñas. - Contenidos básicos de la expresión musical. - Material didáctico: criterios para su elaboración y validación. - Programación, ejecución y evaluación de sesiones con énfasis en la expresión y apreciación musical.
		PERSONAL	1.1.2. Comunica y permite la expresión	1.1.2. Comunica y permite la expresión libre de ideas,	<ul style="list-style-type: none"> - Lenguajes artísticos:

Didáctica del Arte para Educación Inicial III	VIII		libre de ideas, opiniones y convicciones.	opiniones y convicciones, referente al arte expresados en niños menores de 6 años	<ul style="list-style-type: none"> - Música, danza, artes visuales y dramáticas. - Análisis de texto. Artes visuales y dramáticas. - Características y elementos de las artes.
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.1.2 Maneja teorías y enfoques pedagógicos actuales que sustentan los procesos enseñanza aprendizajes.	2.1.2 Maneja teorías y enfoques pedagógicos actuales que sustentan los procesos enseñanza aprendizajes, relacionados con el arte, el juego y la cultura de la comunidad picotina	<ul style="list-style-type: none"> - Relación entre los lenguajes artísticos. Elementos comunes y diferencias. - Contenidos básicos de los lenguajes artísticos. - Tipos de juegos y modos de integración de los lenguajes artísticos en la educación inicial. - Finalidad y Metodología del arte integrado en la educación inicial.
		SOCIO-COMUNITARIA	3.3.3. Programa y ejecuta actividades de sensibilización y toma de conciencia para la conservación del patrimonio cultural, artístico e histórico y del medio ambiente natural, involucrando a los diferentes actores de la comunidad institucional, local y regional.	3.3.3. Programa y ejecuta actividades de sensibilización y toma de conciencia para la conservación del patrimonio cultural, artístico e histórico y del medio ambiente natural, involucrando a los diferentes actores de la comunidad institucional, local y regional.	<ul style="list-style-type: none"> - Presentación de Portafolio a nivel de área. - Diseño de sesiones y proyectos de aprendizaje que integren los lenguajes artísticos y las demás áreas. - Evaluación de sesiones y proyectos de aprendizaje que integren los lenguajes artísticos y las demás áreas. - Diseño de proyectos de aprendizaje que permita a los niños y niñas investigar de modo vivencial las manifestaciones culturales del entorno. - Evaluación de proyectos de aprendizaje que permita a los niños y niñas investigar de modo vivencial las manifestaciones culturales del entorno.

					<ul style="list-style-type: none"> - Contenidos básicos del diseño de proyectos y su evaluación. - Exploración y creación de juegos de expresión corporal, dramática. Plásticos y musicales. - Contenidos básicos de los juegos de expresión corporal.
--	--	--	--	--	---

11.2.10. Área: didáctica aplicada al área de matemática I y II

ÁREA	SEMESTRE	DIMENSIONES	CRITERIOS DE DESEMPEÑO DCBN	CRITERIOS DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADOS	CONTENIDOS CONTEXTUALIZADOS
Didáctica Aplicada al Área de Matemática I	VI	PERSONAL	1.2.3. Demuestra pro actividad y flexibilidad ante situaciones de cambio..	1.2.3. Demuestra pro actividad y flexibilidad ante situaciones de cambio.	<ul style="list-style-type: none"> - Etapas del desarrollo cognitivo según Piaget (aprendiendo matemáticas). - Razonamiento lógico matemática del niño menor de 6 años.
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.2.3. Formula propuestas pedagógicas innovadoras considerando el resultado de sus investigaciones, los lineamientos de política educativa vigentes y las demandas del contexto.	2.2.3. Formula propuestas pedagógicas innovadoras considerando el resultado de sus investigaciones, los lineamientos de política educativa vigentes y las demandas del contexto.	<ul style="list-style-type: none"> - Juegos de razonamiento lógico, para los estudiantes del ciclo al finalizar las Sesiones de cada día. - Desarrollamos el razonamiento lógico del niño/a, a través de diseño de collar con papel rasgado y botones de colores. - complementamos nuestro aprendizaje observando un video de seriación preescolar y respondemos un cuestionario de Preguntas.

		SOCIO- COMUNITA RIA	3.1.2. Desarrolla iniciativas de investigación e innovación que aportan la gestión institucional.	3.1.2. Desarrolla iniciativas de investigación e innovación que aportan la gestión institucional.	<ul style="list-style-type: none"> - Iniciación en el aprendizaje de los números naturales - La enseñanza y el aprendizaje de las matemáticas. - Confeccionamos nuestra yupana personal. - Juagamos con la yupana leyendo números naturales. - Nociones: topológicas, de posición, de medida. Concepto, tipos. - Análisis del área de matemática: componente geométrica y medición, para el II ciclo del Nivel Inicial - Estrategias metodológicas y recursos para el desarrollo de nociones básicas en niños menores de 6 años. - Diseño, elaboración y validación de material didáctico para el desarrollo de nociones topológicas, de posición y medida en niños de 3 a 5 años. - Programación, ejecución y evaluación de sesiones de aprendizaje en el área de matemáticas, utilizando diversas estrategias.
	VII	PERSONAL	1.1.1 Demuestra capacidad de escucha, tolerancia y respeto en diversos contextos comunicativos.	1.1.1 Demuestra capacidad de escucha, tolerancia y respeto durante el desarrollo de sus actividades educativas	<ul style="list-style-type: none"> - Nociones de orden lógico: - Operaciones lógicas: - Seriación, clasificación, correspondencia, conservación de cantidad.

Didáctica Aplicada al Área de Matemática II	PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.3.2 Selecciona y diseña creativamente recursos y espacios educativos en función a los aprendizajes previstos y a las características de los alumnos.	2.3.2 Selecciona y diseña creativamente recursos y espacios educativos en función a los aprendizajes previstos y características de los alumnos.	<ul style="list-style-type: none"> - Presentación de video “ejercicios matemáticos con niños sobre operaciones lógicas” - Matemática: número y operaciones, cambio y relación, (mapas de progreso) - Estrategias didácticas para estimular el desarrollo de las nociones matemáticas para el II ciclo del nivel inicial. - Diseñamos y elaboramos materiales para desarrollar juegos matemáticos.
	SOCIO COMUNITARIA	3.1.4 Aplica principios de convivencia democrática, buscando el bienestar colectivo.	3.1.4 Aplica principios de convivencia democrática, buscando el bienestar colectivo	<ul style="list-style-type: none"> - Diseño, elaboración y validación de materiales didácticos. - Programación, ejecución y evaluación de sesiones para el desarrollo de capacidades correspondientes al componente número y relaciones del área de matemática - Utilización de los materiales educativos elaborados para desarrollar la matemática. - Educación lúdica: técnicas y juegos pedagógicos - Juegos en matemática para desarrollar capacidades matemáticas - Nociones topológicas en preescolares. - Nociones espaciales en preescolares - Hacer uso de saberes matemáticos para afrontar desafíos diversos (R.A.) Fascículo general

11.2.11. Área: investigación aplicada

ÁREA	SEMESTRES	DIMENSIONES	CRITERIOS DE DESEMPEÑO DCBN	CRITERIOS DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADOS	CONTENIDOS CONTEXTUALIZADOS
Investigación aplicada I	VI	PERSONAL	1.2.5. Se actualiza permanentemente asumiendo el aprendizaje como proceso de autoformación.	1.2.5. Se actualiza permanentemente asumiendo el aprendizaje como proceso de autoformación.	<ul style="list-style-type: none"> - Negociación del sílabo y organización del trabajo pedagógico para el semestre. - El tema de investigación: Concepto - Características, Clases y Elementos - Descripción
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.1.1. Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada.	2.1.1. Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada.	<ul style="list-style-type: none"> - Descripción de la realidad problemática, aspectos internacionales, nacionales y locales. - Formulación del problema: Concepto, Criterios, Procedimientos generales y específicos, Importancia, Limitaciones - La Justificación en el proyecto de investigación: Práctica, Teórica, Doctrinaria, Metodológica, Socioeconómica, Política, Administrativa, Cultural y Tecnológica
			3.3.2. Diseña, implementa, ejecuta y evalúa proyectos	3.3.2. Diseña, implementa, ejecuta y evalúa proyectos comunitarios de desarrollo y	<ul style="list-style-type: none"> - Delimitación del problema de investigación

		SOCIO-COMUNITARIA	comunitarios de desarrollo y promoción social con los miembros de la comunidad a partir de un diagnóstico participativo del contexto,	promoción social con los miembros de la comunidad a partir de un diagnóstico participativo del contexto	<ul style="list-style-type: none"> - Marco referencial de proyecto de investigación: definición y elementos - Antecedentes de estudio: Definición, Formas, Clases y Funciones - Marco teórico del proyecto de investigación: Definición, Funciones, Estrategia, Estructura - Marco conceptual: Definición, Funciones, Procedimientos, Recomendaciones y Diferencias - El sistema de hipótesis: Definición, Características, Componente, Fuentes y tipos de hipótesis - Clases y condiciones de una hipótesis - Criterios y formulación de hipótesis. - Número y prueba de hipótesis - Importancia y función de la hipótesis. - Aplicación del marco teórico de acuerdo a la problemática planteada.
	VII	PERSONAL	1.1.3 Toma decisiones y resuelve problemas con autonomía y responsabilidad	1.1.3 Toma decisiones y resuelve problemas de investigación en su centro de práctica y comunidad con autonomía y responsabilidad	<ul style="list-style-type: none"> - Articulación de la práctica docente en la investigación - La metodología de la investigación: definición y clasificación

Investigación aplicada II		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.2.1. caracteriza la realidad educativa aplicando métodos desde los diversos enfoques y paradigmas de la investigación	2.2.1. Caracteriza la realidad educativa aplicando métodos desde los diversos enfoques y paradigmas de la investigación e identifica los problemas de investigación desde la práctica y busca soluciones	<ul style="list-style-type: none"> - Tipo y diseño de investigación: por el número de variables, Según Hernández y transaccionales exploratorios. - Conceptos básicos de muestreo: - La población la muestra y sus tipos y las fórmulas para el tamaño de la muestra. - Técnicas e instrumentos de recolección de datos: relación entre técnica e instrumento, la observación y sus instrumentos, la encuesta y sus instrumentos, la entrevista y sus instrumentos y el cuestionario. - Recolección y tabulación de datos. - La validez y confiabilidad de los instrumentos de recolección de datos. - Prueba de hipótesis: uso de estadígrafos descriptivos e inferenciales, definición y clasificación. - Aplicación de los aspectos metodológicos de la investigación.
		SOCIO-COMUNITARIA	3.1.2. Desarrolla iniciativas de investigación e innovación que aportan a la gestión institucional	3.1.2. Desarrolla iniciativas de investigación e innovación que aportan a la solución de los problemas educativos y por ende la gestión institucional y pedagógica.	
	VIII	PERSONAL	1.1.3 Toma decisiones y resuelve problemas con autonomía y responsabilidad	1.1.3 Toma decisiones y resuelve problemas de investigación en su centro de práctica y comunidad con autonomía y responsabilidad	<ul style="list-style-type: none"> - Negociación del sílabo y organización de los equipos de trabajo. - Presentación y análisis de los esquemas de investigación.

Investigación aplicada III	PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.2.1. Caracteriza la realidad educativa aplicando métodos desde los diversos enfoques y paradigmas de la investigación	2.2.1. Caracteriza la realidad educativa aplicando métodos desde los diversos enfoques y paradigmas de la investigación e identifica los problemas de investigación desde la práctica y busca soluciones	<ul style="list-style-type: none"> - La bibliografía: Estilo APA - La matriz de consistencia del proyecto de investigación y sus elementos - El problema de investigación: general y específicos - Los Objetivos de estudio: general y específicos - Hipótesis de estudio (de ser necesario): general y específicas - Operacionalización de Variables: - Dimensiones e indicadores - Diseño de investigación.: tipo de estudio y esquema del diseño - Población y muestra - Técnicas e instrumentos de recolección de datos - Elaboración del proyecto: realidad problemática en los aspectos internacionales, nacionales y locales - Justificación del estudio: punto de vista social, teórico, práctico y metodológico. - Marco referencial de la investigación: estudios previos, marco teórico, marco conceptual - Administración del proyecto: recursos, financiamiento y cronograma de actividades
	SOCIO-COMUNITARIA	3.1.2. desarrolla iniciativas de investigación e innovación que aportan a la gestión institucional	3.1.2. Desarrolla iniciativas de investigación e innovación que aportan a la solución de los problemas educativos y por ende la gestión institucional y pedagógica.	

Investigación aplicada IV	IX	PERSONAL	1.1.3 Toma decisiones y resuelve problemas con autonomía y responsabilidad	1.1.3 Toma decisiones y resuelve problemas de investigación en su centro de práctica y comunidad con autonomía y responsabilidad	<ul style="list-style-type: none"> - Técnicas e instrumento de recolección de datos y elaboración de los instrumentos - Revisión de instrumentos de recolección de datos. - Comprobación de la validez y confiabilidad del instrumento. - Juicio de expertos. - Aplicación de los instrumentos de recolección de la prueba piloto. - Codificación, procesamiento y tabulación de datos de la prueba piloto - Aplicación de la estadística según el tipo de investigación de la prueba piloto. - Instrucciones para el trabajo de campo propiamente dicho. - Aplicación de las sesiones de aprendizaje si lo requiere la investigación. - Aplicación de los instrumentos de recolección de datos en el lugar específico donde se realiza la investigación. - Codificación, procesamiento y tabulación de datos.
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.2.1. Caracteriza la realidad educativa aplicando métodos desde los diversos enfoques y paradigmas de la investigación	2.2.1. Caracteriza la realidad educativa aplicando métodos desde los diversos enfoques y paradigmas de la investigación e identifica los problemas de investigación desde la práctica y busca soluciones	
		SOCIO-COMUNITARIA	3.1.2. Desarrolla iniciativas de investigación e innovación que aportan a la gestión institucional	3.1.2. Desarrolla iniciativas de investigación e innovación que aportan a la solución de los problemas educativos y por ende la gestión institucional y pedagógica.	

					<ul style="list-style-type: none"> - Aplicación de la estadística según el tipo de investigación. - El informe de investigación - Desarrollo del informe de investigación - Capítulos I, II
Investigación aplicada V	X	PERSONAL	1.1.3 Toma decisiones y resuelve problemas con autonomía y responsabilidad	1.1.3 Toma decisiones y resuelve problemas de investigación en su centro de práctica y comunidad con autonomía y responsabilidad	<ul style="list-style-type: none"> - Evaluación de conocimientos generales sobre el proyecto de investigación - Revisión y corrección del capítulo I del informe de investigación - Revisión y corrección del capítulo II del informe de investigación - Presentación, revisión y socialización del PIA a nivel de área. - Tabulación de los resultados de la investigación. - Aplicación estadística y Redacción del capítulo III del informe de investigación - Revisión y corrección del capítulo III del informe de investigación - Redacción del capítulo IV sobre la discusión de resultados del informe de investigación.
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.2.1. Caracteriza la realidad educativa aplicando métodos desde los diversos enfoques y paradigmas de la investigación	2.2.1. Caracteriza la realidad educativa aplicando métodos desde los diversos enfoques y paradigmas de la investigación e identifica los problemas de investigación desde la práctica y busca soluciones	
		SOCIO-COMUNITARIA	3.1.2. desarrolla iniciativas de investigación e innovación que	3.1.2. Desarrolla iniciativas de investigación e innovación que aportan a la solución de los problemas educativos y por	

			aportan a la gestión institucional	ende la gestión institucional y pedagógica.	<ul style="list-style-type: none"> - Revisión y corrección del capítulo IV sobre la discusión de resultados del informe de investigación. - Redacción del capítulo V sobre las conclusiones de la investigación - Revisión y corrección del capítulo V sobre las conclusiones de la investigación - Redacción del capítulo VI sobre las recomendaciones del informe de investigación. - Revisión y corrección del capítulo VI sobre las recomendaciones del informe de investigación - Redacción de las referencias bibliográfica del informe de investigación - Redacción de las páginas preliminares del informe de investigación - Sustentación y corrección de las páginas preliminares del informe de investigación - Redacción del informe final de investigación - Sustentación previa del informe final de investigación.
--	--	--	------------------------------------	---	---

11.2.12. Área: trabajo con padres de familia y comunidad

ÁREA	SEMESTRES	DIMENSIONES	CRITERIOS DE DESEMPEÑO DCBN	CRITERIOS DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADOS	CONTENIDOS CONTEXTUALIZADOS
Trabajo con padres de familia y comunidad	VII	PERSONAL	1.3.1. Controla sus emociones en su relación con los demás buscando el equilibrio personal	1.3.1. Controla sus emociones en su relación con los padres de familia y personas de la comunidad buscando el equilibrio personal.	<ul style="list-style-type: none"> - La familia en la sociedad contemporánea: - Concepto, tipos, Objetivo, valores funciones, de la Familia. Crisis de la familia. - La Familia y el cambio Social - Familia saludable: Características, paternidad. - Destrucción de la familia. - Influencia del ambiente familiar en el desarrollo social y emocional - Ambiente familiar autoritario, permisivo, agresivo. - Cultura familiar y Cultura escolar. - Paternidad responsable. - Cambios sociológicos en la familia. - Participación de los padres y cuidadores en la educación de sus hijos. - Formas de trabajo con los padres de familia.
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.1.1. Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada.	2.1.1. Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada, referentes al trabajo con padres de familia.	
			3.3.1. Propicia la participación organizada, crítica y	3.3.1. Propicia la participación organizada, crítica y constructiva de la	

		SOCIO- COMUNITA RIA	constructiva de la comunidad en los procesos de gestión educativa y autogestión comunitaria, en un marco democrático y de inclusión	comunidad en los procesos de gestión educativa y autogestión comunitaria, en un marco democrático y de inclusión	<ul style="list-style-type: none"> - Relación entre docentes y padres de familia. - Calidad de participación de los padres. - Técnicas y estrategias para promover la - Participación de los padres de familia en la escuela. - Comprendiendo y conociendo a cada familia en su diversidad y contexto con sus saberes y posibilidades. - Reuniones de intercambio de experiencias - El comité de aula: Organización, Funciones. Estructura. - Escuela de padres, definición, importancia, características, Principios, Organización y Estructura. - Plan de trabajo para la escuela de Padres, sesión de trabajo con padres. - Reunión de aula: Definición, importancia, Organización, Estructura. y Tipos de reunión - Planificación, organización, ejecución, evaluación e informe de actividades realizadas con padres de familia. - Estilos de vida saludables - Elaborar una guía para escuela de padres: Definición, - Importancia y características, - Temas para trabajar en la escuela de padres, con sus definiciones, plan de trabajo para escuela de padres
--	--	---------------------------	---	--	--

11.2.13. Área: didáctica aplicada al área de ciencia y ambiente

ÁREA	SEMESTRES	DIMENSIONES	CRITERIOS DE DESEMPEÑO DCBN	CRITERIOS DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADOS	CONTENIDOS CONTEXTUALIZADOS
	VIII	PERSONAL	1.3.4. Preserva y conserva el medio ambiente para mejorar la calidad de vida	1.3.4. Preserva y conserva el medio ambiente para mejorar la calidad de vida de la comunidad picotina	- Ecología - Ecosistemas en el Perú - Abióticos - Bióticos.
PROFESIONAL PEDAGÓGICA		2.1.1. Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada.	2.1.1. Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada, referentes al medio ambiente.	- Regiones Naturales. - 8 regiones - Ubicación, Clima y Recursos - Ecosistemas en el Perú. - Ecorregiones. - 11 ecorregiones. - Principales recursos.	
		3.3.3. Programa y ejecuta actividades de	3.3.3. Programa y ejecuta actividades de	- Renovables y no renovable.	

<p>Didáctica Aplicada al Área de Ciencia y Ambiente</p>		<p>SOCIO- COMUNITA RIA</p>	<p>sensibilización y toma de conciencia para la conservación del patrimonio cultural, artístico e histórico y del medio ambiente natural, involucrando a los diferentes actores de la comunidad institucional, local y regional</p>	<p>sensibilización y toma de conciencia para la conservación del patrimonio cultural, artístico e histórico y del medio ambiente natural, involucrando a los padres de familia y comunidad de su centro de práctica pre profesional</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conservación y protección del ambiente local, - Regional, nacional. - Salud ambiental e higiene escolar. - Educación nutricional. - Biomolecular: Aminoácidos, proteínas, enzimas, carbohidratos, lípidos, ácidos nucleicos, - Primera presentación y Evaluación del portafolio vitaminas, hormonas - Eco regiones y educación nutricional - Tipos, causas y efectos de las enfermedades comunes en niños menores de seis años haciendo uso de diapositivas - Problemas de salud mental frecuentes en la infancia. - El método científico: Experiencias físico – químicas. Estrategias y recursos para el desarrollo de habilidades científicas en los niños menores de seis años. - Análisis de las rutas. Área: Ciencia y tecnología. - Competencias por ciclo. - Programación y evaluación de, sesiones de aprendizaje orientadas al desarrollo de capacidades para el II ciclo del nivel inicial.
---	--	------------------------------------	---	---	---

11.2.14. Área: programas y proyectos para la atención al infante

ÁREA	SEMESTRES	DIMENSIONES	CRITERIOS DE DESEMPEÑO DCBN	CRITERIOS DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADOS	CONTENIDOS CONTEXTUALIZADOS
Programas y proyectos para la Atención al Infante	VIII	PERSONAL	1.3.1. Controla sus emociones en su relación con los demás buscando el equilibrio personal	1.3.1. Controla sus emociones en su relación con los padres de familia y personas de la comunidad buscando el equilibrio personal	<ul style="list-style-type: none"> - Principales problemas por los que atraviesa la infancia en la actualidad. - Los Programas No Escolarizados de Educación Inicial Filosofía, finalidad, estructura y organización. - Los PRONOEI. Marco conceptual y Administrativo.
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.1.1. Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada.	2.1.1. Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada, referentes a la atención a niños menores de 6 años.	<ul style="list-style-type: none"> - *Norma técnica de creación de PRONOEI. Minedu. Resol.N°036-2015. - La participación solidaria de la ciudadanía en la Educación inicial - Los programas Alternativos. Finalidad. Tipos Estructura. Proceso de gestión. PIETBAF. PAIGRUMA Procesos de enseñanza aprendizaje en los PRONOEI. y programas alternativos
			3.3.1. Propicia la participación organizada, crítica y constructiva de la	3.3.1. Propicia la participación organizada, crítica y constructiva de la comunidad en los procesos	<ul style="list-style-type: none"> - Visitas a los ambientes de PRONOEI, de nuestro medio - Enfoques de calidad para los programas de atención a la niñez.

		SOCIO- COMUNITA RIA	comunidad en los procesos de gestión educativa y autogestión comunitaria, en un marco democrático y de inclusión	de gestión educativa y autogestión comunitaria, en un marco democrático y de inclusión	<ul style="list-style-type: none"> - Concepción de Escuela en relación con la Comunidad. planificación, ejecución y evaluación de programas y/o proyectos de atención al infante. - El docente y su rol de promotor - Promoción Comunal. Concepto. Características. Importancia de la participación comunal. - Derechos humanos. Ecología y medio Ambiente. - Programas y proyectos de desarrollo económico y social, Comunicación y Publicación. - Orientaciones para el buen trato a niños y niñas en el nivel inicial: - La cultura del buen trato, efectos negativos de vivir en una cultura de Maltrato, ¿Cómo promocionar la cultura del buen trato en las instituciones y en los hogares? - Educación Ambiental para el desarrollo sostenible. - Proyectos de promoción comunal.
--	--	---------------------------	--	--	--

11.2.15. Área: propuestas metodológicas para el trabajo en educación inicial

ÁREA	SEMESTRES	DIMENSIONES	CRITERIOS DE DESEMPEÑO DCBN	CRITERIOS DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADOS	CONTENIDOS CONTEXTUALIZADOS
Propuestas metodológicas para el trabajo en Educación Inicial	VIII	PERSONAL	1.3.1. Controla sus emociones en su relación con los demás buscando el equilibrio personal	1.3.1. Controla sus emociones en su relación con los padres de familia y personas de la comunidad buscando el equilibrio personal	<ul style="list-style-type: none"> - Principales corrientes Pedagógicas y experiencias relevantes en la educación infantil. - María Montessori La pedagogía de la responsabilidad y la autoformación - Juan Jacobo Rousseau.
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.1.1. Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada.	2.1.1 Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada, sobre algunas propuestas metodológicas de trabajo empleadas en el trabajo con niños menores de seis años y su relación con las características de la realidad educativa de nuestro país	<ul style="list-style-type: none"> - Johann Heinrich - Pestalozzi, Federico Froébel, Decroly, Hermanas Agazzi, Edouard Clápared.y Celestine Freinet - Principales corrientes pedagógicas. - Primera Presentación y sustentación del portafolio - Experiencia de - Emmi Picler - Dicy Vayer

		SOCIO COMUNITARIA	3.3.1. Propicia la participación organizada, crítica y constructiva de la comunidad en los procesos de gestión educativa y autogestión comunitaria, en un marco democrático y de inclusión.	3.3.1. Propicia la participación organizada, crítica y constructiva de la comunidad en los procesos de gestión educativa y autogestión comunitaria, en un marco democrático y de inclusión para fomentar la equidad en la sociedad actual.	<ul style="list-style-type: none"> - Jean Le Boulch. - Dominique Lapierre - Bernard Aucouturier - Modelos pedagógicos actuales. - Celestine Freinet - Regio Emilia - Fundamentos, características, visión actual de sus aportes críticos a los métodos. - Centros de interés, proyectos de trabajo, tiempo libre, periodo juego trabajo - Modelos pedagógicos actuales
--	--	----------------------	---	--	---

11.2.16. Área: gestión y organización de instituciones educativas y programas de educación inicial

ÁREA	SEMESTRES	DIMENSIONES	CRITERIOS DE DESEMPEÑO DCBN	CRITERIOS DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADOS	CONTENIDOS CONTEXTUALIZADOS
	IX		1.3.1. Controla sus emociones en su relación	1.3.1. Controla sus emociones en su relación con los padres de familia y	<ul style="list-style-type: none"> - Gestión Institucional: Modelos de gestión: Concepto, Característica, objetivo. - Enfoques de gestión de calidad.

Gestión y Organización de II.EE. y Programas de Educación Inicial I	PERSONAL	con los demás buscando el equilibrio personal	personas de la comunidad buscando el equilibrio personal	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo organizacional: Concepto, Características, Objetivos y Aprendizajes
	PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.1.1. Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada.	2.1.1 Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada, sobre algunas propuestas metodológicas de gestión de calidad para mejorar la educación en la comunidad	<ul style="list-style-type: none"> - Fundamentales. - Marco de Desempeño Directivo: importancia, características y funciones. - Manual del director. - Liderazgo transformacional Y gestión educativa. - Los tipos y características de atención en el nivel de Educación Inicial: Unidocentes, Polidocentes, multigrado.
	SOCIO COMUNITARIA	3.1.2. desarrolla iniciativas de investigación e innovación que aportan a la gestión institucional	3.1.2. desarrolla iniciativas de investigación e innovación que aportan a la gestión institucional y desarrollo educativo del centro de práctica	<ul style="list-style-type: none"> - Criterios y marco normativo para su organización y funcionamiento de las IE. - Instrumentos de Gestión: PEI. RI. - Proyecto Educativo Institucional: importancia y componentes. - Identificación de componente del PEI. - Identificación de un Reglamento Interno en una IE. - Evaluación de los documentos de gestión PEI, RI.

Gestión y Organización de I.EE. y Programas de Educación Inicial II	X	PERSONAL	1.3.1. Controla sus emociones en su relación con los demás buscando el equilibrio personal	1.3.1. Controla sus emociones en su relación con los padres de familia y personas de la comunidad buscando el equilibrio personal	<ul style="list-style-type: none"> - Ley N° 28044, Ley General de Educación y su reglamento. - Análisis. Ley del Profesorado. - Ley N° 29062, Ley de la Carrera Pública Magisterial. - Análisis. Ley N° 29944, Ley de la Reforma Magisterial.
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.1.1. Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada.	2.1.1. Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada, sobre algunas propuestas metodológicas de gestión de calidad para mejorar la educación en la comunidad.	<ul style="list-style-type: none"> - Ley 30541 que modifica a la ley 29944 - Ley 30328 que establece medidas en materias educativas y dicta otras disposiciones. - Análisis. Ley N° 28740, Ley del SINEACE. - Las instituciones educativas y programas de educación inicial: tipos, características. - Presentación de Portafolio a nivel de área. - Criterios y marco normativo para su organización y funcionamiento. De las instituciones educativas.
		SOCIO COMUNITARIA	3.1.2. Desarrolla iniciativas de investigación e innovación que aportan a la gestión institucional.	3.1.2. Desarrolla iniciativas de investigación e innovación que aportan a la gestión institucional y desarrollo educativo del centro de práctica.	<ul style="list-style-type: none"> - Documentos administrativos: MOF. ROF, Reglamento institucional. - Procedimientos administrativos: licencias, permutas, reasignaciones.

					<ul style="list-style-type: none"> - Estrategias para la solicitud de empleo: hoja de vida. - Análisis de texto sobre la rúbrica de evaluación de desempeño docente.
--	--	--	--	--	--

11.3. Atriz Contextualizada De Criterios De Desempeño Y Formación Específica

11.3.1. Área: Inglés V, VI, VII, y VIII

ÁREA	SEMESTRE	DIMENSIONES	CRITERIOS DE DESEMPEÑO DCBN	CRITERIOS DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADOS	CONTENIDOS CONTEXTUALIZADOS
		PERSONAL	1.2.6 Maneja una segunda lengua y herramientas informáticas como recursos para su desarrollo personal	1.2.6 Maneja una segunda lengua como recursos para su desarrollo personal y aporte a la enseñanza en adolescentes y jóvenes	<ul style="list-style-type: none"> - Definition of preposition - Preposition of time - Preposition of place - At the institute. Education Vocabulary - At the restaurant. (making a reservation, ordering a meal) Meal Vocabulary. - At the doctor (illnesses symptoms)
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.3.2 Selecciona y diseña creativamente recursos y espacios educativos en	2.3.2 Selecciona y diseña creativamente recursos para la enseñanza del inglés y	

Inglés V	V		función a los aprendizajes previstos y a las características de los alumnos.	espacios educativos en función a los aprendizajes previstos y a las características de adolescentes y jóvenes	<ul style="list-style-type: none"> - At the market, food vocabulary, containers vocabulary - Reading time (vocabulary, phonics, pronunciación) - Present Simple Tense - Past Simple Tense - Past continuous Tense - Present Perfect Tense - Past Perfect Tense - Future Simple Tense - Project:
		SOCIO-COMUNITARIA	3.3.1. Propicia la participación organizada, crítica y constructiva de la comunidad en los procesos de gestión educativa y autogestión comunitaria, en un marco democrático y de inclusión.	3.3.1. Propicia la participación organizada, crítica y constructiva de la comunidad en los procesos de gestión educativa y autogestión comunitaria, en un marco democrático y de inclusión.	
	VI	PERSONAL	1.2.6 Maneja una segunda lengua y herramientas informáticas como recursos para su desarrollo personal.	1.2.6 Maneja una segunda lengua como recursos para su desarrollo personal y aporte a la enseñanza en los estudiantes	<ul style="list-style-type: none"> - Cardinal & Ordinal Numbers - Introduce yourself - Presentation - Conversation - Important dates, events and hollydays
			2.3.2 Selecciona y diseña creativamente recursos y espacios educativos en función a los	2.3.2 Selecciona y diseña creativamente recursos para la enseñanza del inglés y espacios educativos en	<ul style="list-style-type: none"> - Subject Pronoun, Object Pronoun / Possesive pronoun and reflexive pronoun - Modal VERB

Inglés VI	PROFESIONAL PEDAGÓGICA	aprendizajes previstos y a las características de los alumnos.	función a los aprendizajes previstos y a las características de los estudiantes de secundaria	<ul style="list-style-type: none"> - Modal CAN – be able to - Modal COULD – was able to - Modal Have to – positive, negative and interrogative - Modal MUST – positive, negative and interrogative - Modal SHOULD – positive, negative and interrogative - Modal WOULD – positive and negative - Modal MAY and MIGHT - Portrait, Introduce
	SOCIO- COMUNITARIA	3.3.1. Propicia la participación organizada, crítica y constructiva de la comunidad en los procesos de gestión educativa y autogestión comunitaria, en un marco democrático y de inclusión.	3.3.1. Propicia la participación organizada, crítica y constructiva de la comunidad en los procesos de gestión educativa y autogestión comunitaria, en un marco democrático y de inclusión.	
VII	PERSONAL	1.1.5. Manifiesta coherencia entre su discurso y práctica, fortaleciendo su identidad	1.1.5. Manifiesta coherencia entre su discurso y práctica en el idioma inglés, fortaleciendo su identidad como persona bilingüe.	<ul style="list-style-type: none"> - Active voice - Passive voice - Gerunds (verbs + ing) - Infinitives (verbs + to + infinitive)
	PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.4.4. Autoevalúa la eficacia de sus quehacer educativo en relación con los logros de aprendizaje de sus alumnos	2.4.4. Autoevalúa la eficacia de sus quehacer educativo en relación con los logros de aprendizaje del idioma inglés de sus alumnos	<ul style="list-style-type: none"> - Zero conditional - First conditional - Second conditional - Third conditional

Inglés VII		SOCIO- COMUNITARIA	3.1.5. Promueve desde su práctica una cultura de prevención y cuidado de la salud integral (física, mental y ambiental)	3.1.5. Promueve desde su práctica una cultura de prevención y cuidado de la salud integral (física, mental y ambiental), a través de textos elaborados en el idioma Inglés.	<ul style="list-style-type: none"> - I wish - Reported speech - Relative pronouns (who and that) - Relative pronouns (which, whose and where) - Defining and not-defining relative clauses (who and which) - Relative clauses (that, whose and where)
Inglés VIII	VIII	PERSONAL	1.1.6. Muestra confianza y motivación de logros	1.1.6. Muestra confianza y motivación de logros en el aprendizaje de una segunda lengua (Inglés)	<ul style="list-style-type: none"> - Biography - Write: - Postcards
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.4.4. Autoevalúa la eficacia de sus quehacer educativo en relación con los logros de aprendizaje de sus alumnos	2.4.4. Autoevalúa la eficacia de sus quehacer educativo en relación con los logros de aprendizaje del idioma inglés de sus alumnos	<ul style="list-style-type: none"> - How to make a postcards, decoration, addressing and sending the card. - Poems - Steps to write a poem. Make one and send
		SOCIO- COMUNITARIA	3.1.5. Promueve desde su práctica una cultura de prevención y cuidado de la salud integral (física, mental y ambiental)	3.1.5. Promueve desde su práctica una cultura de prevención y cuidado de la salud integral (física, mental y ambiental), a través de textos	<ul style="list-style-type: none"> - Stories(talest) - Fairy tales. Share and make one - E-mails - Essays

				<p>elaborados en el idioma Inglés.</p> <ul style="list-style-type: none"> - (descriptive, narrative) - Steps to do narrative and descriptive essays - Songs - My favorite songs - Conversation - Debates - Conversation, definition, reasons, opinions. - Children and games - Why do they play? - Is it important? - Education at early ages - Is it necessary or important? - Learning languages at early ages - Can they do it? - What do you think? - How can do it? - Discrimination and racism - Why does it exist? - What would you do to change?
--	--	--	--	---

					<ul style="list-style-type: none"> - Immigration - Definition - Reasons why people immigrate.
--	--	--	--	--	--

11.3.2. Área: Introducción a la Lingüística

ÁREA	SEMESTRES	DIMENSIONES	CRITERIOS DE DESEMPEÑO DCBN	CRITERIOS DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADOS	CONTENIDOS CONTEXTUALIZADOS
INTRODUCCIÓN A LA	V	PERSONAL	1.1.2 Comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones.	1.1.2 Comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones relacionado con la introducción a la lingüística, características y sus principales escuelas.	<ul style="list-style-type: none"> - Introducción a la lingüística general: la lingüística como ciencia y sus ramas. - Principales escuelas: estructuralismo, funcionalismo y generativismo. - Características del lenguaje oral y escrito: sistematicidad, complejidad y economía.
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.1.2 Actúa con iniciativa y espíritu emprendedor para lograr sus metas	2.1.2 Actúa con iniciativa y espíritu emprendedor para lograr sus metas tomando como base las funciones del lenguaje local y regional	<ul style="list-style-type: none"> - Dicotomía lengua y habla. - Lenguaje y comunicación. - Funciones del lenguaje: referencial. Expresiva. Apelativa. Fáctica. Metalingüística. Estética.

LINGÜÍSTIC A		SOCIO- COMUNITARIA	3.1.4 Aplica principios de convivencia democrática, buscando el bienestar colectivo.	3.1.4 Aplica principios de convivencia democrática, buscando el bienestar colectivo. Dándole la debida importancia a la realidad lingüística en el Perú	<ul style="list-style-type: none"> - El signo lingüístico: concepto, características, clases, modalidades. Diacronía y sincronía. Relaciones entre los signos: sintagmáticas, paradigmáticas, de oposición. - Lenguaje, lengua, norma y habla. Variantes. - Realidad lingüística del Perú. - El castellano del Perú y sus variantes. - El enfoque comunicativo para la enseñanza de las segundas lenguas.
-----------------	--	-----------------------	--	---	--

11.3.3. Área: Currículo y didáctica aplicados a la comunicación I, II, III Y IV

ÁREA	SEMESTRE	DIMENSIONES	CRITERIOS DE DESEMPEÑO DCBN	CRITERIOS DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADOS	CONTENIDOS CONTEXTUALIZADOS
		PERSONAL	1.2.3. Demuestra pro actividad y flexibilidad ante situaciones de cambio.	1.2.3. Demuestra pro actividad y flexibilidad ante situaciones de cambio que atraviesa nuestras sociedades en el aspecto socioeducativo	<ul style="list-style-type: none"> - Documentos orientadores: Proyecto Educativo - Nacional, Proyecto Educativo Regional; Proyecto Educativo Local; Proyecto Educativo Institucional –PEI; Proyecto Curricular – PCI; Curricular Nacional- - Programación Anual diversificada del área.

Currículo y didáctica aplicados a la comunicación I,	V	PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.2.3. Formula propuestas pedagógicas innovadoras considerando el resultado de sus investigaciones, los lineamientos de política educativa vigentes y las demandas del contexto.	2.2.3. Formula propuestas pedagógicas innovadoras, referente a las programaciones curriculares, considerando el resultado de sus investigaciones, los lineamientos de política educativa vigentes y las demandas del contexto socio educativo	<ul style="list-style-type: none"> - Organizadores del área y competencias del ciclo y nivel en el que el estudiante realiza la práctica. - Conceptos de didáctica y currículo. - La enseñanza como concepto básico de la didáctica. - El aprendizaje como medio de formación educativa. - La competencia discursiva oral: hablar, comprender y escuchar. Valor social y cultural de la comunicación oral. Bases lingüísticas de la competencia discursiva oral y procesos psicológicos implicados en la lengua hablada. - La competencia discursiva escrita: leer, comprender y escribir. El proceso lector. Niveles de la comprensión lectora y estrategias para su abordaje. El proceso de la escritura. Fases y pasos para la elaboración de textos escritos.
		SOCIO COMUNITARIA	3.1.2. Desarrolla iniciativas de investigación e innovación que aportan la gestión institucional	3.1.2. Desarrolla iniciativas de investigación e innovación que aportan a las programaciones curriculares para mejorar la gestión institucional	<ul style="list-style-type: none"> - La comunicación didáctica y el clima del aula. - Niveles de concreción curricular. - La programación didáctica en Educación Secundaria. - El área de Comunicación en el Currículo Nacional CN - Didáctica para el desarrollo de la competencia lingüística. - Organización y secuencia didáctica.

					<ul style="list-style-type: none"> - Incorporación de la educación en valores en el desarrollo curricular del área de Comunicación. - La atención a la diversidad desde el área de Comunicación. - Bases teóricas y orientaciones metodológicas para el desarrollo de la competencia discursiva: Principios metodológicos que orientan el desarrollo de las habilidades para la expresión e impresión oral y escrita. - Métodos, técnicas y estrategias metodológicas para desarrollar la competencia discursiva. - Medios, materiales y recursos didácticos para desarrollar la competencia discursiva. - Materiales y recursos didácticos para la atención a la diversidad. - El sistema de evaluación de la competencia discursiva: criterios, contenidos, clases y características, procedimientos e instrumentos para evaluar el desarrollo de la expresión y comprensión oral y escrita.
		PERSONAL	1.2.3. Demuestra pro actividad y flexibilidad ante situaciones de cambio.	1.2.3. Demuestra pro actividad y flexibilidad ante situaciones de cambio que atraviesa nuestras	<ul style="list-style-type: none"> - Documentos orientadores: Proyecto Educativo Nacional, Proyecto Educativo Regional; Proyecto Educativo Local; Proyecto Educativo Institucional PEI; Proyecto Curricular – PCI; Currículo Nacional – CN.

Currículo y didáctica aplicados a la comunicación II	VI			sociedades en el aspecto socioeducativo	<ul style="list-style-type: none"> - Programación Anual diversificada del área. - Organizadores del área y competencias del ciclo y nivel en el que el estudiante realiza la práctica.
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.2.3. Formula propuestas pedagógicas innovadoras considerando el resultado de sus investigaciones, los lineamientos de política educativa vigentes y las demandas del contexto.	2.2.3. Formula propuestas pedagógicas innovadoras, referente a las programaciones curriculares, considerando el resultado de sus investigaciones, los lineamientos de política educativa vigentes y las demandas del contexto socio educativo	<ul style="list-style-type: none"> - La programación didáctica del área de Comunicación en VI Ciclo de Educación Secundaria. - Didáctica para el desarrollo de las competencias curriculares en el VI ciclo de Educación Secundaria. - Organización del área en el VI ciclo de Educación Secundaria. - El desarrollo de actitudes en el VI ciclo de Educación Secundaria en el área de Comunicación. - La atención a la diversidad desde el área de - Comunicación en el VI ciclo de Educación Secundaria. - Bases teóricas y orientaciones metodológicas para el desarrollo de las competencias curriculares del área de Comunicación en VI ciclo de Educación Secundaria.
		SOCIO-COMUNITARIA	3.1.2.Desarrolla iniciativas de investigación e innovación que aportan la gestión institucional	3.1.2.Desarrolla iniciativas de investigación e innovación que aportan a las programaciones curriculares para mejorar la gestión institucional	<ul style="list-style-type: none"> - Principios metodológicos que orientan el desarrollo de las habilidades para la expresión, comprensión y producción oral y escrita en el VI ciclo de Educación Secundaria. - Métodos, técnicas y estrategias metodológicas y actividades para desarrollar las competencias

					<p>curriculares del área de Comunicación en VI ciclo de Educación Secundaria.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Medios, materiales y recursos didácticos para desarrollar las competencias curriculares del área de Comunicación en VI ciclo de Educación Secundaria. - Materiales y recursos didácticos para la atención a la diversidad en VI ciclo de Educación Secundaria. - El sistema de evaluación de las competencias curriculares del área de Comunicación en el VI ciclo de Educación Secundaria: criterios, indicadores; características, procedimientos e instrumentos para evaluar el desarrollo de la expresión, comprensión y producción oral y escrita en VI ciclo de Educación Secundaria.
		PERSONAL	1.2.5. Se actualiza permanentemente asumiendo el aprendizaje como proceso de autoformación	1.2.5. Se actualiza permanentemente en temas de planificación y evaluación curricular asumiendo el aprendizaje como proceso de autoformación	<ul style="list-style-type: none"> - Documentos orientadores: Proyecto Educativo Nacional, Proyecto Educativo Regional; Proyecto Educativo Local; Proyecto Educativo Institucional PEI; Proyecto Curricular – PCI; Currículo - Nacional - CN. - Programación Anual diversificada del área. Organizadores del área y competencias del ciclo y nivel en el que el estudiante realiza la práctica.
			2.1.4. Fundamenta teórica e	2.1.4. Fundamenta teórica e interdisciplinariamente	

Currículo y didáctica aplicados a la Comunicación III	VII	PROFESIONAL PEDAGÓGICA	interdisciplinaria en su práctica pedagógica en el marco de concepciones éticas y sociales del conocimiento, de la ciencia y de la educación en general.	su práctica pedagógica en el marco de concepciones éticas y sociales del conocimiento, de la ciencia y de la educación en general.	<ul style="list-style-type: none"> - La programación didáctica del área de Comunicación en VII ciclo de Educación Secundaria. - Didáctica para el desarrollo de las competencias curriculares en el VII ciclo de Educación Secundaria. - Organización del área en el VII ciclo de Educación Secundaria. - El desarrollo de actitudes en el VII ciclo de Educación Secundaria en el área de Comunicación. - La atención a la diversidad desde el área de Comunicación en el VII ciclo de Educación Secundaria. - Bases teóricas y orientaciones metodológicas para el desarrollo de las competencias curriculares del área de Comunicación en VII ciclo de Educación Secundaria. - Principios metodológicos que orientan el desarrollo de las habilidades para la expresión, comprensión y producción oral y escrita en el VII ciclo de Educación Secundaria. - Métodos, técnicas y estrategias metodológicas y actividades para desarrollar las competencias curriculares del área de comunicación en VII ciclo de Educación Secundaria.
		SOCIO-COMUNITARIA	3.2.2. Promueve el conocimiento y respeto a las diversas manifestaciones culturales valorando los diversos aportes	3.2.2. Promueve el conocimiento y respeto a las diversas manifestaciones culturales valorando los diversos aportes e incorporara a la programación contextualizada de su centro de práctica	

					<ul style="list-style-type: none"> - Medios, materiales y recursos didácticos para desarrollar las competencias curriculares del área de Comunicación en VII ciclo de Educación Secundaria. - Materiales y recursos didácticos para la atención a la diversidad en VII ciclo de Educación Secundaria. - El sistema de evaluación de las competencias curriculares del área de Comunicación en el VII ciclo de Educación Secundaria: criterios, indicadores; características, procedimientos e instrumentos para evaluar el desarrollo de la expresión, comprensión y producción oral y escrita en VII ciclo de Educación Secundaria.
Currículo y didáctica aplicados a la Comunicación III	VIII	PERSONAL	1.1.2Comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones.	1.1.2Comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones tomado en cuenta los lineamientos de los documentos orientadores para el aprendizaje.	<ul style="list-style-type: none"> - Documentos orientadores: Proyecto Educativo Nacional, Proyecto Educativo Regional; Proyecto Educativo Local; Proyecto Educativo Institucional –PEI; Proyecto Curricular – PCI; Currículo Nacional – CN. - Programación Anual diversificada del área. Organizadores del área y competencias del ciclo y nivel en el que el estudiante realiza la práctica. - Investigación, análisis, diseño y elaboración de materiales y recursos motivadores e innovadores para
			2.1.2Maneja referentes nacionales y mundiales respecto a problemas	2.1.2Maneja referentes nacionales y mundiales respecto a problemas contemporáneos, retos y perspectivas de la	

		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	contemporáneos, retos y perspectivas de la educación, ante las demandas sociales.	educación, ante las demandas sociales, dando la debida importancia a la comprensión y producción de textos orales y escritos dentro de la comunidad.	la enseñanza y el aprendizaje de la Comunicación en VI y VII ciclos de Educación Secundaria: <ul style="list-style-type: none"> - Expresión oral. - Comprensión oral. - Expresión escrita.
		SOCIO-COMUNITARIA	3.2.1Promueve un clima de equidad, a partir del reconocimiento y valoración de la diversidad lingüística y Cultural del país.	3.2.1Promueve un clima de equidad, a partir del reconocimiento y valoración de la diversidad lingüística cultural del país y de manera específica de la provincia de Picota buscando el bienestar colectivo y comunicacional.	<ul style="list-style-type: none"> - Comprensión lectora. - Producción de textos orales y escritos. - Uso de las TIC en la enseñanza y el aprendizaje de la Comunicación. - Desarrollo de las actitudes. - Atención a la diversidad. - Análisis de imágenes. - Análisis del lenguaje de los medios de comunicación social y su incidencia en la cultura.

11.3.4. Área: TICs aplicada a la enseñanza de la comunicación

ÁREA	SEMESTRES	DIMENSIONES	CRITERIOS DE DESEMPEÑO DCBN	CRITERIOS DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADOS	CONTENIDOS CONTEXTUALIZADOS
	VI	PERSONAL	1.1.4. Demuestra ética, compromiso y autodisciplina en las tareas que asume.	1.1.4. Demuestra ética, compromiso y autodisciplina en las tareas que asume haciendo un buen uso de la tecnología de la información.	<ul style="list-style-type: none"> - La sociedad del conocimiento en la era digital - El aprendizaje en la era digital : el profesor de educación secundaria y los estudiantes ante las TIC - Las TIC y el desarrollo del aprendizaje en educación secundaria
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.3.4. Utiliza las TIC en los procesos pedagógicos que desarrolla.	2.3.4. Utiliza las TIC en los procesos pedagógicos que desarrolla de acuerdo a las necesidades presentadas para la elaboración de su material didáctico.	<ul style="list-style-type: none"> - Las perspectivas de la TIC en el trabajo pedagógico con los estudiantes de secundaria. - Análisis de los medios y recursos tecnológicos que se utilizan en la educación. - Las plataformas virtuales: herramientas informáticas multimedia para educación.
		SOCIO-COMUNITARIA	3.2.2. Promueve el conocimiento y respeto a las diversas manifestaciones culturales valorando los diversos aportes	3.2.2. Promueve el conocimiento y respeto a las diversas manifestaciones culturales de la localidad de Picota valorando los diversos aportes al desarrollo de la humanidad	<ul style="list-style-type: none"> - Las comunidades virtuales: las páginas web en la educación - Las redes sociales y su importancia en la educación. - El JCLIC: introducción y componentes. - Instalación del programa JCLIC - Área de trabajo Jclíc Autor

<p>TIC Aplicada a la enseñanza de la comunicación</p>				<p>en aprovechando las nuevas tecnología de la comunicación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Creación de un proyecto con el Jclic - Guardar recursos en la Mediateca - Creación de actividades con el Jclic - Las pestañas y los paneles en la ventana del Jclic - Creación de rompecabezas y juego de memoria - El programa LIM: Preparación del ordenador y generalidades sobre el programa. - Creación de un libro electrónico con el programa LIM: - Directorio, logo, nombre, botones y colores - Textos que aparecerán en la cabecera del libro, evaluación, recursos e imágenes de la barra de navegación y guardar el libro - Barra de navegación 1: abrir guardar exportar, propiedades, página y ayuda - Barra de navegación 2: Guardar, lista y crear una nueva página. - Como crear las páginas para el libro - Selección de la lista de páginas de acuerdo al ciclo de estudios. - Aplicación de las actividades creadas para el libro electrónico - LIM y JCLIC
---	--	--	--	--	--

11.3.5. Área: Gramática Funcional

ÁREA	SEMESTRES	DIMENSIONES	CRITERIOS DE DESEMPEÑO DCBN	CRITERIOS DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADOS	CONTENIDOS CONTEXTUALIZADOS
	VI	PERSONAL	1.2.3. Demuestra proactividad y flexibilidad ante situaciones de cambio.	1.2.3. Demuestra proactividad y flexibilidad ante situaciones de cambio, para fortalecer sus capacidades en los diferentes contextos donde se ubique.	<ul style="list-style-type: none"> - Principios y objetivos de la gramática funcional. - Morfosintaxis en torno a la oración. - Sintaxis. Tipos y relaciones sintácticas. - Enunciado y oración. Tipología. - La oración simple: análisis de la estructura del sujeto, concepto, características.
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.1.3. Domina los contenidos de la carrera y los organiza para generar aprendizajes en diferentes contextos.	2.1.3. Domina los contenidos de la carrera y los organiza para generar aprendizajes en diferentes contextos, produce documentos y materiales didácticos con materiales de la zona específicamente de acuerdo a su carrera y nivel.	<ul style="list-style-type: none"> - Predicado nominal: estructura, características y funciones. - Predicado verbal: estructura, características y reconocimiento. - La oración compleja: relaciones de coordinación, subordinación y yuxtaposición.

Gramática Funcional		SOCIO-COMUNITARIA	3.1.5.Promueve desde su práctica una cultura de prevención y cuidado de la salud integral (física, mental y ambiental)	3.1.5. Promueve desde su práctica una cultura de prevención y cuidado de la salud integral (física, mental y ambiental). Desde una perspectiva de equidad de género e interculturalidad respetando la idiosincrasia en el uso de la lengua.	- La Nueva gramática de la lengua española de la RAE: características, implicaciones y aplicaciones al estudio de la lengua.
---------------------	--	-------------------	--	---	--

11.3.6. Área: Práctica pre-profesional. I, II, III, IV, V y VI

ÁREA	SEMESTRE	DIMENSIONES	CRITERIOS DE DESEMPEÑO DCBN	CRITERIOS DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADOS	CONTENIDOS CONTEXTUALIZADOS
	V	PERSONAL	1.1.4. Comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones.	1.1.2 Comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones que le permitan conocer y manejar el Currículo Nacional Como herramienta principal de su trabajo.	<ul style="list-style-type: none"> - El Currículo nacional en la educación Básica Regular - Fines y niveles de la educación peruana. - Caracterización de los ciclos de la EBR. - Competencias - Fundamentos del Curricular Nacional

Práctica Pre-Profesional I		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.1.1. Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada.	2.1.1. Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada de acuerdo a su especialidad.	<ul style="list-style-type: none"> - Logros Educativos de los estudiantes por niveles en EBR. - Temas transversales - Contenidos básicos del Currículo Nacional en el área de comunicación - RUTAS DEL APRENDIZAJE “qué y cómo aprenden nuestros estudiantes” - Rutas del aprendizaje en el área de comunicación.
		SOCIO-COMUNITARIA	3.1.4. Aplica principios de convivencia democrática buscando el bienestar colectivo	3.1.4. Aplica principios de convivencia democrática buscando el bienestar colectivo, dentro y fuera del centro de práctica, así como en su hogar y organizaciones en la participa.	<ul style="list-style-type: none"> - Realiza ayudantía en una institución educativa. - Análisis y reflexión sobre las prácticas pre profesionales realizadas. - ¿Cómo, por qué y para qué? Se elabora el documento técnico pedagógico: carpeta pedagógica/Portafolio - Elaboración de instrumento de evaluación: ficha de observación en Producción de textos orales y escritos - Elaboración de instrumento de evaluación: ficha de anecdotario.
Práctica Pre-Profesional II	VI	PERSONAL	1.1.2. Comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones.	1.1.2. Comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones de acuerdo a su especialidad y nivel.	<ul style="list-style-type: none"> - Programación de sesiones de aprendizaje para el VI y VII ciclo de la EBR

		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.1.1. Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada.	2.1.1. Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada, referente al desarrollo de las prácticas pre profesional.	<ul style="list-style-type: none"> - Elaboramos sesiones de aprendizaje acerca de un tema del área de comunicación para EBR - Criterios para la ejecución pertinente de lo planificado con actitud democrática y responsable. - Elaboración de una unidad didáctica: unidad de aprendizaje. - Realiza ayudantía en una institución educativa.
		SOCIO- COMUNITARIA	3.1.4. Aplica principios de convivencia democrática buscando el bienestar colectivo	3.1.4. Aplica principios de convivencia democrática buscando el bienestar colectivo, dentro y fuera del centro de práctica, así como en la organización en las que frecuente.	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis y reflexión sobre las practicas pre profesionales realizadas. - Elaboramos una lista de cotejo. - Elaboramos registro auxiliar de evaluación - Elaboramos una ficha de observación anecdótico.
	VII	PERSONAL	1.1.5. Manifiesta coherencia entre su discurso y práctica, fortaleciendo su identidad	1.1.5. Manifiesta coherencia entre su discurso y práctica, en la institución educativa del nivel secundario donde ejecuta la práctica pre profesional, fortaleciendo su identidad	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis y revisión del Currículo Nacional - Logros educativos en el área de comunicación - Como trabajar los Temas transversales - Caracterización de los estudiantes de educación secundaria

Práctica Pre-Profesional III	PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.1.2. Maneja teorías y enfoques pedagógicos actuales que sustentan los procesos de enseñanza aprendizaje.	2.1.2. Maneja teorías y enfoques pedagógicos actuales que sustentan los procesos de enseñanza aprendizaje desde la práctica pedagógica en aula con adolescentes y jóvenes.	<ul style="list-style-type: none"> - Programa curricular del VI ciclo. - Programa curricular del VII ciclo - Rutas de Aprendizaje: Análisis e interpretación de la R-A para el logro de las competencias en la EBR - Programación de sesiones de aprendizaje para el VI y VII Ciclo de la EBR. En el área de comunicación. - Criterios para la ejecución pertinente de lo planificado con actitud democrática y responsable
	SOCIO-COMUNITARIA	3.1.5 Promueve desde su práctica una cultura de prevención y cuidado de la salud integral (física, mental y ambiental)	3.1.5 Promueve desde su práctica Pre profesional en aula, una cultura de prevención y cuidado de la salud integral (física, mental y ambiental) para el mejoramiento de los aprendizajes.	<ul style="list-style-type: none"> - Elaboración de instrumentos y registros de evaluación - Sesiones simuladas para el VI y VI - Practicas pre profesionales en una Institución Educativa Inicial (7 días) - Socialización de los trabajado: dificultades encontradas - Sistematización de la practica - Elaboración de Unidades Didácticas - Elaboración y entrega de informe de práctica pre profesional
	PERSONAL	1.2.5. Se actualiza permanentemente	1.2.5. Se actualiza permanentemente	<ul style="list-style-type: none"> - Formación de equipos de trabajo para la implementación del aula.

Práctica Pre-Profesional IV	VIII		asumiendo el aprendizaje como proceso de autoformación	asumiendo el aprendizaje como proceso de autoformación, en bien de la educación en adolescentes y jóvenes del país.	<ul style="list-style-type: none"> - Aplicación de una encuesta sobre satisfacción del estudiante practicante en el Área de Practica Pre Profesional. - Elaboración de material didáctico para el área de comunicación.
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.3.2. Selecciona y diseña creativamente recursos y espacios educativos en función a los aprendizajes previstos y a las características de los alumnos	2.3.2. Selecciona y diseña creativamente recursos y espacios educativos en función a los aprendizajes previstos y a las características de los adolescentes y jóvenes para promover niveles adecuados de aprendizajes.	<ul style="list-style-type: none"> - Taller para la elaboración de sesiones de aprendizaje en el área de comunicación. - Técnicas de sistematización de experiencias: diario y portafolio. - Producción de textos orales y escritos - Creamos un cuento juveniles - Marco de Buen Desempeño Docente (MBDD), para mejorar tú practica como maestro y guiar el aprendizaje de los estudiantes.
		SOCIO-COMUNITARIA	3.1.4 Aplica principios de convivencia democrática, buscando el bienestar colectivo.	3.1.4 Aplica principios de convivencia democrática, en su centro de práctica y comunidad,, buscando el bienestar colectivo para fomentar una cultura de paz y desarrollo.	<ul style="list-style-type: none"> - Adaptaciones curriculares para la modalidad no escolarizada, a estudiantes con necesidades educativas especiales en educación básica alternativa desde un enfoque inclusivo. - Rúbrica de Buen Desempeño Docente. - Diseña, aplica y evalúa instrumentos de evaluación para determinar el nivel de logro del aprendizaje de los estudiantes.

					<ul style="list-style-type: none"> - Revisión de métodos activos aplicados a la práctica articulando el área de currículo del nivel inicial. - Diseño de materiales para el área de comunicación en - Presentación de la carpeta pedagógica - Elaboración del cuaderno de registro de asistencia - Ejecución de las prácticas pre profesional en una Institución Educativa del Nivel secundario. - Diseño de proyecto innovador para responder a las necesidades educativas de la institución. - Ejecución del proyecto de innovación educativa. - Presentación de informe de prácticas pre profesionales IV - Diseño y elaboración de una Unidad de aprendizaje sobre acompañamiento para la comprensión de textos. - Orientación pre profesional: ámbitos laborales de la carrera docente. - Criterios para la ejecución de lo planificado con actitud democrática y responsable
	IX		1.1.5. Manifiesta coherencia entre su discurso y práctica,	1.1.5. Manifiesta coherencia entre su discurso y práctica, en la institución educativa	<ul style="list-style-type: none"> - Diseño curricular - Marco del buen desempeño docente (MBDD)

Práctica Pre-Profesional V	PERSONAL	fortaleciendo su identidad	del nivel inicial donde ejecuta la práctica pre profesional, fortaleciendo su identidad	<ul style="list-style-type: none"> - Revisión y análisis de las Rutas de Aprendizaje en el área comunicación - ¿Por qué, cómo y para que aprender comunicación? - Orientaciones didácticas
	PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.1.2. Maneja teorías y enfoques pedagógicos actuales que sustentan los procesos de enseñanza aprendizaje.	2.1.2. Maneja teorías y enfoques pedagógicos actuales que sustentan los procesos de enseñanza aprendizaje desde la práctica pedagógica en aula con adolescentes y jóvenes.	<ul style="list-style-type: none"> - Competencia y capacidades. - Campos temáticos. - Diseño, desarrollo y evaluación de instrumentos de macro y micro programación curricular en instituciones educativas y otro tipo de experiencias educativas de la localidad (diario)
	SOCIO-COMUNITARIA	3.1.5 Promueve desde su práctica una cultura de prevención y cuidado de la salud integral (física, mental y ambiental)	3.1.5 Promueve desde su práctica Pre profesional en aula, una cultura de prevención y cuidado de la salud integral (física, mental y ambiental) para fomentar un cultura de paz y desarrollo.	<ul style="list-style-type: none"> - Evaluación de los contenidos tratados en el aula - Documentos de gestión y técnicos pedagógicos oficiales. - Planificación en el marco de las rutas de aprendizaje. - Elementos de la programación anual y esquema de elaboración. - Elaboramos una programación anual. - Diseño y elaboración de unidades didácticas. - Diseño y elaboración de proyectos. - Programación de sesiones de aprendizaje.

					<ul style="list-style-type: none"> - Diseña, aplica y evalúa instrumentos de evaluación para determinar el nivel de logro del aprendizaje de sus estudiantes en el nivel y especialidad en el que ejercer la práctica. - Actualización en innovaciones pedagógicas correspondientes al nivel y especialidad en el que ejerce su práctica, respondiendo a las demandas educativas del contexto. - Esquema de una carpeta pedagógica/Portafolio - Elaboración de la carpeta pedagógica. - Socialización y sistematización de las prácticas realizadas. logros, Dificultades y alternativas de solución - Entrega de informes individuales, diario de aprendizaje.
		PERSONAL	2.1.1. Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada.	2.1.1. Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada específicamente de la	<ul style="list-style-type: none"> - Marco de Buen Desempeño Docente (MBDD) para mejorar tú practica como maestro y guiar el aprendizaje de tus estudiantes. - Perfil de carrera - Estrategias de inserción en el mercado laboral. - Técnicas para entrevista personal

Práctica Pre-Profesional VI	X			carrera especialidad en la que está cursando.	<ul style="list-style-type: none"> - Rúbrica de Buen Desempeño Docente. - Actualización en innovaciones pedagógicas correspondientes al nivel y especialidad en el que ejerce su práctica, respondiendo a las demandas educativas del contexto.
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.1.4. Fundamenta teórica e interdisciplinariamente pedagógica en el marco de concepciones éticas y sociales del conocimiento, de la ciencia y de la educación en general.	2.1.4. Fundamenta teórica e interdisciplinariamente pedagógica en el marco de concepciones éticas y sociales del conocimiento, de la ciencia y de la educación en general para dar ejemplo del dominio de su especialidad.	<ul style="list-style-type: none"> - Diseña, aplica y evalúa instrumentos de evaluación para determinar el nivel de logro del aprendizaje de sus estudiantes, en el nivel y especialidad en el que ejerce la práctica. - Taller de una sesión de aprendizaje simulada en el aula - Técnicas y estrategias para reflexionar y sistematizar su práctica pedagógica.
		SOCIO-COMUNITARIA	3.1.2. Desarrolla iniciativas de investigación e innovación que aporten a la gestión institucional.	3.1.2. Desarrolla iniciativas de investigación e innovación que aporten a la gestión institucional para mejorar la gestión de los aprendizajes en la institución donde realiza su práctica pre profesional.	<ul style="list-style-type: none"> - Presenta su carpeta pedagógica - Prácticas pre profesionales VI en una Institución Educativa Inicial - Ejecución de sesiones de clase en el nivel y especialidad de la carrera a la que pertenece - Socialización de lo trabajado: logros y dificultades encontradas. - Aplicación de la encuesta de satisfacción sobre las prácticas realizadas.

					<ul style="list-style-type: none"> - Análisis y evaluación del Proyecto Educativo Institucional del Centro de Práctica en el que ejerce la práctica. - Participación en el diseño o rediseño del Proyecto Curricular del Centro de Práctica en el que ejerce la practica - Gestiona proyectos de aprendizaje con el grupo de estudiantes que tiene a su cargo, orientados a resolver algún problema de la Institución Educativa. - Importancia de la carpeta pedagógica - Elaboración de la carpeta pedagógica - Proyecto comunal denominado: Buscando talentos para animación de eventos cívicos culturales. - Elaboración video de los proyectos ejecutados.
--	--	--	--	--	---

11.3.7. Área: Fonética y Fonología I y II

ÁREA	SEMESTRES	DIMENSIONES	CRITERIOS DE DESEMPEÑO DCBN	CRITERIOS DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADOS	CONTENIDOS CONTEXTUALIZADOS
		PERSONAL	1.1.4 Demuestra ética, compromiso y	1.1.4 Demuestra ética, compromiso y autodisciplina en las tareas de fonética y fonología del idioma español y su	- La fonética: Concepto, evolución histórica, objeto de estudio.

Fonética y Fonología I	V		autodisciplina en las tareas que asume.	pronunciación de los adolescentes y jóvenes.	- La fonología: Concepto, evolución histórica, objeto de estudio.
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.1.1. Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada.	2.1.1 Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada, referentes a la fonética y a la fonología en los adolescentes y jóvenes.	- Relación entre fonología y fonética. - Distinción entre los objetos de estudio de la fonética y la fonología. - Características fisiológicas del sonido: articulación y percepción de los sonidos.
		SOCIO-COMUNITARIA	3.1.5. Promueve desde su práctica una cultura de prevención y cuidado de la salud integral (física, mental y ambiental)	3.1.5.Promueve desde su práctica una cultura de prevención y cuidado de la salud socioemocional y física de los adolescentes y jóvenes de la comunidad.	- El aparato fonador y el auditivo. - Características acústicas y físicas del sonido: Acentuación, ritmo y entonación. - El alfabeto fonético internacional. - Formas de representación del sonido. - Características fisiológicas del sonido: articulación y percepción de los sonidos. - Descripción y clasificación de los sonidos vocálicos y consonánticos.
		PERSONAL	1.1.4 Demuestra ética, compromiso y	1.1.4 Demuestra ética, compromiso y autodisciplina en las tareas de fonética y fonología en adolescentes y jóvenes.	- Límites y partes de la fonología.

Fonética y Fonología II	VI		autodisciplina en las tareas que asume.		- La función distintiva: fonema, rasgo pertinente y variante.
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.2.3. Formula propuestas pedagógicas innovadoras considerando el resultado de sus investigaciones, los lineamientos de la política educativa vigentes y las demandas del contexto.	2.2.3. Formula propuestas pedagógicas innovadoras considerando el resultado de sus investigaciones, los lineamientos de la política educativa vigentes y las demandas del contexto para mejorar los aprendizajes en la localidad y en la región.	- El sistema fonológico. Clasificación de los fonemas: oposiciones y relaciones. - Neutralización y archifonema. Rasgos distintivos: fonemas consonánticos y vocálicos. - Aplicaciones de la fonética y fonología: características prosódicas, organización y funcionamiento de los sonidos en las lenguas locales, regionales, nacionales e internacionales.
		SOCIO-COMUNITARIA	3.1.2. Desarrolla iniciativas de investigación e innovación que aporten a la gestión institucional.	3.1.2. Desarrolla iniciativas de investigación e innovación que aporten a la gestión institucional para mejorar la identidad de la institución donde realiza sus prácticas y el involucramiento del desarrollo de la comunidad.	- Fenómenos fonéticos y fonológicos en contextos bilingües (quechua castellano; aimara-castellano; lenguas amazónico-castellanas) y su relación con la mejora de las habilidades lingüísticas.

11.3.8. Área: opcional /seminarios de actualización V, VI, VII y VIII

ÁREA	SEMESTRES	DIMENSIONES	CRITERIOS DE DESEMPEÑO DCBN	CRITERIOS DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADOS	CONTENIDOS CONTEXTUALIZADOS
Opcional V /Seminarios de Actualización	V	PERSONAL	1.1.5. Manifiesta coherencia entre su discurso y práctica fortaleciendo su identidad.	1.1.5. Manifiesta coherencia entre su discurso y práctica fortaleciendo su identidad y sus aprendizajes en temas de actualidad de la realidad nacional.	- Reglamento de la Educación Básica Regular. - Informe actual sobre Desarrollo Humano. - El enfoque comunicativo para la enseñanza del castellano como segunda lengua.
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.1.3 Domina teorías y contenidos básicos, los investiga y contextualiza con pertinencia.	2.1.3 Domina teorías y contenidos básicos, los investiga y contextualiza con pertinencia de acuerdo a las experiencias exitosas sobre las estrategias lectoras principales.	- Tendencias contemporáneas para desarrollar la competencia discursiva oral y escrita. - El adolescente, el joven , la familia y la educación secundaria - La importancia de las disciplinas deportivas
		SOCIO-COMUNITARIA	3.3.1. Propicia la participación organizada, crítica y constructiva de la comunidad en los procesos de gestión y autogestión comunitaria en un marco	3.3.1. Propicia la participación organizada, crítica y constructiva de la comunidad en los procesos de gestión y autogestión comunitaria en un marco democrático y de inclusión como unos de los valores y principios de la educación peruana.	- Tipos de deporte - Experiencias educativas exitosas que utilizan estrategia lectoras principales. - Cassany - Isabel Solé - Juana pinzas - Experiencias educativas exitosas en el Perú

			democrático y de inclusión.		<ul style="list-style-type: none"> - Aspectos para implementar exitosamente la maratón de la lectura, el Quiosco de la lectura, plan lector y la hora de lectura. - Rol de los docentes de educación secundaria del área comunicación - Pautas para docentes y padres de familia: - ¿Cómo apoyar a los adolescentes y jóvenes en casa?
Opcional VI /Seminarios de Actualización	VI	PERSONAL	1.1.5. Manifiesta coherencia entre su discurso y práctica fortaleciendo su identidad.	1.1.5. Manifiesta coherencia entre su discurso y práctica fortaleciendo su identidad y sus aprendizajes en temas de actualidad de la realidad nacional.	<ul style="list-style-type: none"> - El desarrollo de las competencias lingüístico-comunicativas en talleres de textos. - Mediciones nacionales e internacionales sobre rendimiento - académico en Comunicación correspondientes al VI ciclo de - EBR. - El lenguaje llano en la formación de la ciudadanía democrática. - Definición de términos básicos, currículo, adaptación, adaptación curricular, necesidades educativas especiales. - Púberes Adolescentes y jóvenes con necesidades educativas especiales (NEE) en comunicación.
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.1.3 Domina teorías y contenidos básicos, los investiga y contextualiza con pertinencia.	2.1.3 Domina teorías y contenidos básicos, los investiga y contextualiza con pertinencia de acuerdo a las experiencias exitosas sobre las estrategias para estudiantes con habilidades diferentes.	
			3.3.1. Propicia la participación organizada, crítica y	3.3.1. Propicia la participación organizada, crítica y constructiva de la comunidad en los procesos de	

		SOCIO- COMUNITA RIA	constructiva de la comunidad en los procesos de gestión y autogestión comunitaria en un marco democrático y de inclusión.	gestión y autogestión comunitaria en un marco democrático y de inclusión como valor y principio de la educación peruana	<ul style="list-style-type: none"> - La naturaleza de las necesidades especiales - Estudiantes con discapacidad física y mental. - Estudiantes con alteraciones mentales y de conducta. - Estudiantes con problemas sensoriales - Estudiantes con dificultades de aprendizaje. - Estudiantes con bajo rendimiento - Estudiantes con trastornos de dificultad de atención con hiperactividad - Estudiantes superdotados y con talento excepcional. - Problemas educativos que involucran a Adolescentes y jóvenes con discapacidades. - Educación para estudiantes con necesidades especiales: integración, funciones del maestro, inclusión - Diversificación y adaptación curricular en educación secundaria área de comunicación - Proceso de planificación curricular en la I.E - Proceso de planificación curricular en el aula
--	--	---------------------------	---	---	--

Opcional VII /Seminarios de Actualización	VII	PERSONAL	1.3.2.Preserva y enriquece su salud física personal y social.	1.3.2.Preserva y enriquece su salud física personal y social para dar ejemplo a la comunidad como cuidar el bienestar de la personalidad.	<ul style="list-style-type: none"> - Enfoques actuales de la gramática del español y su incidencia en el proceso de enseñanza y aprendizaje. - Aportes de la Literatura Hispanoamericana de los siglos XIX y XX al desarrollo del concepto de identidad cultural. - Enfoques y estrategias actuales para la enseñanza de la comunicación en contextos plurilingües y multiculturales. - TEMÁTICA COMPLEMENTARIA EN PRIMEROS AUXILIOS - Aspectos básicos: - Definición - Importancia - Objetivos. - Pauta general de actuación: - Conducta "PAS" - El socorrista - El botiquín de primeros auxilios - Materiales que debe contener para: Asfixia, Quemadura, Hemorragia y Fractura.
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.4.2Promueve la participación democrática en los actores educativos de evaluación	2.4.2Promueve la participación democrática en los actores educativos de evaluación tomando en cuenta la importancia de la salud física y mental.	
		SOCIO-COMUNITARIA	3.3.1.Propicia la participación organizada, crítica y constructiva de la comunidad en los procesos de gestión y autogestión comunitaria en un marco democrático y de inclusión	3.3.1.Propicia la participación organizada, crítica y constructiva de la comunidad en los procesos de gestión y autogestión comunitaria en un marco democrático y de inclusión tratando de hacer partícipes a sus pares quienes no tienen las mismas facilidades físicas por algún accidente.	

					<ul style="list-style-type: none"> - Paro respiratorio: La reanimación Cardiopulmonar, Convulsiones Desvanecimiento o lipotimia - Heridas y Contusiones - Cuerpos extraños en nariz y oídos. - Picadura y mordeduras e Intoxicaciones - Factores de riesgo: sociales y culturales y biológicos, - PROYECTO: Promoviendo el cuidado de la salud a través de la implementación de un botiquín escolar con la provisión de insumos de primeros auxilios y útiles de aseo, personal.
Opcional VII /Seminarios de Actualización	VIII	PERSONAL	1.1.5. Manifiesta coherencia entre su discurso y práctica fortaleciendo su identidad.	1.1.5. Manifiesta coherencia entre su discurso y práctica fortaleciendo su identidad y sus aprendizajes en temas de actualidad de la realidad nacional.	<ul style="list-style-type: none"> - Investigación, análisis y elaboración de propuestas para la recuperación de habilidades lingüístico-comunicativas en el nivel de Educación Secundaria. - El desarrollo de la competencia lingüístico-comunicativa y la evaluación por competencias - Temas complementarios: - La etnolingüística regional
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.2.3. Formula propuestas pedagógicas innovadoras considerando el resultado de sus investigaciones, los	2.2.3. Formula propuestas pedagógicas innovadoras considerando el resultado de sus investigaciones, los lineamientos de la política educativa vigentes y las demandas del contexto para mejorar	

			lineamientos de la política educativa vigentes y las demandas del contexto.	los aprendizajes en la localidad y en la región.	<ul style="list-style-type: none"> - Sociolingüística regional - Psicolingüística - La neurolingüística - Análisis de los resultados de la pruebas PISA, ECE y ERA, sobre comprensión de textos. - Proyecto de innovación educativa: publicación de una revista con la producción de textos científicos y académicos etnolingüísticas.
		SOCIO-COMUNITARIA	3.1.2. Desarrolla iniciativas de investigación e innovación que aporten a la gestión institucional.	3.1.2. Desarrolla iniciativas de investigación e innovación que aporten a la gestión institucional para mejorar la identidad de la institución donde realiza sus prácticas y el involucramiento del desarrollo de la comunidad.	

11.3.9. Área: Semántica

ÁREA	SEMESTRES	DIMENSIONES	CRITERIOS DE DESEMPEÑO DCBN	CRITERIOS DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADOS	CONTENIDOS CONTEXTUALIZADOS
	VIII	PERSONAL	1.1.2. Comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones.	1.1.2. Comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones, referente al significado de las palabras	<ul style="list-style-type: none"> - Semántica: definición y objeto de estudio. - Semiótica, semiología y pragmática: definiciones, relaciones y aplicaciones.

La Semántica	PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.1.2 Maneja teorías y enfoques pedagógicos actuales que sustentan los procesos enseñanza aprendizajes.	2.1.2 Maneja teorías y enfoques pedagógicos actuales que sustentan los procesos enseñanza aprendizajes, relacionados con la semántica y las variaciones regionales del idioma.	<ul style="list-style-type: none"> - Componentes del significado: denotación y connotación. - Relaciones entre significantes: homonimia. - Relaciones entre significado y significante: monosemia, polisemia y sinonimia. - Relaciones entre significados: el campo semántico. Semas y sememas. Hiperonimia e hiponimia. Relaciones de oposición: complementariedad, antonimia y reciprocidad. - Valores expresivos del significado: situación comunicativa y contexto referencial. - Conectores y organizadores textuales: taxonomía, tipología y aplicaciones.
	SOCIO-COMUNITARIA	3.3.3. Programa y ejecuta actividades de sensibilización y toma de conciencia para la conservación del patrimonio cultural, artístico e histórico y del medio ambiente natural, involucrando a los diferentes actores de la comunidad institucional, local y regional.	3.3.3. Programa y ejecuta actividades de sensibilización y toma de conciencia para la conservación del patrimonio cultural, artístico e histórico y del medio ambiente natural, involucrando a los diferentes actores de la comunidad institucional, local y regional, donde los usuarios del idioma reflexiones acerca del significado de las palabras más usados en su comunidad.	

11.3.10. Área: Literatura I, II, III, y IV

ÁREA	SEMESTRE	DIMENSIONES	CRITERIOS DE DESEMPEÑO DCBN	CRITERIOS DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADOS	CONTENIDOS CONTEXTUALIZADOS
Literatura I	V	PERSONAL	1.3.4. Preserva y conserva el ambiente para mejorar la calidad de vida	1.2.3. Preserva y conserva el ambiente para mejorar la calidad de vida tomando en cuenta su entorno con quienes interactúa a diario.	- Teoría literaria: definición, escuelas y enfoques, principales exponentes. - Literatura: definición, géneros literarios y enfoques.
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.2.3. Formula propuestas pedagógicas innovadoras considerando el resultado de sus investigaciones, los lineamientos de política educativa vigentes y las demandas del contexto.	2.2.3. Formula propuestas pedagógicas innovadoras considerando el resultado de sus investigaciones, los lineamientos de política educativa vigentes y las demandas del contexto tomando en cuenta como punto de partida la creatividad literaria en su comunidad.	- Literatura oral y textos literarios. - Teoría literaria y crítica literaria: distinción. Métodos para el análisis y comentario de textos literarios.
		SOCIO COMUNITARIA	3.2.2. Promueve el conocimiento y respeto a las diversas manifestaciones culturales valorando los diversos aportes	3.2.2. Promueve el conocimiento y respeto a las diversas manifestaciones culturales y literarias valorando los diversos aportes de la comunidad.	- Lectura y análisis de textos literarios seleccionados y representativos de la literatura nacional, hispanoamericana y universal desde sus orígenes hasta el siglo XVI e identificación de sus aportes a la cultura universal.

Literatura II	VI	PERSONAL	1.1.1 Demuestra capacidad de escucha, tolerancia y respeto en diversos contextos comunicativos.	1.1.1 Demuestra capacidad de escucha, tolerancia y respeto durante el desarrollo de sus actividades educativas	<ul style="list-style-type: none"> - Metodología del análisis literario: clases de texto y su análisis. Recursos literarios y figuras retóricas en la poética y en la prosa. Métodos de análisis de textos. Aplicación. - Lectura crítica del discurso literario: qué es y qué no es un comentario literario. Lectura crítica valorativa y crítica científica. Análisis e interpretación. - Nivel textual: texto, pre-texto, contexto y co -texto; intertextualidad; significado y sentido en la poesía, narrativa y drama. - Análisis estilístico: estilística y estilo. Estética, literatura y estilo. - Análisis estructural, semiótico y extratextual: estructuralismo y discurso literario; semiótica, cultura y texto - literario; pre-texto y sub-texto, literatura y sociedad influencias. - Lectura y análisis de textos literarios seleccionados y representativos de la literatura nacional, hispanoamericana y
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.3.2 Selecciona y diseña creativamente recursos y espacios educativos en función a los aprendizajes previstos y a las características de los alumnos.	2.3.2 Selecciona y diseña creativamente recursos y espacios educativos en función a los aprendizajes previstos y características de los alumnos poniendo en práctica el contexto sociocultural literario de todos los tiempos	
		SOCIO COMUNITARIA	3.1.4 Aplica principios de convivencia democrática, buscando el bienestar colectivo.	3.1.4 Aplica principios de convivencia democrática, buscando el bienestar colectivo	

					- universal desde el siglo XVI hasta el XVIII e identificación de sus aportes a la cultura universal.
Literatura III	VII	PERSONAL	1.1.2. Comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones.	1.1.2. Comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones, referente a la cultura literaria y su metodología para la creación de recursos retóricos.	- Literatura comparada: objeto de estudio, enfoque metodología. Principales exponentes de la literatura comparatista de los siglos XIX y XX. - Recursos literarios: fónicos, morfosintácticos y semántica Comparación y símil; metonimia; antítesis; hipérbole personificación; símbolo, entre otros. Hipérbaton, anáfora paralelismo, sinécdoque, polisíndeton, epíteto, enumeración entre otros.
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.1.2 Maneja teorías y enfoques pedagógicos actuales que sustentan los procesos enseñanza aprendizajes.	2.1.2 Maneja teorías y enfoques pedagógicos actuales que sustentan los procesos enseñanza aprendizajes, relacionados con la literatura y la cultura de la comunidad picotina	
		SOCIO COMUNITARIA	3.3.3. Programa y ejecuta actividades de sensibilización y toma de conciencia para la conservación del patrimonio cultural, artístico e histórico y del medio ambiente natural, involucrando a los diferentes actores de la comunidad institucional, local y regional.	3.3.3. Programa y ejecuta actividades de sensibilización y toma de conciencia para la conservación del patrimonio cultural, artístico e histórico y del medio ambiente natural, involucrando a los diferentes actores de la comunidad institucional, local y regional a través de tertulias literarias, pedagógicas y de superación personal.	- Romanticismo, realismo y naturalismo: características, obra literarias y exponentes. - Lectura y análisis de textos literarios seleccionados representativos de la literatura nacional, hispanoamericana universal durante los siglos XIX y primera mitad del XX identificación de sus aportes a la cultura universal.

Literatura IV	VIII	PERSONAL	1.1.2. Comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones.	1.1.2. Comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones, referente a la literatura de la época moderna tomando en cuenta la estética y la ideología literaria.	La modernidad y sus referentes estéticos e ideológicos del siglo XIX y XX: la modernidad y su relación con la estética y la literatura. Los referentes del s. XIX: de Kierkegaard a Luhmann. El simbolismo y las vanguardias: características, obras literarias y exponentes.
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.1.2 Maneja teorías y enfoques pedagógicos actuales que sustentan los procesos enseñanza aprendizajes.	2.1.2 Maneja teorías y enfoques pedagógicos actuales que sustentan los procesos enseñanza aprendizajes, relacionados con la literatura y la cultura picotina	El existencialismo literario: características, obras literarias y exponentes.
		SOCIO COMUNITARIA	3.3.4. Gestiona alianzas estratégicas con instituciones del entorno estableciendo corresponsabilidades y previniendo recursos para implementar los proyectos y hacerlos sostenibles den el tiempo.	3.3.4. Gestiona alianzas estratégicas con instituciones del entorno estableciendo corresponsabilidades y previniendo recursos para implementar los proyectos y hacerlos sostenibles den el tiempo, los cueles coadyuven a la institución en la mejora del aprendizaje de los estudiantes.	Lectura y análisis de textos literarios seleccionados y representativos de la literatura nacional, hispanoamericana y universal durante los siglos XX a la actualidad e identificación de sus aportes a la cultura universal.

11.3.11. Área: investigación aplicada I, II, III, IV, V y VI

ÁREA	SEMESTRES	DIMENSIONES	CRITERIOS DE DESEMPEÑO DCBN	CRITERIOS DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADOS	CONTENIDOS CONTEXTUALIZADOS
Investigación aplicada I	V	PERSONAL	1.2.5. Se actualiza permanentemente asumiendo el aprendizaje como proceso de autoformación.	1.2.5. Se actualiza permanentemente asumiendo el aprendizaje como proceso de autoformación en la investigación local, regional y nacional de una diversa temática.	- Planificación de la investigación: - El problema de investigación: características, clases.
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.1.1. Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada.	2.1.1. Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada de acuerdo a su investigación realizada.	- Planteamiento del problema: descripción, formulación, - objetivos, delimitación, justificación e importancia y limitaciones.
		SOCIO-COMUNITARIA	3.3.2. Diseña, implementa, ejecuta y evalúa proyectos comunitarios de desarrollo y promoción social con miembros de la comunidad a partir de un diagnóstico participativo del contexto,	3.3.2. Diseña, implementa, ejecuta y evalúa proyectos comunitarios de desarrollo y promoción social con los miembros de la comunidad a partir de un diagnóstico participativo del contexto para conocer la realidad y problemática de la comunidad.	- Aplicación

Investigación aplicada II	VI	PERSONAL	1.1.3 Toma decisiones y resuelve problemas con autonomía y responsabilidad	1.1.3 Toma decisiones y resuelve problemas de investigación en su centro de práctica y comunidad con autonomía y responsabilidad para demostrar su formación profesional integralmente.	- El marco teórico: deslinde conceptual entre marco teórico, referencial, histórico y legal.
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.2.1. Caracteriza la realidad educativa aplicando métodos desde los diversos enfoques y paradigmas de la investigación	2.2.1. Caracteriza la realidad educativa aplicando métodos desde los diversos enfoques y paradigmas de la investigación e identifica los problemas de investigación desde la práctica y busca soluciones	- Antecedentes del tema de investigación. - Bases <u>teóricas. Proceso de formulación.</u> <u>Sistema de hipótesis y variables.</u> <u>Aplicación.</u>
		SOCIO-COMUNITARIA	3.1.2. Desarrolla iniciativas de investigación e innovación que aportan a la gestión institucional	3.1.2. Desarrolla iniciativas de investigación e innovación que aportan a la solución de los problemas educativos y por ende la gestión institucional y pedagógica dentro del IESP y fuera de él.	
	VII	PERSONAL	1.1.3 Toma decisiones y resuelve problemas con autonomía y responsabilidad	1.1.3 Toma decisiones y resuelve problemas de investigación en su centro de práctica y comunidad con autonomía y responsabilidad aplicando la metodología adecuada para su investigación en curso.	- Metodología de la investigación : - Tipo y diseño de investigación. - Población y muestra.
			2.2.1. Caracteriza la realidad educativa aplicando métodos	2.2.1. Caracteriza la realidad educativa aplicando métodos desde los diversos enfoques	

Investigación aplicada III		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	desde los diversos enfoques y paradigmas de la investigación	y paradigmas de la investigación e identifica los problemas de investigación desde la práctica y busca soluciones	
		SOCIO-COMUNITARIA	3.1.2. desarrolla iniciativas de investigación e innovación que aportan a la gestión institucional	3.1.2. Desarrolla iniciativas de investigación e innovación que aportan a la solución de los problemas educativos y por ende la gestión institucional y pedagógica dentro y fuera de la institución.	
Investigación aplicada IV	VIII	PERSONAL	1.1.3 Toma decisiones y resuelve problemas con autonomía y responsabilidad	1.1.3 Toma decisiones y resuelve problemas de investigación en su centro de práctica y comunidad con autonomía y responsabilidad	<ul style="list-style-type: none"> - La matriz de consistencia del proyecto de investigación y sus elementos - Esquema o Plan del proyecto de investigación y Planteamiento del problema. - Marco teórico. Y Metodología de la investigación. - Aspectos administrativos de la investigación y Diseño de proyecto.
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.2.1. Caracteriza la realidad educativa aplicando métodos desde los diversos enfoques y paradigmas de la investigación	2.2.1. Caracteriza la realidad educativa aplicando métodos desde los diversos enfoques y paradigmas de la investigación e identifica los problemas de investigación desde la práctica y busca soluciones	
		SOCIO-COMUNITARIA	3.1.2. Desarrolla iniciativas de investigación e innovación que aportan a la gestión institucional	3.1.2. Desarrolla iniciativas de investigación e innovación que aportan a la solución de los problemas educativos y por ende la gestión institucional y pedagógica con la finalidad de aportar conocimientos nuevos para mejorar los aprendizajes desde la investigación en formación.	

Investigación aplicada V	IX	PERSONAL	1.1.3 Toma decisiones y resuelve problemas con autonomía y responsabilidad	1.1.3 Toma decisiones y resuelve problemas de investigación en su centro de práctica y comunidad con autonomía y responsabilidad	<ul style="list-style-type: none"> - Técnicas e instrumentos de recolección de datos. Validez y confiabilidad. - Codificación, procesamiento y tabulación de datos. - Aplicación.
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.2.1. Caracteriza la realidad educativa aplicando métodos desde los diversos enfoques y paradigmas de la investigación	2.2.1. Caracteriza la realidad educativa aplicando métodos desde los diversos enfoques y paradigmas de la investigación e identifica los problemas de investigación desde la práctica y busca soluciones	
		SOCIO-COMUNITARIA	3.1.2. desarrolla iniciativas de investigación e innovación que aportan a la gestión institucional	3.1.2. Desarrolla iniciativas de investigación e innovación que aportan a la solución de los problemas educativos y por ende la gestión institucional y pedagógica.	
Investigación aplicada VI	X	PERSONAL	1.2.1 Reflexiona críticamente sobre su quehacer cotidiano.	1.2.1 Reflexiona críticamente sobre su quehacer cotidiano enmarcado en la investigación para obtener su título de profesor de educación secundaria en la especialidad de comunicación.	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis e interpretación de los resultados. - Aplicación de la estadística descriptiva o inferencial para la prueba de hipótesis. - Conclusiones y recomendaciones.
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.2.1 Caracteriza la realidad educativa aplicando métodos desde los diversos enfoques y paradigmas de la investigación	2.2.1 Caracteriza la realidad educativa aplicando métodos desde los diversos enfoques y paradigmas de la investigación en su informe de Tesis.	

		SOCIO-COMUNITARIA	3.2.1. Desarrolla iniciativas de investigación e innovación que aportan a la gestión institucional.	3.2.1. Desarrolla iniciativas de investigación e innovación que aportan a la gestión institucional analizando y reflexionando sobre los resultados obtenidos en su investigación realizada.	- Informe final o Tesis.
--	--	-------------------	---	---	--------------------------

11.3.12. Área: Comunicación social

ÁREA	SEMESTRES	DIMENSIONES	CRITERIOS DE DESEMPEÑO DCBN	CRITERIOS DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADOS	CONTENIDOS CONTEXTUALIZADOS
	V	PERSONAL	1.3.1. Controla sus emociones en su relación con los demás buscando el equilibrio personal	1.3.1. Controla sus emociones en su relación con los padres de familia y personas de la comunidad buscando el equilibrio personal en la aplicación de su comunicación su interlocutor.	- La comunicación educativa: relación comunicación educación. La revolución del conocimiento y su influencia en la humanidad. Teorías de la comunicación.
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.1.1. Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada.	2.1.1 Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada, referentes a la comunicación dentro de la sociedad.	- La comunicación de masas: críticos, apocalípticos integrados. Características y exponentes. - Comunicación, información y masa: los fenómenos comunicativos y la sociedad de masas. Concepto de masa Comunicación e información. - Medios de comunicación masivos: tipos, características modelos de comunicación,

comunicación social I		SOCIO-COMUNITARIA	3.3.1. Propicia la participación organizada, crítica y constructiva de la comunidad en los procesos de gestión educativa y autogestión comunitaria, en un marco democrático y de inclusión	3.3.1. Propicia la participación organizada, crítica y constructiva de la comunidad en los procesos de gestión educativa y autogestión comunitaria, en un marco democrático y de inclusión para facilitar la comunicación interpersonal.	modos de construcción de mensaje, influencia en la cultura.
		PERSONAL	1.3.4. Preserva y conserva el medio ambiente para mejorar la calidad de vida	1.3.4. Preserva y conserva el medio ambiente para mejorar la calidad de vida de la comunidad picotina y las difunde en los medios de comunicación.	<ul style="list-style-type: none"> - La radiodifusión: origen, objetivo de la radio y definiciones - importantes (modulación de frecuencia, antena, cable, emisor) características y modelo comunicativo radiofónico, códigos de la radio. - El lenguaje radial: características, tipos, estructura, intencionalidad y recursos. - Programas radiales y análisis de audiencia: tipos de programas radiales, estructura, recursos. Análisis de la programación radial. Propuesta de programas educativos radiales.
PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.1.1. Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada.	2.1.1 Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada, referente a la comunicación interpersonal e intrapersonal.			
	3.3.3. Programa y ejecuta actividades de sensibilización y toma de	3.3.3. Programa y ejecuta actividades de sensibilización y toma de conciencia para la			

Comunicación Social II	VI	SOCIO-COMUNITARIA	conciencia para la conservación del patrimonio cultural, artístico e histórico y del medio ambiente natural, involucrando a los diferentes actores de la comunidad institucional, local y regional	conservación del patrimonio cultural, artístico e histórico y del medio ambiente natural, involucrando a los padres de familia y comunidad de su centro de práctica pre profesional para demostrar que la comunicación es un medio eficaz de interrelación.	<ul style="list-style-type: none"> - Comunicación persuasiva: Objetivo. Modelo de la comunicación publicitaria. - El lenguaje de la publicidad: características, tipos, estructura, intencionalidad, recursos. El marketing publicitario. - Derechos del consumidor. - Estrategias para el análisis crítico de la publicidad: potencialidades y limitaciones de la publicidad. Aplicaciones a la educación, la cultura y al desarrollo ético y social.
	VII	PERSONAL	1.3.1. Controla sus emociones en su relación con los demás buscando el equilibrio personal	1.3.1. Controla sus emociones en su relación con los padres de familia y personas de la comunidad buscando el equilibrio personal en la participación del intercambio de mensajes dentro de la comunicación.	<ul style="list-style-type: none"> - Prensa hablada y escrita: origen, objetivos y características. - Periodismo, géneros y peculiaridades. El lenguaje de la - prensa: características, tipos, estructura, intencionalidad, recursos. - La noticia: características. Modelo y estructura. El lenguaje noticioso. Fuentes de la noticia.
			2.1.1. Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e	2.1.1. Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de	

Comunicación Social III		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	investigaciones, así como de bibliografía actualizada.	bibliografía actualizada, referentes a la prensa oral y escrita y su importancia dentro de la educación.	<ul style="list-style-type: none"> - Agencias nacionales e internacionales de noticias. Los corresponsales y el reporteo. - Estrategias para el análisis crítico de la prensa hablada y escrita: potencialidades y limitaciones de la prensa hablada y escrita. - Aplicaciones a la educación, la cultura y al desarrollo ético y social.
		SOCIO-COMUNITARIA	3.3.1. Propicia la participación organizada, crítica y constructiva de la comunidad en los procesos de gestión educativa y autogestión comunitaria, en un marco democrático y de inclusión	3.3.1. Propicia la participación organizada, crítica y constructiva de la comunidad en los procesos de gestión educativa y autogestión comunitaria, en un marco democrático y de inclusión y las difunde en los medios de comunicación local.	
VIII		PERSONAL	1.3.1. Controla sus emociones en su relación con los demás buscando el equilibrio personal	1.3.1. Controla sus emociones en su relación con los padres de familia y personas de la comunidad buscando el equilibrio personal sobre la información aportada por los medios de comunicación visual, audiovisual y auditiva.	<ul style="list-style-type: none"> - La televisión y el cine: origen, objetivos, características, lenguaje. Programación y medición, las empresas investigadoras de medios. - Estrategias de análisis de la programación televisiva: conceptos básicos para el análisis de medios audiovisuales, desarrollo de la competencia televisiva y televisión de calidad. Influencia de la televisión en los niños, adolescentes y en la cultura.
			2.1.1. Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e	2.1.1 Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de	

Comunicación Social IV	PROFESIONAL PEDAGÓGICA	investigaciones, así como de bibliografía actualizada.	bibliografía actualizada, sobre algunas propuestas metodológicas de trabajo empleadas en el trabajo con niños menores de seis años y su relación con las características de la realidad educativa de nuestro país	<ul style="list-style-type: none"> - Educación para la comunicación: debate sobre la televisión que educa y propuestas para una programación de calidad. - Formación de la opinión. - El lenguaje de la televisión y del cine: características, tipos, estructura, intencionalidad y recursos. La imagen, la palabra y el mensaje televisivo. La imagen y el sonido en el cine. Los planos, movimientos de cámara, recursos, personajes, dirección, estética cinematográfica, cómo se realiza una película. La industria del cine y el enfoque interdisciplinario.
	SOCIO COMUNITARIA	3.3.1. Propicia la participación organizada, crítica y constructiva de la comunidad en los procesos de gestión educativa y autogestión comunitaria, en un marco democrático y de inclusión.	3.3.1. Propicia la participación organizada, crítica y constructiva de la comunidad en los procesos de gestión educativa y autogestión comunitaria, en un marco democrático y de inclusión para fomentar la comunicación y equidad en la sociedad actual.	<ul style="list-style-type: none"> - Estrategias para el análisis crítico de la televisión y el cine: potencialidades y limitaciones de la prensa hablada y escrita. - Aplicaciones a la educación, la cultura y al desarrollo ético y social.

11.3.13. Área: Teoría de la Educación I y II

ÁREA	SEMESTRES	DIMENSIONES	CRITERIOS DE DESEMPEÑO DCBN	CRITERIOS DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADOS	CONTENIDOS CONTEXTUALIZADOS
Teoría de la Educación I	V	PERSONAL	1.3.1. Controla sus emociones en su relación con los demás buscando el equilibrio personal	1.3.1. Controla sus emociones en su relación con los demás diferenciando la hominización de la educación	Deslinde terminológico entre paradigma, modelo, teoría y currículo. Relación entre hominización y educación.
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.1.1. Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada.	2.1.1 Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada. Paradigmas y modelos de currículo.	Aportes sobre la educación de los pensadores y educadores de: la cultura hebrea, egipcia, griega y romana (edad antigua) las sociedades andinas (Chavín, Paracas, Mochica e Inca)
		SOCIO COMUNITARI	3.1.2. Desarrolla iniciativas de investigación e innovación que aportan a la gestión institucional	3.1.2. Desarrolla iniciativas de investigación e innovación que aportan a la gestión institucional con aportes sobre la educación de los pensadores	La edad media; (la educación cristiana) La edad moderna El período colonial en el Perú

				y educadores de las diferentes culturas.	La edad contemporánea (escuela nueva y de proyectos).
Teoría de la Educación II	VI	PERSONAL	1.3.1. Controla sus emociones en su relación con los demás buscando el equilibrio personal	1.3.1. Controla sus emociones en su relación con los padres de familia y personas de la comunidad buscando el equilibrio personal dominando las teorías de las diferentes escuelas pedagógicas.	Aportes sobre la educación de los pensadores y educadores a nivel mundial. Escuelas: conductista, tecnológica, humanista, pedagogía de la liberación, laboral, educación personalizada, pedagogía crítica.
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.1.1. Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada.	2.1.1 Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada, sobre algunas propuestas metodológicas de gestión de calidad para mejorar la educación en la comunidad.	
		SOCIO COMUNITARIA	3.1.2. Gestiona alianzas estratégicas con instituciones del entorno estableciendo corresponsabilidad y previniendo recursos para	3.1.2. Gestiona alianzas estratégicas con instituciones del entorno estableciendo corresponsabilidad y previniendo recursos para	

			implementar los proyectos y hacerlos sostenibles en el tiempo.	implementar los proyectos y hacerlos sostenibles en el tiempo. para el beneficio de la educación picotina.	
--	--	--	--	--	--

11.3.14. Área: Epistemología de la Educación

ÁREA	SEMESTRES	DIMENSIONES	CRITERIOS DE DESEMPEÑO DCBN	CRITERIOS DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADOS	CONTENIDOS CONTEXTUALIZADOS
Epistemología de la Educación	VII	PERSONAL	1.1.2. Comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones.	1.1.2. Comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones, referente a la ciencia de la educación.	Epistemología del análisis de contenido. El significado del texto: contexto comunicativo y sentido social y cognitivo. Metodología del análisis de contenido:
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.1.2 Maneja teorías y enfoques pedagógicos actuales que sustentan los procesos enseñanza aprendizajes.	2.1.2. Maneja teorías y enfoques pedagógicos actuales que sustentan los procesos enseñanza aprendizajes, relacionados con la epistemología y el significado de los textos para una buena comprensión.	análisis de contenido según: La selección de la comunicación estudiada La selección de las categorías El diseño de análisis del objeto de estudio

		SOCIO-COMUNITARIA	3.3.3. Programa y ejecuta actividades de sensibilización y toma de conciencia para la conservación del patrimonio cultural, artístico e histórico y del medio ambiente natural, involucrando a los diferentes actores de la comunidad institucional, local y regional.	3.3.3. Programa y ejecuta actividades de sensibilización y toma de conciencia para la conservación del patrimonio cultural, artístico e histórico y del medio ambiente natural, involucrando a los diferentes actores de la comunidad institucional, local y regional, donde los usuarios del idioma reflexiones acerca del significado de las palabras más usados en su comunidad.	Los parámetros de medición y evaluación Las unidades de registro y de análisis. Las técnicas del análisis de contenido: normalización de los procedimientos de análisis: el protocolo; códigos para la segmentación del corpus, la ficha de análisis (registro de datos), clasificación de programas (software) para el análisis de textos, software aplicados al lenguaje, al contenido.
--	--	-------------------	--	---	---

11.3.15. Área: Orientación para la tutoría

ÁREA	SEMESTRES	DIMENSIONES	CRITERIOS DE DESEMPEÑO DCBN	CRITERIOS DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADOS	CONTENIDOS CONTEXTUALIZADOS
Orientación para la tutoría	VII	PERSONAL	1.1.2. Comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones.	1.1.2. Comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones, con ña finalidad de asesorar y ayudar en el proceso de aprendizaje de sus estudiantes.	<ul style="list-style-type: none"> - Enfoque de la orientación educativa. - Fundamentos y características de la tutoría. Áreas. - Perfil del tutor. - Rol del tutor. - Plan de tutoría.
			2.1.2. Maneja teorías y enfoques pedagógicos actuales	2.1.2. Maneja teorías y enfoques pedagógicos actuales que sustentan	

		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	que sustentan los procesos enseñanza aprendizajes.	los procesos enseñanza aprendizajes, relacionados la tutoría y acompañamiento del escolar en las diferente problemática que atraviesan los estudiantes.	<ul style="list-style-type: none"> - Áreas de intervención. - Modalidades de intervención de la Tutoría y orientación psicopedagógica. - Estrategias de intervención psicoeducativa. - Técnicas e instrumentos para la intervención y evaluación psicoeducativa.
		SOCIO-COMUNITARIA	3.3.3. Programa y ejecuta actividades de sensibilización y toma de conciencia para la conservación del patrimonio cultural, artístico e histórico y del medio ambiente natural, involucrando a los diferentes actores de la comunidad institucional, local y regional.	3.3.3. Programa y ejecuta actividades de sensibilización y toma de conciencia para la conservación del patrimonio cultural, artístico e histórico y del medio ambiente natural, involucrando a los diferentes actores de la comunidad institucional, local y regional, donde se maneje temáticas de superación personal para la mejora de los aprendizajes.	

11.3.16. Área: Gestión institucional

ÁREA	SEMESTRES	DIMENSIONES	CRITERIOS DE DESEMPEÑO DCBN	CRITERIOS DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADOS	CONTENIDOS CONTEXTUALIZADOS
			1.1.2. Comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones.	1.1.2. Comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones, referente a la parte legal	- Gestión Institucional. Enfoques.

Gestión Institucional	VIII	PERSONAL		que determina la reglamentación y orientación dentro de las funciones de los actores de la educación	- Organización de la Institución Educativa. Roles. Funciones. - Perfil.
		PROFESIONAL PEDAGÓGICA	2.1.2. Maneja teorías y enfoques pedagógicos actuales que sustentan los procesos enseñanza aprendizajes.	2.1.2. Maneja teorías y enfoques pedagógicos actuales que sustentan los procesos enseñanza aprendizajes, relacionados con las leyes y normas para la buena marcha de la educación peruana.	- Ley N° 28044, Ley General de Educación y su Reglamento. - Ley N° 24029, Ley del Profesorado. - Ley N° 29062, Ley de la Carrera Pública Magisterial. - Ley N° 28740, Ley del SINEACE.
		SOCIO- COMUNITA RIA	3.3.3. Programa y ejecuta actividades de sensibilización y toma de conciencia para la conservación del patrimonio cultural, artístico e histórico y del medio ambiente natural, involucrando a los diferentes actores de la comunidad institucional, local y regional.	3.3.3. Programa y ejecuta actividades de sensibilización y toma de conciencia para la conservación del patrimonio cultural, artístico e histórico y del medio ambiente natural, involucrando a los diferentes actores de la comunidad institucional, local y regional, donde todos el personal conozca la manera de gestionar diversos materiales que coadyuven a la búsqueda del logro de objetivos en mejora de la educación.	- Ley N° 29944 Ley de la Reforma Magisterial y su reglamento - Ley N° 30512 Ley de Institutos Pedagógicos. - Proyecto Educativo Institucional: estructura, importancia, programación de actividades, participación, clima institucional. - Funciones y procedimientos administrativos: planificación, organización, dirección, evaluación y control.

XII. SISTEMA DE EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES A NIVEL INSTITUCIONAL

12.1. Características:

El sistema de evaluación institucional tiene las siguientes características:

- Se evalúa competencias: conocimientos, capacidades y actitudes.
- La evaluación es integral, continua, sistemática, participativa y flexible.
- La evaluación tiene una función social: certificación del saber, la acreditación, la selección y promoción.
- La evaluación tiene una función pedagógica: retroinformación, reforzamiento y toma de decisiones.
- Se tiene en cuenta los tres tipos de evaluación según el momento: Diagnóstica, formativa y sumativa.
- En el quehacer pedagógico se utiliza los tipos de evaluación según los actores autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.
- La evaluación es un proceso dinámico y multidimensional que realizan los diferentes agentes educativos implicados (profesores, estudiantes, institución y la propia sociedad).
- La evaluación es transparente, democrática y abierta, donde los alumnos accedan a la información oportunamente sobre su proceso de aprendizaje.
- El docente evalúa teniendo en cuenta el perfil del estudiante, competencias globales agrupadas en tres dimensiones: Personal, Profesional Pedagógica y Socio Comunitaria, unidades de competencias, criterios de desempeño e indicadores de cada especialidad, área y talleres.
- La evaluación debe permitir medir logros de aprendizaje, detectar problemas de aprendizaje, analizar la información recogida y tomar decisiones oportunas y pertinentes sobre las mismas.
- Análisis estadístico de los instrumentos de evaluación aplicados a los estudiantes en las diferentes áreas y/o sub áreas.
- Se utilizará técnicas de evaluación no formal, semiformal y formal.
- Nivel de dominio de los aprendizajes: básico, intermedio y avanzado.
- Una escala de calificación vigesimal, con el calificativo mínimo aprobatorio de once (11) para todas las áreas, la fracción de 0,5 o más se considera como unidad

a favor del estudiante, cuando se trata de obtener el promedio final del área (carrera Pedagógica) y el calificativo mínimo aprobatorio de trece (13) para todas las unidades didácticas y la fracción 0,5 es a favor del estudiante en todos los casos (carreras tecnológicas).

- El control de asistencia a actividades académicas, culturales, cívicas y deportivas en un mínimo del 70%.
- La evaluación final tomará en cuenta lo siguiente: Productos de Proceso 25%, Autoevaluación y Coevaluación 15%, Producto final 35% y Portafolio Integrado de Aprendizaje 25%. (carrera Pedagógica).
- Las pruebas de Suficiencia de: Comunicación, Matemática, Tecnología de la Información y comunicación y Segunda Lengua, deben aprobarse con nota mínima de catorce (14)

12.2. Matriz organizativa de la evaluación de los aprendizaje

EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES				
Criterios De Desempeños contextualizados	Indicadores	Instrumento Tos	Momentos de aplicación y temporalización	Producto / Evidencia

Componentes de la matriz

- Criterios de desempeño:

Señalan los resultados que se espera logren los estudiantes, para lo cual incorporan un enunciado evaluativo de la calidad que se debe alcanzar. Están descritos en forma general, de tal manera que pueden ser trabajados en cualquier área; al docente le corresponde contextualizarlos, considerando las características y necesidades de sus estudiantes y la naturaleza propia del área. (MINEDU/DESP, 2010: 25). Con la finalidad de incorporarlos a la matriz el docente debe analizarlos, seleccionarlos y contextualizarlos según corresponda a

la naturaleza e intencionalidad del área; de ser necesario puede agregar otros criterios que según su juicio, hacen falta para lograr la unidad de competencia.

- Indicadores:

Enunciados o manifestaciones que evidencian el aprendizaje de los estudiantes. Los indicadores que se plantean para evaluar aprendizajes deben ser suficientes y secuenciales, garantizando una gradualidad (puntos de corte) fundamental en la toma de decisiones.

Los indicadores tienen tres componentes que son:

1º	2º	3º
Una acción que refleja una habilidad o actitud.	Un contenido que es el tema o asunto sobre el cual se aplica la acción.	Una condición que es el modo, requisito, cualidad o forma de cómo realizarlo.

La formulación del indicador está en correspondencia con el criterio de desempeño contextualizado y el contenido tal como se aprecia en el siguiente cuadro:

CRITERIO DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS	INDICADORES
Maneja teorías y Concepciones Curriculares, modelos pedagógicos y paradigmas educativos que sustentan los procesos de enseñanza aprendizaje.	Nociones y concepciones del currículo: características fundamentales y bases. Tipos, paradigmas pedagógicos y curriculares.	Relaciona las diversas concepciones curriculares con los paradigmas Pedagógicos contemporáneos identificando sus principales características.

➤ Técnicas e instrumentos de evaluación:

La evaluación auténtica del desempeño se realiza con el empleo de variedad de técnicas e instrumentos de evaluación.

Las técnicas son el conjunto de procedimientos y actividades que permiten que se manifieste y demuestre el aprendizaje obtenido para poderlo valorar y comparar con los criterios e indicadores propuestos. Estas deben adecuarse a las características de los participantes, de los criterios e indicadores de desempeño, así como a las condiciones con que se cuenta y a la experticia del evaluador.

Los instrumentos son el medio que el evaluador emplea para guiar o conducir una técnica y recabar en forma sistematizada la información que se obtiene de ésta.

Cada técnica e instrumento debe utilizarse de acuerdo con propósitos definidos, integrarse en lo posible a las actividades de aprendizaje coincidiendo con los momentos más adecuados en los que se puede captar lo aprendido de manera casi natural, reunir los requisitos técnicos, (validez, confiabilidad, objetividad) y recabar datos que se articulen y permitan concluir sobre el aprendizaje logrado. (Pineda: 2003. P.27)

Para seleccionar y elaborar un instrumento de evaluación es necesario analizar y precisar los indicadores de evaluación.

N°	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
1.	Observación sistemática	<ul style="list-style-type: none"> • Escala de valoración o estimación. • Lista de cotejo - Registro anecdótico, Fichas de campo. • Fichas de observación.
2.	Análisis de producciones:	<ul style="list-style-type: none"> • Lista de cotejo. • Escalas de valoración o calificación • Fichas de análisis (literario y no literario). • Fichas de evaluación de informes y/o monografías. • Fichas de evaluación y/o Autoevaluación de la producción de textos (literario y no literario). • Los productos presentados por los alumnos.
3.	Entrevistas. (Personal grupal)	<ul style="list-style-type: none"> • Guías de diálogo. • Guías de entrevista / cuestionario

		<ul style="list-style-type: none"> • Escalas valorativas
4.	Evaluación comprobación: a) Escritas b) Orales. c) Gráficas	<ul style="list-style-type: none"> • Pruebas de ensayo (escrita) - Pruebas objetivas. • Pruebas mixtas. • Guía de prueba oral. • Pruebas gráficas.
5.	Cuestionarios.	<ul style="list-style-type: none"> • Formatos de cuestionarios.
6.	Autoevaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha de autoevaluación. • Ficha de metacognición. • Escala de estimación
7.	Coevaluación.	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha de coevaluación (en el equipo y entre equipos). • Escala de estimación

➤ Momento de aplicación y temporalización:

Es importante identificar el momento en el que se llevará a cabo la evaluación ya que este proceso está compuesto por un conjunto de acciones que se dan al inicio, durante y al finalizar el proceso.

Según el momento de aplicación la evaluación debe ser:

- Evaluación inicial o diagnóstica: Se realiza al inicio del semestre académico en cada una de las áreas antes de desarrollar la primera unidad considerando que es conveniente se tome una evaluación de entrada a los estudiantes con la finalidad de determinar cómo llegan, cuáles son sus saberes previos, cómo están con respecto a la competencia o competencias que se pretenden desarrollar en el curso, cuáles son sus fortalezas y sus expectativas respecto al aprendizaje. Se puede llevar a cabo a nivel individual o grupal.
- Evaluación procesual o formativa: Se realiza durante el desarrollo de los contenidos de aprendizaje a través de diversas actividades y elaboración de

productos o evidencias, tiene como finalidad comprobar qué desempeños van logrando los estudiantes para poder retroalimentar y hacer los ajustes necesarios.

- Evaluación sumativa: Es aquella que evalúa los conocimientos, habilidades y actitudes de los estudiantes a través de un producto final.

Esta evaluación debe llevarse a cabo de una manera cualitativa y cuantitativa según los criterios de desempeño incluido en la matriz organizativa. Su finalidad es determinar el valor de ese producto final.

Una vez identificado las acciones que se llevarán a cabo en cada momento de la evaluación es preciso señalar la temporalización en términos de semanas.

- Actores: Son las personas involucradas en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Actualmente, y de acuerdo al enfoque por competencias, se considera la evaluación como un proceso participativo que involucra a diferentes actores educativos (docentes, estudiantes) con la finalidad de que participen en la valoración de los logros de aprendizaje e identifiquen los aspectos a mejorar, como también el grado de calidad y pertinencia de las actividades realizadas en función a criterios e indicadores previamente establecidos.

- Los tipos de evaluación según el agente evaluador son:
 - Autoevaluación, es aquella cuando el estudiante evalúa su propio desempeño. Esta evaluación le permite emitir juicios sobre sí mismo, participar de manera crítica en la construcción de su aprendizaje y retroalimentarse constantemente para mejorar su proceso de aprendizaje.

- Coevaluación, es aquella cuando el grupo de estudiantes es quien se evalúa. Esta valoración conjunta sobre la actuación del grupo permite identificar los logros personales y grupales, fomentar la participación, reflexión y crítica ante situaciones de aprendizaje, desarrollar actitudes que favorezcan la integración del grupo, la responsabilidad, la tolerancia entre otras.
- Heteroevaluación, es la evaluación a cargo del o la docente, quien emite juicios con respecto a los logros de aprendizajes de los estudiantes señalando sus fortalezas y aspectos a mejorar. Se lleva a cabo a través de la observación general del desempeño en las diferentes situaciones de aprendizaje y también de evidencias específicas.
- Productos o evidencias: El proceso de evaluación por competencias se lleva a cabo a través de evidencias, que son productos o pruebas manifiestas de aprendizaje recogidas directamente en el proceso de formación con el fin de demostrar el logro de las competencias y sus correspondientes niveles. Según Tobón, (2008), las evidencias de aprendizaje pueden ser:

EVIDENCIAS DEL SABER	EVIDENCIAS DEL HACER	EVIDENCIAS DE ACTITUD	EVIDENCIAS DE PRODUCTO
Textos escritos: ensayo, cuestionarios resueltos, análisis de casos, Informes, Organizadores de conocimiento: mapas conceptuales, mapas mentales, heurísticos V,	Manipular instrumentos, herramientas, aparatos o materiales de laboratorio o taller. Tocar instrumentos musicales. Practicar técnicas deportivas, recreativas o competitivas. Elaborar trabajos manuales o plásticos.	Registro de participación en clase con preguntas y comentarios. Documentos escritos sobre las reflexiones cotidianas en torno a la motivación por el aprendizaje. Documentos escritos con el análisis en el cambio actitudinal, el aprendizaje.	Portafolios. Reporte de experimentos. Proyectos. Resolución de casos. Creaciones artísticas, plásticas, musicales, literarias. Elaboración de perfiles. Diseño de sesiones de aprendizaje.

cuadros de doble entrada.	Exponer ideas o temas en forma oral. Resolver problemas.	Diario de clase. Fichas de metacognición.	Maquetas.
---------------------------	---	--	-----------

El docente a la hora de planificar que producto o evidencia solicitará a los alumnos para que demuestren sus aprendizajes deberá tener en cuenta los siguientes criterios: (Zabalza, 2003: 114).

- ✓ Criterio de la validez: Verificar si los productos son congruentes con los criterios de desempeño e indicadores que nos hemos propuesto, esto es, si es previsible que a través de la elaboración de este producto consigamos lo que estamos intentando conseguir.
- ✓ Criterio de la significancia: Verificar si el producto en sí mismo es relevante, si despierta el interés de los estudiantes.
- ✓ Criterio de la funcionalidad: verificar si es realizable desde la perspectiva de la situación y las condiciones en que debe ser realizada y si es compatible con el resto de los componentes del proceso didáctico.

➤ Codificación y calificación de la información

La información recogida mediante la aplicación de los diversos instrumentos de evaluación es procesada e interpretada con la finalidad de otorgarle una valoración determinada. Este paso se efectúa, principalmente, con fines de promoción del estudiante donde se establece el grado de desarrollo de los criterios de desempeño y las competencias.

Por codificación se entiende la tabulación y análisis de información evaluativa conforme a ciertos criterios valorativos que permiten su unificación y facilitan su análisis.

La calificación consiste en la asignación de notas, conforme los niveles de logro de aprendizaje y escalas establecidas, a los resultados evaluativos obtenidos, con el propósito de tener un parámetro que permita la interpretación del aprendizaje alcanzado. (Díaz, 1982: 20).

El IESPP-P, asume el modelo de los niveles que está diseñado para evaluar los cambios de rendimiento a consecuencia del aprendizaje, con el fin de comprobar si se ha aprendido algo y hasta qué punto se ha aprendido bien. Se ocupa de hacer juicios sobre la actuación. Esta evaluación está referida a criterios de desempeño. (Biggs, 2008: 180).

En esta propuesta del Sistema de Evaluación se considerará la definición anticipada de criterios de calificación como parte de la planeación de la evaluación. La evaluación final tomará en cuenta lo siguiente:

➤ Selección y construcción de instrumentos

La planificación de la evaluación le exige al docente seleccionar y construir un conjunto de instrumentos que ayuden a obtener información válida y confiable de los aprendizajes logrados o aquellos que aún están en proceso de logro. Para elegir qué instrumento de evaluación es el más pertinente se debe tener en cuenta los siguientes criterios:

✓ Tipo de contenido:

Se consideran los contenidos. Si la intención es evaluar contenidos actitudinales por ejemplo se puede emplear una escala de estimación como instrumento. Si se desea obtener información sobre adquisición y dominio de contenidos conceptuales se puede utilizar una prueba escrita.

✓ Características del estudiante:

Es importante identificar las peculiaridades propias de algún estudiante o grupo de estudiantes. Se aconseja aplicar instrumentos diferenciados acordes a los estilos y ritmos de aprendizaje.

✓ Área del aprendizaje:

No todos los contenidos de las diferentes áreas de conocimiento, son susceptibles de ser evaluados con los mismos instrumentos.

✓ Alineamiento entre la evaluación y lo aprendido por el estudiante:

Debe existir coherencia entre los aprendizajes previstos y el tipo de instrumento pertinente para verificar los logros alcanzados.

➤ Instrumentos de evaluación.

Para poder realizar una adecuada evaluación es necesario emplear instrumentos distintos y a la vez complementarios. Esta diversidad de instrumentos deben ser elaborados para cada uno de los momentos de la evaluación y su elaboración está a cargo del docente quien presentará los instrumentos para que los estudiantes desde el inicio del proceso tengan claro que aspectos y criterios forman parte de su evaluación y expresar sus sugerencias y comentarios para implementar o mejorar dicho proceso dentro de una determinada área, teniendo como referencias las competencias y criterios de desempeño.

Para lograrlo es necesario crear espacios para discutir con los estudiantes cuáles son las metas de aprendizaje, por qué es importante, que dificultades puede tenerse y que criterios de evaluación se utilizarán para valorar el logro de dichos aprendizajes. Estos instrumentos deben medir integralmente los conocimientos, habilidades y actitudes de las diversas áreas y el docente debe ir registrando los logros y aspectos a mejorar durante todo el proceso.

En el IESPP “De Picota”, se utilizarán los siguientes instrumentos de evaluación:

✓ Lista de cotejo:

Consiste en una lista de características o conductas esperadas del estudiante en la ejecución y aplicación de un proceso, destreza, concepto o actitud. Su propósito es recoger información sobre la ejecución del estudiante mediante la observación. Puede ser aplicada por el docente y los estudiantes teniendo en cuenta el propósito. El tiempo de aplicación está en función a la complejidad de los indicadores y número de estudiantes a evaluar. Si el propósito es observar el desempeño del estudiante en la ejecución de un procedimiento o calidad de un producto elaborado se aplicará una lista de cotejo. Por ejemplo: en el área de Comunicación se puede evaluar la capacidad de análisis y sistematización de información a través de la elaboración de un Organizador Visual.

Al momento de construir una lista de cotejo se sugiere tener en cuenta los siguientes pasos:

1º Seleccionar del sílabo.

Criterio de desempeño que se pretende evaluar.

Contenido (s) que serán aprendidos por los estudiantes.

Producto que demuestre el aprendizaje logrado.

2º formular los indicadores en concordancia con el criterio de desempeño, contenidos y la evidencia de aprendizaje (producto).

3º Ordenar los indicadores según la secuencia del procedimiento a observa. Si se evalúa un producto, las características se deberían ordenar de manera que el examinador pueda empezar en un punto del producto y examinarlo sistemáticamente, parte por parte.

4º Seleccionar las categorías de acuerdo a la intención de lo que se desea observar. La presencia o ausencia de las características o comportamiento se registra mediante una marca de cotejo.

Se puede utilizar las siguientes categorías:

Sí ----- No

Correcto ----- Incorrecto

Logrado ----- No logrado

Aceptable ----- Inaceptable

5° Definir la calificación para obtener la calificación cuantitativa se siguiente procedimiento:

$$C = \text{N}^\circ \text{ Puntos obtenidos} \times 20 \quad \text{Ejemplo:}$$
$$\text{Puntaje total} \quad . \quad 4 \times 20 = 16$$
$$5$$

Las escalas cualitativas varían de acuerdo al número de indicadores y este a su vez varía de acuerdo al criterio o producto.

- ✓ Escalas de estimación.
- ✓ Escalas de estimación para la autoevaluación.
- ✓ Escalas de estimación para la coevaluación.
- ✓ Registro anecdótico.

Cada uno de los docentes al inicio del semestre presentará los instrumentos de evaluación de los aprendizajes en su área, de tal manera que los estudiantes tengan conocimiento de los requerimientos y exigencias que deben seguir para elaborar los productos o evidencias de aprendizaje solicitados en cada área.

Calificación final: Considera lo siguientes aspectos:

- Productos, evidencias y valoraciones:

PRODUCTOS	CÓDIGO	EVIDENCIAS	VALORACIÓN %	PTS	INSTRUMENTOS DE
-----------	--------	------------	-----------------	-----	-----------------

					EVALUACIÓN
PRODUCTOS DE PROCESO	PP		25%	5	
AUTOEVALUACIÓN Y COEVALUACIÓN	AC		15%	3	
PRODUCTO FINAL	PF		35%	7	
PORTAFOLIO INTEGRAL DE APRENDIZAJE	PIA		25%	5	
TOTAL			100%	20	

➤ Promedio de Semestre : $PS = PP \times 25\% + AC \times 15\% + PF \times 35\% + PIA \times 25\%$

100.

La inasistencia al 30% de clases da lugar a la inhabilitación en el área.

- Productos de proceso: Son aquellas evidencias de aprendizaje que los estudiantes irán construyendo durante el desarrollo de los contenidos del área. Se puede considerar: reportes de lecturas, organizadores de conocimiento, pruebas escritas, exposiciones, prácticas.
- Autoevaluación: Se debe motivar al estudiante y darle la oportunidad de manifestar su calificación cualitativa y cuantitativa respecto a sus aprendizajes. Se le solicita que argumente su decisión; la nota que él se asigne será inalterable, ni los docentes ni sus compañeros podrán modificarla. Puede utilizar el diario de aprendizaje, fichas de metacognición etc.

- **Coevaluación:** Los estudiantes tienen la oportunidad de participar en la calificación de sus compañeros, valorando el desempeño que manifiesten en cada una de las actividades realizadas durante el semestre académico.
- **Producto final:** Esta evidencia de aprendizaje debe permitir que el estudiante integre conocimientos, habilidades y actitudes, es decir se debe solicitar la presentación de un producto con cierto grado de complejidad por semestre. Este debe englobar, por dimensiones, todos los criterios de desempeño seleccionados para el semestre.

Puede ser: Monografía, Proyecto de Investigación, Manual de estrategias y actividades de aprendizaje, se sugiere evaluarlo empleando una rúbrica. Los resultados que se obtengan servirán para hacer la valoración de los criterios de desempeño del perfil al finalizar cada semestre académico.

- **Portafolio Integradas de aprendizajes (PIA:** Se realizará de forma individual a lo largo del todo el semestre académico. Los estudiantes deberán seleccionar las evidencias de aprendizaje más significativas obtenidas en cada una de las áreas curriculares y establecer la relación entre ellas.

En coherencia con la propuesta del MED, el IESPP-P, hace suya las concepciones sobre el portafolio entendiendo que éste es un instrumento de aprendizaje y evaluación elaborado por el estudiante donde incorpora evidencias significativas de producción que representan logros conseguidos en el proceso de enseñanza y aprendizaje y relatan de manera reflexiva el progreso y dificultades. Estas evidencias de aprendizaje seleccionadas para el portafolio deben ilustrar también las competencias del perfil profesional que van logrando los estudiantes. El portafolio es más que una colección de experiencias de aprendizaje ya que brinda la oportunidad de crecer y mejorar desde una perspectiva personal y académica.

El portafolio de aprendizaje del estudiante responde a dos aspectos esenciales del proceso de enseñanza y aprendizaje, implica toda una metodología de trabajo y de estrategias didácticas en la interacción entre

docente y estudiante y, por otro lado, es un método de evaluación que permite unir y coordinar un conjunto de evidencias para emitir una valoración lo más ajustada a la realidad que es difícil de adquirir con otros instrumentos de evaluación más tradicionales que aportan una visión más fragmentada. (Hernández. Miguel. 2006).

El portafolio de aprendizajes tiene como propósito:

- ✓ Orientar a los estudiantes en sus actividades académicas y que puedan identificar sus propios progresos, resaltando lo que sabe de sí mismo y en relación al área y valora la evolución de sus aprendizajes.
- ✓ Estimular a los estudiantes para que no se conformen con los primeros resultados, sino que se preocupen de su proceso de aprendizaje, valorando esfuerzos, progresos y logros.
- ✓ Destacar la importancia del desarrollo individual.
- ✓ Integrar los conocimientos previos en la situación de aprendizaje.
- ✓ Desarrollar capacidades de pensamiento crítico, resolutivo, toma de decisiones y capacidad para localizar información.
- ✓ Brindar la oportunidad para que cada estudiante contextualice su experiencia académica, presentarla ante el docente del área y recibir retroalimentación permanente.

En relación a lo señalado líneas arriba, el ISEP-P, a través de los docentes de cada área, orientará a los estudiantes en la construcción de la carpeta pedagógica de cada una de las áreas, con la finalidad que tenga más opciones de realizar una selección más objetiva de sus aprendizajes.

Entre sus principales características se destacan:

- ✓ Es un documento personal porque cada uno decide que trabajos son más representativos de su proceso de aprendizaje. Contiene diversos y diferentes documentos seleccionados por cada estudiante.

- ✓ Acumula documentación porque incluye trabajos relacionados con los aprendizajes logrados, evidencias adicionales, transferencias personales o académicas de los temas aprendidos.
- ✓ Potencia la organización del conocimiento en forma integral porque supone un esfuerzo no solo por recopilar información sino, sobre todo por seleccionarla y estructurarla de forma integrada, relevante para quien la hace y a la vez para mostrar a los demás cómo se ha crecido académicamente y, en consecuencia que tipo de tareas se está en disposición de hacer en este proceso.
- ✓ Documenta un proceso, porque aporta mayor autenticidad y perspectiva temporal al proceso de aprendizaje.
- ✓ Documenta la reflexión sobre la docencia y el pensamiento crítico así como la implicación responsable en el propio proceso formativo.
- ✓ Permite demostrar los propios méritos y el desarrollo profesional como estudiante durante un período de tiempo concreto.
- ✓ Instrumento de investigación porque posibilita tener evidencias.

Tipo de portafolio a presentar por el estudiante:

Portafolio integrado de Aprendizaje (PIA): Colección selectiva y sistemática de evidencias de aprendizaje de todas las áreas trabajadas durante el semestre académico donde los estudiantes recopilan, organiza, interpretan y evalúan información generada por el proceso enseñanza-aprendizaje con relación a ciertos objetivos, criterios y estándares.

Elaboración del portafolio: La elaboración del portafolio comprenderá dentro de cada semestre académico en forma secuenciada, y se evaluará durante el semestre académico. Aquí algunas orientaciones sobre cada proceso:

- ✓ Recojo de evidencias. (carpeta pedagógica) Las evidencias que forman parte del portafolio de aprendizaje del estudiante son documentos seleccionados por él mismo y muestra el aprendizaje logrado en cada

uno de los temas del área o áreas. De acuerdo a los objetivos o competencias del área estas evidencias pueden ser: informaciones de diferentes tipos de contenido (conceptual, procedimental y actitudinal o normativo); tareas realizadas en clase o fuera de ella (mapas conceptuales, recortes de diario, exámenes, informes, entrevistas, etc.) y documentos de diferente soporte físico (digital, impreso, grabaciones entre otros).

- ✓ Selección de evidencias. En esta fase se han de elegir los mejores trabajos realizados de la carpeta pedagógica) o las partes de aquellas actividades que muestren un buen desarrollo en el proceso de aprendizaje para ser presentados ante el docente o resto de compañeros, también se debe incluir los peores trabajos para que el estudiante tome conciencia de sus fallas, limitaciones y poder mejorar progresivamente.
- ✓ Reflexión sobre las evidencias. El portafolio NO es un simple acopio de documentos sino, un instrumento que incluye procesos reflexivos sobre lo aprendido y cómo lo aplicaría en el desempeño profesional, en correspondencia con las evidencias. Por lo tanto en este proceso, se redactan las reflexiones que las evidencias nos sugieren a fin de darle sentido propio a los documentos acopiados. Preguntas que pueden ayudar al estudiante a reflexionar acerca de sus evidencias:
 - ¿Qué logré?, ¿En qué me equivoqué?, ¿Cómo lo superaré? ¿Cómo evaluó mi propia producción?
 - ¿Qué aprendí? ¿Qué quiero aprender? Mis planes son: ...
 - ¿Cómo hice este trabajo?, ¿Qué me gusta del trabajo realizado? ¿Qué me gustaría cambiar?, ¿Me gustaría trabajar en ello de nuevo? ¿Por qué?
 - ¿Por qué incluir este trabajo?, ¿Por qué considero este un buen trabajo?, ¿Qué procesos o dificultades he experimentado?, ¿Qué es lo más importante que aprendí o logrado?
 - ¿Cómo puede esta evidencia demostrar quién soy yo como futuro docente?

- ¿Cómo se relaciona esta evidencia o producto con las competencias del perfil y los criterios de desempeño de cada dimensión y área?
- ¿Cómo relaciono la evidencia escogida para que sea consecuente con las competencias del perfil?
- ✓ Estructura que debe tener el portafolio integrado de aprendizaje de los estudiantes: Tal vez algunos autores plantean estructuras más o menos complejas sobre la información contenida en un portafolio, en tal sentido la Institución Publicará en la Web la “Guía para la elaboración del Portafolio Integrado de Aprendizaje”, para que los estudiantes lo tengan a su disposición, del mismo modo una comisión realizará la exposición en cada una de las aulas sobre este documento.

A continuación le sugerimos la siguiente estructura:

- Carátula
- Presentación
- Dedicatoria
- Filosofía del estudiante
- Índice
- Introducción
- Objetivos generales y específicos
- Visión y Misión institucional
- Evidencias de Aprendizaje
- Reflexión
- Conclusiones
- Sugerencias

El PIA debe ser entregado para su revisión por lo menos dos veces durante el semestre académico; las fechas de presentación serán definidas por el jefe de la unidad académica y publicada oportunamente en la Web de la Institución.

El equipo responsable elaborará el instrumento necesario para la evaluación del portafolio considerando el esquema y exigencias institucionales para su elaboración. Teniendo en cuenta el número de estudiantes de cada carrera y especialidad se distribuirán la cantidad de portafolios que les corresponde revisar y evaluar. Finalmente, socializarán en equipo los resultados encontrados y los compartirán con los estudiantes, dando las orientaciones necesarias para su mejora si es necesario.

Una vez identificados los calificativos de cada uno de estos aspectos se promedian y se obtienen el calificativo final del área en el semestre académico.

CATEGORÍAS	SIGNIFICADO	CALIFICACIÓN
SOBRESALIENTE	El criterio de desempeño ha sido satisfecho ampliamente por el estudiante de acuerdo a los indicadores de evaluación establecidos en la matriz y otros adicionales.	19 -20
MUY BUENO	El criterio de desempeño ha sido satisfecho ampliamente por el estudiante de acuerdo a los indicadores de evaluación establecidos en la matriz	17-18
BUENO	El criterio de desempeño ha sido satisfecho de manera significativa por el estudiante de acuerdo a los indicadores de evaluación establecidos en la matriz.	15-16
SUFICIENTE	Cumple apenas con el nivel mínimo aceptable.	13-14

Registro auxiliar:

Es el instrumento de codificación diseñado en consenso por cada institución y que debe ser empleado por cada docente de área para anotar los productos solicitados y registrar los calificativos obtenidos por los estudiantes en cada uno de ellos.

El esquema presentado contiene:

NOTAS PRELIMINARES DE EVALUACIÓN DE PROCESO DEL ÁREA

PROGRAMA DE ESTUDIOS : EDUCACIÓN INICIAL																														
PRODUCTO DE PROCESO 25 %		PP 01				PP 02				PP 03				PROMEDIO DE PROCESO 06																
INSTRUMENTOS		CUESTIONARIO				FICHAS GRUPALES				EXPOSICIONES ORALES					RUBRICA DE EVALUACIÓN				PRUEBA OBJETIVA											
EVIDENCIAS		PROMEDIO DE PROCESO 01				PROMEDIO DE PROCESO 02				PROMEDIO DE PROCESO 03					PROMEDIO DE PROCESO 04				PROMEDIO DE PROCESO 05											
APELLIDOS Y NOMBRES / FECHA		PROMEDIO DE PROCESO 01				PROMEDIO DE PROCESO 02				PROMEDIO DE PROCESO 03					PROMEDIO DE PROCESO 04				PROMEDIO DE PROCESO 05											
1																														

Auto y Coevaluación, Portfolio Integral De Aprendizaje y Producto Final

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	AUTOEVALUACIÓN			COEVALUACIÓN			PIA			PF		
		PRIMERA	SEGUNDA	PROMEDIO (A)	PRIMERA	SEGUNDA	PROMEDIO (C)	PRIMERA	SEGUNDA	PROMEDIO	EXPOSICIÓN	TRABAJO EN	PROMEDIO
1													
2													

Control de asistencia del área

PROGRAMA DE ESTUDIOS : EDUCACION INICIAL																			
N°	APELLIDOS Y NOMBRES / FECHA																		
1																			
2																			

Análisis e interpretación de resultados.

Debe realizarse tan pronto se haya aplicado algún instrumento, lo que permite obtener datos con la finalidad de brindarle al estudiante la realimentación oportuna y ajustar el desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Esto permite tomar decisiones con respecto al desempeño de los estudiantes en cualquiera de los momentos en que se evalúe. El análisis e interpretación de resultados al final del semestre consiste en la valoración de toda la información recogida en la evaluación del producto final, para darle significado y valorar los logros previstos en los criterios de desempeño seleccionados para el semestre académico en cada área curricular.

Formulación de juicios, la toma de decisiones e informes.

Una vez identificados los logros así como los problemas y sus causas, se procede a elaborar sugerencias que expresen señalamientos concretos de posibles soluciones o medidas correctivas para las deficiencias encontradas, así como recomendaciones sobre lo que es conveniente seguir haciendo o aplicando porque hasta el momento ha tenido buenos resultados. Esta última fase del proceso implica entonces la formulación de juicios, la toma de decisiones y la emisión de un informe que estará a cargo del profesor responsable de cada área el mismo que será socializado con los demás profesores del semestre y entregado al Jefe de Unidad académica y Jefe de área.

Evaluar es juzgar y el equipo de docentes de cada semestre académico toma decisiones apoyados en estos juicios. Se sugiere para ello seguir los siguientes pasos:

- Especificar el objetivo (determinar qué se quiere).
- Identificar las posibles alternativas (y sus resultados más probables).
- Considerar las consecuencias de cada tipo de acción y sus posibles resultados.
- Escoger la mejor alternativa.

Principios

- Debe ofrecer toda la información necesaria para aquellos a los que se dirige.
- Debe ser claro y fácilmente comprensible para aquellos a los que se dirige.

Sugerencias para ayudar a la elaboración de un informe:

- Elaborar el informe con claridad.
- Incluir una guía para interpretar la información que proporcione dicho informe.
- Dar información relevante y significativa, debe ser seleccionada.
- Explicar cuando sea necesario, cómo la información ayudo a la toma de decisiones y formulación de juicios.

XVI. ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO ACADÉMICO

Lineamientos pedagógicos.

- A.** Acompañamiento a los estudiantes con bajo rendimiento. El IESPP de Picota presenta la siguiente metodología:
- Información periódica de los docentes sobre el rendimiento académico del estudiante en su Área y Unidades Didácticas.
 - Coordinación con los docentes para que utilicen estrategias metodológicas que ayuden a cada uno de los estudiantes con el especialista en el área de tutoría y Secretaría Académica.
 - Realización de observaciones minuciosas a los estudiantes con problemas de aprendizaje y de conducta.

B. Acciones de seguimiento y control para evitar la deserción de los estudiantes: El IESPP de Picota se propone a contar con un Programa de retención de los estudiantes para evitar la deserción en los siguientes aspectos:

- Incentivo académico.- una beca para el primer puesto en rendimiento académico por semestre en cada carrera y/o especialidad.
- Incentivos sociales.- mediante convenios con sectores productivos y empresariales públicos y privados que se encuentran en la Provincia en el financiamiento para una pensión alimentaria a costo del 50% de lo normal (Municipalidad, Cáritas, Iglesia católica, etc.), que para ello el IESPP “De Picota” cuenta con hoja de vida del estudiante:

Además se propone el desarrollo de las siguientes estrategias:

- ❖ Utilización del registro anecdótico para registrar los diferentes incidentes de los estudiantes.
- ❖ Realización de talleres tutoriales, sobre temas sociales y otros que afecta a la juventud.
- ❖ Organización del trabajo a través de un Plan Tutorial.
- ❖ Realización de charlas sobre temas relacionados con la autorrealización, educación para el éxito, autoestima e interrelaciones personales.
- ❖ Entrevistas individualizadas con el estudiante y los docentes de área y/o unidad didáctica, responsable del área de tutoría.
- ❖ Entrevistas con los padres de familia o apoderados para coordinar el trabajo en equipo.

C. Aplicación de las TIC como herramienta metodológica para potenciar el aprendizaje autónomo.

- Capacitaciones a docentes y estudiantes en el manejo de software educativo a ser aplicado en el aula.
- Fomenten el uso de las TIC en las sesiones de aprendizaje.
- Creación de ejercicios de comprensión lectora con Hot Pota toes.

- Uso de Power Point como portafolio personal de los estudiantes.
- Uso del Power Point como soporte para el docente.
- Creación de una Revista Institucional mediante el uso de Publisher.
- Incorporación a la Web Institucional de producciones de los estudiantes.
- Creación de Mapas conceptuales mediante el uso de Mind Manager.
- Creación de espacios de discusión en Blogs y redes sociales para tratar temas polémicos.
- Creación de un repositorio personal de recursos digitales y Multimedia para la docencia.
- Uso de Programas lúdicos y específicos que trabajan las estrategias de pensamiento, la toma de decisiones y la resolución de problemas.
- Uso de traductores en línea o residentes en memoria.
- Creación de Video Tutoriales mediante el uso del Software Camtasia.

D. Acompañamiento al estudiante para la tutoría (consejería)

El componente consejería comprende un conjunto permanente de acciones de acompañamiento y orientación a los estudiantes durante su permanencia en la institución a fin de mejorar sus logros de aprendizaje, brindarle las orientaciones psicopedagógicas adecuadas, contribuye con la solución de sus dificultades de carácter intrapersonal e interpersonal. La consejería es inherente a la función docente. Para ello se propone las acciones metodológicas:

- ❖ Priorización de la atención a las necesidades sociales, afectivas y cognitivas de los estudiantes.
- ❖ Fortalecimiento de las relaciones interpersonales como elemento fundamental del aprendizaje cooperativo.
- ❖ Impulso del cultivo de valores con miras al comportamiento positivo dentro y fuera de la institución.

- ❖ Comunicación empática que genere un ambiente de relaciones gratificantes entre los entes educativos.
- ❖ Acompañamiento tutorial en forma grupal e individual.
- ❖ Permanente comunicación generando espacios de diálogo sobre las inquietudes, necesidades e intereses de los estudiantes.
- ❖ Orientación individualizada que van más allá de las necesidades de orientación del grupo.
- ❖ Apoyo a los estudiantes en el desarrollo de una personalidad sana y equilibrada.
- ❖ Asesoramiento y guía a estudiantes para tomas decisiones de mejora en sus actividades académicas.
- ❖ Orientación en la identificación con la carrera profesional elegida viabilizando su proyecto de vida.
- ❖ Promoción de estilos de vida saludable a través de espacios de cultura, recreación y deporte.
- ❖ Participación reflexiva en acciones dirigidas a la búsqueda del bien común.
- ❖ Promoción y valoración de su cultura reflexionando sobre temas de actualidad involucrándose así con su entorno local, regional, nacional y global.
- ❖ Establecimiento de relaciones democráticas y armónicas, en el marco del respeto a las normas de convivencia.

E. Acompañamiento al estudiante para la práctica pre-profesional. De acuerdo a los lineamientos de política educativa institucional se elabora y se implementa este programa para articular, integrar y confrontar los saberes teóricos-prácticos, así como reflexionar sobre su acción docente, para la mejora de la Calidad del servicio educativo.

Para ello se propone:

- Diagnóstico de las necesidades y potencialidades de los estudiantes para el desarrollo de talleres de actualización de acuerdo a lo identificado.

- Reuniones informativas sobre las responsabilidades de los estudiantes en las instituciones asociadas.
- Coordinación con el Director y Subdirector de la Institución Educativa Asociada para la firma de alianzas estrategias estableciendo vínculos de interrelación sobre el desarrollo de la práctica pre-profesional.
- Coordinación previa a la ejecución de la práctica con los docentes de aula para establecer responsabilidades y facultades.
- Socialización de instrumentos de evaluación aplicados en la ejecución de la práctica con docentes de aula y estudiantes.
- Monitoreo permanente a los estudiantes en la Institución Educativa Asociada.
- Reuniones frecuentes con docentes de aula y alumnos para socializar fortalezas y debilidades que necesitan toma de decisiones para potenciarlas y superarlas (Sistematización de la Práctica).
- Diálogo reflexivo después de la ejecución de sesiones de aprendizaje promoviendo la autoevaluación para tomar medidas de mejora en forma inmediata.

F. Acompañamiento al estudiante para la investigación. Siendo la investigación un proceso gradual e inherente, que permite el ejercicio profesional en condiciones reales, desde la práctica docente, en la cual encuentra la realidad problemática acorde a su inquietud investigativa, para tal se propone la siguiente metodología:

- Fortalecimiento de las competencias investigativas en los alumnos a través de un Plan de Trabajo que involucre a todos los agentes educativos para su participación en el proceso de acompañamiento en investigación.
- Inclusión de los lineamientos de política investigativas en los sílabos.
- Conformación del equipo técnico para trabajar la matriz de temas: problemas educativos, sociales culturales y otros que obedezcan en quehacer educativo.
- Distribución de fichas de observación, informativas a docentes y estudiantes, para el proceso de acompañamiento en investigación.

- Desarrollo de actividades para inculcar hábitos de lectura con el apoyo de diferentes técnicas, que le servirán en el proceso de desarrollo de su investigación.
- Asesoramiento en la elección de temas pedagógicos relevantes.
- Sistematización, evaluación e información de los resultados obtenidos en el proceso de acompañamiento en la investigación.

XVII. MONITOREO Y EVALUACIÓN

a) Instrumento de evaluación para evaluar la propuesta pedagógica.

ASPECTOS	CRITERIOS	CRONOGRAMA					LOGROS Nivel aceptable (3) puntos		
		201 8	201 9	202 0	202 1	202 2	NE	P	E
Demandas Educativas	Detalla las demandas socio educativas por niveles y especialidades en forma precisa.								
Principios Educativos	Los principios educativos están en el marco de la Ley General de Educación.								
	Los principios educativos orientan el trabajo técnico								

	pedagógico y están claramente contextualizados.								
Principios psicopedagógicos	Los principios psicopedagógicos se sustentan en las tendencias actuales del enfoque cognitivo de Vigotsky, Piaget y Ausubel.								
	Los principios pedagógicos son aplicables en la práctica pedagógica de los docentes								
Diversificación curricular	Contiene la matriz de criterios de desempeño en la etapa de formación general.								
	La matriz de criterios de desempeño en la etapa de formación general se encuentra contextualizada								
	Presenta el sistema de evaluación de los aprendizajes a nivel institucional.								

Organización del trabajo académico	Contiene lineamientos pedagógicos que abarcan aspectos de mejora de la calidad de los aprendizajes.								
	Contiene acciones de seguimiento y acompañamiento al estudiante para mejorar su rendimiento académico y evitar la deserción escolar.								
Monitoreo y evaluación	Presenta un plan de monitoreo y evaluación y se sistematiza los resultados.								
Perfiles de los actores educativos	Se actualiza los perfiles de acuerdo a las innovaciones actuales.								

LEYENDA: NE: No ejecutado P: Proceso E: Ejecutado

Observaciones:.....
.....
.....

Tasa neta de matrícula escolar de la población de 3 a 5 años de edad, se refiere a la matrícula de la población de este grupo de edad a educación inicial, respecto de la población del mismo grupo de edad, se expresa en porcentaje en la selva.

INDICADOR TASA NETA DE MATRÍCULA EN EDUCACIÓN INICIAL 3 – 5									
AÑOS									
2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017
57.9	55.9	60.9	58.5	63,6	69.6	68.1	76.4	75.1	78.5

CHA DE VALIDACIÓN POR LOS CENTROS DE INTERÉS SOBRE PERFIL POR COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DE FORMACION Y DE EMPLEABILIDAD PARA LOS EGRESADOS DEL PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL:

.....

INDICACIONES:

- El presente instrumento tiene por propósito recoger información de los grupos de interés del IESPP- “De Picota” acerca del perfil por competencia específica y competencia de empleabilidad de los egresados del programa de educación inicial.
- Después de leer la información anexada al instrumento marcar con una “X” de acuerdo a la valoración que usted le dé y si es necesario realizar algunos comentario y /o sugerencias para la mejora.

ASPECTOS	VALOR ACIÓN	COMENTARIOS/SUGERENCIAS

	4	3	2	1	
<p>Pertinencia</p> <p>Los perfiles responden a las características y requerimientos de formación de los docentes como a las diversas necesidades de atención del contexto educativo.</p>				
<p>Coherencia interna</p> <p>Las competencias específicas de formación y de empleabilidad presentados guardan relación con los dominios y las dimensiones del perfil.</p>				
<p>Claridad</p> <p>Las competencias específicas de formación y de empleabilidad presentados están redactados de manera clara sin ambigüedades y comunican lo que se espera del perfil de egresado.</p>				
<p>Suficiencia</p> <p>Las competencias específicas de formación y de empleabilidad son suficientes para lograr una formación que responda a las exigencias del contexto socioeconómico y educativo.</p>				
<p>Utilidad</p> <p>Las competencias específicas de formación y de empleabilidad presentados son útiles para la propuesta del país y del docente que queremos.</p>				

<p>Consistencia</p> <p>Las competencias específicas de formación y de empleabilidad presentados tienen relación con los documentos normativos y de gestión, aporta solidez a los mismos.</p>					<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
--	--	--	--	--	--

COMENTARIOS ADICIONALES

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....